

IV | 2022

NOVOŠTŘECKÝ MĚSÍČNÍK



Ročník XXIV | Cena 10 Kč | Duben 2022



Gymnazisté navštívili Národní muzeum



Pomáháme Ukrajině



Další velké úspěchy mistra ČR v boxu

MĚSTO
NOVÉ STRAŠECÍ
POŘÁDÁ

VELIKONOČNÍ
DISKOTÉKU V NKC

HRAJE:
D.I.S.M.A.P.R.O

16. DUBNA 2022 - 20:00

Profi fotograf / Drink akce na baru / Soutěže / Sound & Light

Štěpán Polivka

VSTUP - 150,-

R'SOUND

MEOGRAF LAKATOŠ

PRVNÍ ANALOGOVÝ
KODOVÝ BIOGRAF

Wargos jede
do Valie

CO SEDÁ VYKOUZLIT
SE ŠKOLNÍM MEOTAREM?

7. 4. 2022 * 19.00
NKC V NOVÉM STRAŠECÍ
GALERIE VIKTORA OLIVY

ANALOGOVÁ PROJEKCE ZA DOPROVODU ŽIVÉ HUDBY.
MEOGRAF LAKATOŠ JE SPOLUPRÁCE KYTANISTŮ
ONDŘEJE ŠÍMY A ONDŘEJE KIKKALA S MEOTAROVÝM
DUEM BAKOU SATRANSKOU A LAUROU HEDERVÁŘI.

VSTUPNÉ 100Kč | DÉLKA PŘEDSTAVENÍ 45 MINUT

Kinokavárna

25. 4. 2022
v 19 hodin film

ZÁTOPEK

Bar otevřený hodinu před programem. Vstupné 120 Kč

★

Vstupenky je možné zakoupit na webových stránkách
<https://vstupenky.novestraseci.cz>
nebo na pokladně hodinu před začátkem představení.

nový film Davida Ondříčka

Zátopek

25. 4.

léto 2021

Ústředním tématem, kolem něhož se v poslední době všechno točí, je válka na Ukrajině.

Není před ní úniku, vine se našimi životy jako rudá nit, i když málokdo věřil, že k ní dojde.

Neuvěřitelné se opět stalo skutkem, bomby zabíjejí jen pár set kilometrů od nás.

Města donedávna podobná těm našim jsou teď k nepoznání.

Pobořená sídliště, ohořelá auta, tanky v ulicích. Lidé plačky bloudí troskami, klopýtají přes hromady sutě, co teď?

Někteří strčí pár věcí do tašky, popadnou děti, prchají k evakuačním vlakům a vydávají se do neznáma. Za sebou nechávají své nejbližší, své dosavadní poklidné životy a vůbec nevědí, jestli se ještě někdy vrátí. Dostanou se do zemí, kde se jen těžko domluví. Jejich peníze nikdo nechce (banky je nesměňují), nemohou si koupit jídlo, oblečení, žádné věci běžné osobní potřeby, nemají kde spát. Jsou zcela odkázáni na cizí pomoc.

Dovedeme si to vůbec představit?

Spousta lidí z okolních států včetně Čechů jistě ano, protože uprchlíkům pomáhají, co mohou.

Samozřejmě i obyvatelé Nového Strašecí. Jen pár z nich jsem jmenovala v článku Pomáháme Ukrajině v rubrice Téma. Psala jsem ho v polovině března a situace teď v dubnu je možná jiná, přinejmenším se nejspíš navýšil počet běženců.

Přes obecné povědomí o jejich neutěšeném postavení se objevují hlasy, že vinou cizinců se krátí práva našich občanů:

české děti se kvůli ukrajinským nedostanou na střední školu či do školky, dospělým je braná práce, pro ně se ubytování najde a pro nás není, všechno mají zadarmo a ještě dostávají naše peníze, jsou pro stát důležitější než my... atd.

Nezávidíme, nepodporujeme v sobě takové pocity. Budme rádi, že můžeme pomoci a že nejsme v jejich kůži. Není bohužel vyloučené, že se tak jednou stane.

V tomto čísle měsíčníku čtenáři najdou rubriku Představujeme a v ní rozhovor s novou městskou architektkou. Ing. arch. Lada Kolaříková má se Strašecím velké plány, především s plochami veřejných prostranství. Bude pěkné, dokáže-li je prosadit a zrealizovat.

V Kultuře se už zase nabízí obvyklé množství akcí tak, jako před covidem. Kdo ještě neviděl skvělý český film Zátopen, má teď šanci. Pro děti je nachystaná Čarodějná pohádka a už se mohou těšit na vystoupení kouzelníků Kellnerových v květnu.

Ve Sportu se krátce zmiňujeme o mezinárodním úspěchu strašeckého boxera Miloše Bartla.

S trenérem Lubošem Lacinou jsme se domluvili na obsáhlejší společném rozhovoru, který snad přijde vhod nejen obdivovatelům boxu.

Rubriku Žijí mezi námi jsme z důvodu nedostatku místa tentokrát vynechali. Přípravený článek o zdejší Kosmetickém salonu IVEN zařadíme nejspíš do květnového vydání.

Přeji krásné jarní dny a mějme se rádi!

Lída Faflíková

NEJEN POHÁDKA NA NEDĚLI

Čarodějná pohádka

Divadýlko Mrak



10. dubna
od 15 hodin v sále NKC
Vstupné: dospělí 45 Kč / děti 30 Kč

Pořádá: Odbor kultury, sportu a RP pod MěÚ Nové Strašecí

ZÁZRAKY VÍNA

21. 5. 2022



7. ročník

Pro aktuální informace sledujte náš FB
<https://facebook.com/Kulturaasportnovostraseci/>
a stránky města Nové Strašecí www.novostraseci.cz

ZÁZRAKY VÍNA
NOVÉ STRAŠECÍ

Vybráno z 85. zasedání rady města ze dne 28. února

Rekonstrukce domu č. p. 189

Rada města přijala cenovou nabídku společnosti ACG-Real, s. r. o., Praha na rekonstrukci uliční fasády domu č. p. 189 (budova TESLA z ulice Palackého od nové přístavby a do ulice Úzká) ve výši 619 074 Kč včetně DPH.

Realizace spočívá v rekonstrukci uliční fasády pomocí EPS kontaktního zateplovacího systému opatřeného tenkovrstvou silikonovou omítkou, instalaci atypického plastového okna a oplechování.

Finanční příspěvek pro Ukrajinu

Rada města rozhodla o poskytnutí finančního příspěvku na pomoc válkou sužované Ukrajině, a to ve výši 50 000 Kč na Sběrkový účet Fondu Humanity Českého červeného kříže.

Vyhlášení výběrových řízení

Rada města vyhlásila dvě výběrová řízení na zakázky: projektová dokumentace „Obslužná komunikace ul. Statková – 2. část v Novém Strašecí“ a „Výstavba parkoviště 310_8 v Křivoklátském sídlišti“.

Jiří Tláskal

Den Země opět v zavedeném tradičním formátu

Po dvou letech zveme všechny dobrovolníky, kteří chtějí pomoci s úklidem přírody v okolí našeho města, na Den Země, tradiční vycházku v okolí města spojenou se sběrem především odpadků, které do přírody nepatří.

Dvě předchozí jara jsme museli hledat náhradní řešení. V roce 2020 jsme vyzvali k individuálnímu sběru odpadků, často se tak dělo v rámci rodinných vycházek.

Vloni jsme po domluvě s Technickými službami přibližně na měsíc označili 6 sběrných míst, kam dobrovolníci sebraný odpad odkládali, odtud se pak pravidelně svážel. Sběr odpadků tedy probíhal především v rámci rodin nebo malých domluvených skupinek.

V letošním roce se vracíme k dlouholetému formátu: sraz dobrovolníků v sobotu 9. dubna v 9 hodin před budovou pošty, rozdělení na malé skupiny a vytyčení trasy, kterou má skupinka projít.

V případě nálezu objemnějšího odpadu se toto místo oznámí Technickým službám, které v dalším týdnu provedou svoz. Podobně svezou pytle s odpady z nahlášených míst od skupin.

Letošní Den Země bychom chtěli ve spolupráci s městem a nadacemi využít i k dosadbě 150 keřů u cesty za Křížkem. Na závěr bude zajištěno tradiční opékání buřtíků.

Doporučené vybavení jsou vhodná obuv a oblečení do teploty, dostatek pití, pláštěnka a pracovní rukavice. V případě velmi nepříznivého počasí se akce přesouvá na druhý den, na neděli 10. dubna.

Den Země pořádá Junácké středisko Mušketýři Nové Strašecí, Honební společenstvo NS a děti ze základní školy pod vedením paní magistry Bradnové.

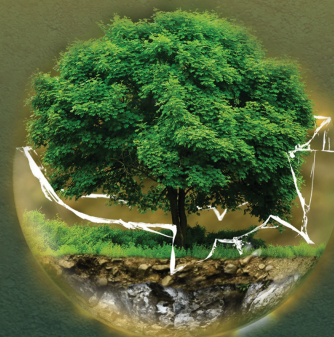
Těšíme se i na všechny další příchodí dobrovolníky, příroda v okolí města si to po třech letech zaslouží.

Honza Bechyně, za Junácké středisko

Honební společenstvo Nové Strašecí, junácké středisko Mušketýři Nové Strašecí a děti ze ZŠ Nové Strašecí pod vedením Mgr. Bradnové zvou všechny přátele přírody na již tradiční procházku spojenou s úklidem a pomocí přírodě v okolí Nového Strašecí.

Den Země
v sobotu 9. dubna 2022
v 9:00 u pošty

V případě nepříznivého počasí
bude akce odložena na neděli 10. dubna 2022
S sebou si vezměte pracovní rukavice a pití.



Pytle a provázky budou připraveny na místě.
Na závěr akce opékání buřtů.

KOUPÍM BYT V NOVÉM STRAŠECÍ

Koupím byt v Novém Strašecí, ideálně 3+1, kolem 75 m². Výhodou zděná konstrukce. Jsem však otevřen i odlišným nabídkám. Nabídky prosím ideálně na e-mail vit.hofman@gmail.com, případně na telefon 606 216 623.

Průzkum spokojenosti 2022 – konec sběru odpovědí se blíží

V minulém měsíci byl zahájen průzkum spokojenosti a zjišťování názorů obyvatel Nového Strašecí.

Dotazníky, které jste obdrželi do svých poštovních schránek, nebo které je možné stáhnout v PDF formátu na <http://anketa.bubakov.net>, je možné odevzdávat do 18. 4. 2022 buď v budově městského úřadu, anebo v prostorách městské knihovny. Pokud je to pro vás dostupná možnost, je ideální využít elektronický formulář rovněž na adrese <http://anketa.bubakov.net>, který není nutné nikam nosit a proces zpracování je tak plně automatizován.

V rámci dotazníku můžete nejenom vyjádřit svoji míru spokojenosti s jednotlivými aspekty života ve městě, ale také sdělit jakékoli náměty či připomínky. Průzkum je anonymní

a může se do něj zapojit každý obyvatel města od věku 15 let.

Výsledky průzkumu jsou důležitou zpětnou vazbou pro vedení města a užitečným podkladem pro jeho další rozhodování. Stejně jako v předešlých ročnících budou výsledky včetně všech komentářů zveřejněny a budou tedy k dispozici pro všechny městské instituce, politické i nepolitické subjekty či jednotlivce. Zprávu o výsledcích průzkumu přineseme i na stránkách Novostrašeckého měsíčníku.

Vaše účast v průzkumu je důležitá – pokud jste tak ještě neučinili, využijte prosím této příležitosti vyjádřit své názory a náměty.

Komise rady města pro informovanost a komunikaci

Veřejné WC jsou dokončené

Jejich stavba ve dvoře č. p. 191 na Komenského náměstí byla zahájena v září loňského roku. Provedla ji spol. DOMISTAV CZ a. s. z Hradce Králové a vyšla město na 4 miliony korun.

Po vydání kolaudačního rozhodnutí budou nové toalety otevřeny veřejnosti k užívání.

Rada města určila poplatek za užití 10 Kč a otevírací dobu po-ne 7-21 hodin.

V této souvislosti je třeba říci, že se připravuje ještě úprava fasády vnitrobloku tohoto městského domu.

text a foto Pavel Frieber, vedoucí OI



Rozhledna na Mackově hoře

Rozhledna na Mackově hoře (524 m n. m.) leží 1 km západně od Nového Strašecí.

Věž je vysoká 36 metrů a na vyhlídkovou plošinu ve výšce 21 metrů vede 98 točitých schodů. Schodiště je z ocelových roštů. Při výstupu a sestupu je tedy vidět na zem, což nesvědčí slabým povahám. Po vystoupení budete odměněni pohledem na horu Říp, Lovoš, Milešovku, Klínovec, území přírodního parku Džbán, křivoklátské lesy a také část Nového Strašecí. Rozhledna má rozkmit až 25 cm a přitahuje blesky.

Otevírací doba je v dubnu, květnu a v červnu v sobotu a v neděli od 9 do 17 hodin.

Obsluha rozhledny: pan Jaroslav Cabrnach, tel.: +420 731 445 548.

Vstupné je pro dospělé 20 Kč, děti, studenti a senioři zaplatí 10 Kč.

Otevření pro skupiny minimálně s osmi osobami mimo otevírací dobu nejpozději do 18 hodin lze domluvit na telefonu +420 731 445 548, pan Jaroslav Cabrnach.

Ivana Rezková

BURZA DĚTSKÝCH VĚCÍ V RUDE

Příjem : 9. a 10. 4. 14 – 15 hod.

Prodej : 11. 4. 8 – 10 hod. 15 – 18 hod. 12. 4. 8 – 9 hod. 15 – 17 hod.

Výdej : 14. 4. 16 – 17 hod.

Pro registraci prosím volejte na tel. č. 605 320 582

Ivana Rezková

Z policejního deníku



Dne 1. února strážníci vyjžděli k nebezpečnému otevřenému kanálu v Křivoklátském sídlišti. Vodovodní kanál byl odborně zajištěn a zkontrolován. Další opatření nebylo nutné.

Dne 4. února v dopoledních hodinách bylo strážníkům oznámeno rozježdění cesty nákladním vozidlem směrem na Palouček.

Na místě byl kontaktován řidič vozidla, který zde vykonával stavební odvoz materiálu, a vedoucí stavebních prací. Strážníci událost řešili společně s OI NS a následně byla domluvena oprava cesty a její návrat do původního stavu.

Dne 4. února v odpoledních hodinách byla strážníkům oznámena možná protiprávní činnost, zřejmě krádež v chatové oblasti u „Paraplíčka“. Strážníky nebyla událost potvrzena.

Dne 4. února ve večerních hodinách strážníci obdrželi oznámení od VS ČR Vinařice o nepovoleném frknutí vězně z pracoviště na Kladně. Dle posledního zjištění by se mohl vězeň pohybovat na katastru NS, možná u areálu TS NS. Strážníci ihned několikrát prověřili celé město včetně záznamů z kamer MĚKDS s negativním výsledkem. Zpětně byl vyrozuměn operační důstojník VSČR.

Dne 4. února v nočních hodinách strážníci provedli kontrolu řidičky na koloběžce.

Ta se v ulici Al. Jirásky dosti nejistě proháněla novostražeckou prérií, a to bez předepsaného osvětlení. Nezbedníci strážníci uložili přiměřenou pokutu.

Dne 5. února v dopoledních hodinách se jeden patník z Karlovarské ulice nejspíše rozhodl emigrovat.

Místním se to moc nelíbilo a vyhlásili po něm pátrání. Strážníci uprchlíka v okolí nikde nenašli, takže bude nasazen tým z TS NS.

Dne 5. února odpoledne lovec divoké zvěře předal strážníkům velkého černého psa – mrtvý kostelník s ním nebyl. Černý slinta byl ještě téhož odpoledne předán páníčkovi, který ho už nějakou dobu hledal.

Dne 7. února dopoledne se v ul. Čsl. Armády otevřela země. Strážníci okamžitě vyjeli a zemské jádro opět uzavřeli vrácením víka studny na jeho místo.

Dne 10. února v ranních hodinách objevili strážníci při kontrole města skupinu osob u oploceného parkoviště

v Křivoklátském sídlišti.

Nešlo o nepovolené shromáždění, ale o workoholiky, kteří se z důvodu nefunkčnosti vrat nemohli dostat ke svým čtyřkolovým miláčkům.

O situaci byl informován mistr TS NS, aby sjednal nápravu.

Dne 14. února po obědě místní seladón přišel o svého oře, kterého předešlého večera nechal zaparkovaného na chodbě restaurace Na Palubě. Oř byl značky Autor Cross, šedivé barvy s černými vidlicemi a přední vidlicí odpruženou. Tímto žádá místní obyvatelstvo v případě spatření uprchlíka o podání informace strážníkům.

Nepřibližovat se, je plachý.

Dne 15. února ve večerních hodinách pomáhali strážníci PČR. Střežili jim zadržené vozidlo do jeho odstranění odtahovou firmou.

Dne 17. února po půlnoci se strážníci vydali spolu s hasiči vlakovým kolejištěm od zastávky ČD v NS směrem na Pecínov. Cílem bylo najít padlý strom. Hasiči byli úspěšnější a našli alespoň na kolejích popadané větve. Bojovníci s ohněm je odstranili a prostřednictvím strážníků o tom informovali výpravčího ČD.

Dne 17. února v ranních hodinách se strážníci podíleli na odklizení stromů a větví z vozovky, které ohrožovaly BESIP, a to hned v několika lokacích.

Strážníci provedli nezbytné práce k zprůjezdnění vozovek a události předali TS NS.

Dne 17. února dopoledne se jedna střecha z domu ul. 1. máje rozhodla změnit místo svého působení.

Po částech začala za pomoci silného větru létat po okolí. Místní spolubojovníci s hadicemi se s tím nepárali a chtěli nechtě střechu zajistili.

Strážníci organizovali průjezdnost komunikace a zabezpečovali místo proti vstupu nepovolaných osob z důvodu jejich bezpečnosti.

Dne 19. února v nočních hodinách místní občan s lehkým spaním oznámil průjezd podezřelého vozidla s vozíkem lokalitou Palouček. Strážníci vozidlo našli uzavřené, uzamčené. Uvnitř vozidla byly vidět pomůcky pro těžbu dřeva. Provedenou lustrací bylo místní znalostí zjištěno, že vozidlo patří muži, který v lokalitě vlastní chatu.

Dne 19. února po obědě byl místní tulák poučen, že z domu se sociálními

byty si nesmí dělat vlastní soukromou ubytovnu. Klíč od bytu nesmí přidělovat a dávat k dispozici osobám oficiálně v domě nebydlícím.

Hříšník uvedl, že klíč má pouze jeden a v případě, že za ním jde návštěva, tak jí klíč podá z okna, aby nemusel jít otvírat.

Dne 22. února ve večerních hodinách si jedna starostlivá paní všimla skupinky mladých na hřišti na Kocourku, jak se mezi sebou perou.

Oznamovatelka uvedla, že neví, jestli jde o opravdovou potyčku nebo jen hru. Strážníci využili oko Velkého bratra, který zahlédl skupinu osmi mladíků odcházejících z hřiště. Tuto skupinku později zastihli v parku u římskokatolického kostela. Chlapci byli ztožnění a shodně uvedli, že tam prostě jen byli a nic špatného nedělali.

Strážníci nezjistili žádné poškození, nepořádek či újmu na zdraví.

Dne 23. února v odpoledních hodinách bylo strážníkům oznámeno možné grafitování v ulici Okružní. Přesto, že strážníci byli na místě okamžitě, nebyl tam nikdo zastihnut. Strážníci obdrželi podrobný popis pachatelů a událost se stále šetří.

Dne 25. února v dopoledních hodinách strážníci řešili poškození vstupních dveří bytu v Rakovnickém sídlišti, které mohlo vzniknout následkem možného vloupání. To se ale nepotvrdilo, přesto byla událost zadokumentována a ve věci informována PČR.

Dne 26. února v odpoledních hodinách požádal o součinnost IOS PČR Praha k události v ulici Molkova, kde se nepohodli rodinní příslušníci.

Na místě zasahovala hlídka strážníků i policistů. Dvě osoby byly z důvodu nadměrného užívání alkoholu a agresivního chování vykázány z obydlí, také zde neměly trvalé bydliště.

Strážníci v měsíci únoru řešili také nadměrné štěkání pejsků, nepovolený podomní prodej, rušení nočního klidu nebo útoky psích mazlíčků.

Stanislav Jahelka

Středočeský kraj

INFO

POMOC PRO UKRAJINCE PŘÍCHÁZEJÍCÍ DO ČESKA

Základní informace, jak postupovat a kam se obrátit, jsou na webu Ministerstva vnitra:

www.mvcr.cz/clanek/informace-pro-obcany-ukrajiny

Telefonní linka pro informace o postupu pro občany Ukrajiny:

972 801 802

CHCETE NABÍDNOUT UBYTOVÁNÍ?

Centrálně spravuje databázi ubytovacích kapacit
Správa uprchlických zařízení a sbírá nabídky na adrese:
ubytovaniukrajina@suz.cz

V případě nabídek individuálních možností ubytování lze kontaktovat také linku Hasičského záchranného sboru Středočeského kraje:

950 870 420

Aby nebyly linky zahlcené, doporučujeme Vaši nabídku ubytování zaslat písemně na e-mail Krajského úřadu Středočeského kraje:

pomocukrajine@kr-s.cz

Napište kontakt na Vás jako poskytovatele, místo ubytování, kapacitu, a za jakých podmínek ubytování nabízíte.

Hejtmanka Petra Pecková
I Středočeský kraj

Středočeský kraj

Středočeský kraj

INFO

ДОПОМОГА ДЛЯ УКРАЇНЦІВ ЯКІ ПРИБУВАЮТЬ ДО ЧЕХІЇ

Основна інформація, що роботи і куди звертатися, є на сайті Міністерства внутрішніх справ:

www.mvcr.cz/clanek/informace-pro-obcany-ukrajiny

Телефонна лінія з покроковою інформацією для громадян України:

974 801 802

Медична інформаційна лінія для громадян України

1221 або +420 226 20 1221

натисніть 8 (з'єднання з українськомовними операторами)

МОЖЕТЕ НАДАТИ ЖИТЛО?

Централізовано збирає пропозиції та керує базою даних про можливості розміщення Управління у справах біженців за адресою:
ubytovaniukrajina@suz.cz

У разі пропозицій індивідуальних варіантів розміщення ви також можете звернутися на лінію пожежно-рятувальної служби Середньочеського краю, де також нададуть інформацію про порядок реєстрації чи розміщення:

950 870 420

Щоб уникнути первантаження ліній, рекомендуємо надіслати пропозицію проживання в письмовій формі на електронну пошту регіонального управління Середньочеського краю: pomocukrajine@kr-s.cz Напишіть контакт на вас, місце проживання, місткість і на яких умовах ви пропонуєте житло.

ГУМАНІТАРНА ТА ВОЛОНТЕРСЬКА ДОПОМОГА

Некомерційні організації створили спільну платформу для матеріальної та волонтерської допомоги: pomahejukrajine.cz

Hejtmanka Petra Pecková
I Středočeský kraj

Středočeský kraj

Středočeský kraj

INFO

! POZOR NA PODVODNÍKY !

INFORMACE PRO OBČANY UKRAJINY

NEPLAŤTE ZA REGISTRACI ANI ZA VÍZUM

Pomoc Krajských asistenčních center pomoci Ukrajině (KACPÚ) i českých úřadů je ZDARMA. Registrace cizinců nebo vydávání speciálních víz určených uprchlíkům z války se neplatí. Pokud po Vás chce někdo peníze za zprostředkování, je to podvodník.

DÁVKY V NOUZI A PRACOVNÍ POVOLENÍ

Pokud po Vás někdo chce provizi za zprostředkování pracovního povolení nebo za vyřízení dávek v nouzi, opět se jedná o podvod. Pracovní povolení i dávky Vám vyřídí Úřady práce buď přímo v KACPÚ nebo na svých pobočkách ZDARMA. Aktuálně je pro možnost zaměstnání na území ČR nutné povolení k zaměstnání vydané ÚP, bez tohoto povolení se jedná o nelegální práci.

LINKA POMOCI V PRACOVNĚPRÁVNÍCH VZTAZÍCH

V případě dotazů týkajících se pracovněprávních vztahů a odměňování nebo stížností v této oblasti je možné se obrátit na Oblastní inspektorát práce pro Středočeský kraj.

Provozní doba: Po – Pá od 9 do 17

Telefonní číslo: 950 179 488 nebo zelená linka: 800 607 060

BANKOVNÍ ÚČET

Nenechávejte si posílat peníze, například dávky pomoci, na cizí účet. Zřídte si účet v české bance. Nabízejí jeho zřízení na základě pasu a povolení k pobytu. Ve většině odpouštějí poplatky.

HELP LINKA PRO UPRCHLÍKY V NOUZI

Organizace Člověk v tísni zřídil nouzovou linku pro poradenství uprchlíkům v nouzi.

Provozní doba: Po – Pá od 9 do 17

770 600 800

Hejtmanka Petra Pecková
I Středočeský kraj

Středočeský kraj

Středočeský kraj

INFO

! ОСТЕРЕГАЙТЕСЯ ШАХРАНСТВА!

ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ ГРОМАДЯН УКРАЇНИ

НЕ ПЛАТИТЕ ЗА РЕЄСТРАЦІЮ АБО ВІЗУ

Допомога Регіональних центрів допомоги Україні (КАСРП) та влади Чехії БЕЗКОШТОВНА. Реєстрація іноземців або видача спеціальних віз для біженців з війни не оплачується. Якщо хтось хоче від вас гроші за посередництво, це шахрай.

НАДЗВИЧАЙНІ ПІЛЬГИ ТА ДОЗВОЛИ НА РОБОТУ

Якщо хтось хоче від вас комісію за оформлення дозволу на роботу або за виплату допомоги в надзвичайній ситуації, це знову шахрайство. Дозволи на роботу та пільги будуть опрацьовуватися Бюро праці або безпосередньо в КАСРП, або у їхніх відділеннях БЕЗКОШТОВНО. Наразі для можливості працевлаштування в Чехії необхідний дозвіл на роботу, виданий Бюро праці, без цього дозволу це незаконна робота.

ЛІНІЯ ДОПОМОГИ У ТРУДОВИХ ВІДНОСИНАХ

У разі виникнення питань щодо трудових відносин та оплати праці чи скарг у цій сфері можна звернутися до обласної інспекції праці по Середньочеському регіону.

Графік роботи: пн-пт з 9 до 17

Номер телефону: 950 179 488 або зелена лінія: 800 607 060

БАНКІВСЬКИЙ РАХУНОК

Не мати грошей, наприклад, допомоги, перерахованих на чужий рахунок. Відкрийте рахунок в чеському банку. Вони пропонують її встановлення на підставі паспорта та прописки. У більшості випадків вони прощають гонорари.

ЛІНІЯ ДОПОМОГИ ДЛЯ БІЖЕНЦІВ, ЯКІ ЗНАХОДЯТЬСЯ В БЕЗВИХІДНІЙ СИТУАЦІЇ

«Люди в біді» створили швидку лінію допомоги біженцям, які потребують допомоги.

Графік роботи: пн-пт з 9 до 17

770 600 800

Hejtmanka Petra Pecková
I Středočeský kraj

Středočeský kraj

Pomáháme Ukrajině

Válka na Ukrajině se více či méně dotýká každého z nás. Zabírá téměř veškerý náš mediální prostor, na vlastní kůži pocítíme v běžném životě její důsledky. A není divu, odehrává se nepříjemně blízko. Mnozí se snaží pomoci, jak nejlépe umí, někteří raději zavírají oči a jiní reagují tak, že hubují na všechno a na všechny. Cítí se ohroženi náhlým přílivem běženců, jejich množstvím a potřebami, bojí se o svůj ustálený způsob bytí. Strach nabývá vrchu nad ostatními emocemi.

Možná by pomohlo představit si sám sebe v situaci, kdy je během pár chvil nutné odhodlat se k radikálnímu kroku do neznáma. Celý rozklepaný rychle sbalit pár nejn nutnějších věcí do igelitky, kufří, příruční tašky, popadnout brečící děti a vydat se ruiny svého doteď idylického bydliště někam pryč. S nadějí, že se snad podaří dostat se k evakuačnímu vlaku a nacpat se do něho. Kam jede, není až tak důležité, hlavně aby ho nezasáhla bomba. Manželé, bratři, tátové v něm ale nejsou, možná je už nikdy neuvidíme. Je to jak z válečného filmu, jen ho nejde přepnout na něco veselejšího.

Ukrajinci nikdy nic takového nezažili, ale teď jsou v tom, mají přímou zkušenost. Dosud fungovali stejně jako my, v podobné kultuře i občanské vybavenosti. Nemělo by nás překvapit, že vlastní mobily, ženy se líčí a lakují si nehty, hezky se oblékají a děti jsou jako ze škatulky. Ti lidé lusknutím prstů o všechno naráz přišli. Může se to stát i nám.

Uprchlé vystresované mámy bez prostředků se i s dětmi ocitly také ve Strašecí, malém a neznámém městě. Jsou naprosto odkázány na cizí pomoc. Naši pomoc.

Zdejší lidé pořádají peněžní sbírky, osobně vozí na Ukrajinu potřebné věci, ubytovávají běžence ve svých domovech, krmí je, oblékají, hlídají děti a shánějí jim práci podobně jako na jiných místech republiky. Jsou vstřícní, milí, soucitní a často dojatí.

Odměnou jim je vděk a osobní dobrý pocit.

Nezištná podpora Strašeckých od začátku války

Hned v počátcích konfliktu manželé Monika a Zbyněk Primovi iniciativně zorganizovali peněžní sbírku ve spolupráci s neziskovou charitativní organizací ADRA. Na propagaci se podílelo město Nové Strašecí, u většiny místních obchodníků byly umístěny kasičky s pečeti MěÚ.

Sesbíralo se 94 965 Kč, částka byla převedena na účet ADRY, která má vlastní pobočku na Ukrajině.

Sbírku na zdravotnický a další potřebný materiál rozjeli také strašeckí boxeři. Jejich hlavní trenér Kamil Černý ho pak odvezl do vojenského učiliště v Mukačevu.

Přímo na Ukrajinu se (podle mých informací) osobně vydali s materiální pomocí také zastupitel Michal Bünter a Ondřej Kinkal z pecínovské Hospody Na Růžku.

O pomoci místních ukrajinským uprchlíkům jsem se hodně dozvěděla od vedoucí NKC Lenky Pelcové a kolegyně Ivany Rezkové

V patře kácčka je několik pokojů, které slouží městu jako turistická ubytovna. Jsou vybavené jen postelemi a stolkem s židlemi bez skříní, každý s vlastním sociálním zařízením. Kuchyňka a lednice jsou společné. Díky daru získali uprchlíci



Vydávání pracovních oděvů na sázení stromků

Foto Lída Faflíková

další lednici a pračku. Kapacita 20 lůžek je naplněná matkami s dětmi. V NKC se také vydávají obědy ze školní jídelny.

Jak se k vám uprchlíci dostali?

Někteří přes agenturu ManPower, s níž měli domluvenou práci, další přes známé či příbuzné. Jen co si ale po příjezdu odpočinuli, sháněli se po nějaké práci.

Nabídli jsme jim prozatím sázení stromků v lese, od nás se přihlásily 4 ženy. Že mohou takto pomáhat, je iniciativa podnikatele Milana Macháčka, který pro Lesní správu Lány sázení stromků zajišťuje.

Co děti, když matky pracují?

Starší děti už nastoupily do školy, pro menší jsme připravili hernu v prostoru bývalého občerstvení v hale Bios. Dětem toto prospěje a jejich maminkám pomůže. Na dlažbu jsme nechali položit koberec a díky darům od lidí a prodejny PEPCO jsme hernu vybavili. Uvidíme, jak to bude fungovat.

Jak se spolu domlouváte?

Trochu rusky, anglicky, česky, pomocí překladače, rukama nohama. Ale chceme si porozumět, takže se to pokaždé nějak podaří. Rádi bychom pořádali večerní jazykové kurzy v galerii V. Olivy, zájem určitě je. Učebnice jsou na cestě, teď ještě potřebujeme ochotnou paní učitelku...

Pár nejdůležitějších frází v obou jazycích zatím dodala městská knihovna.

V jakém jsou běženci psychickém stavu?

Na první pohled není nic vidět. Při ubytování ale byli velice vyčerpaní a unavení. Chtěli jen spát. Muselo je hodně poznamenat to, co prožili.

Jedni se například čtyři dny ukrývali v krytu v Kyjevě, než se dostali do evakuačního vlaku. Byl přečpaný k prasknutí, celou dobu stáli. Nedaleko vlaku navíc spadla bomba, silně se otrásl, zhaslo světlo, panika.

Jiní zase šli pěšky dvanáct hodin, aby se vůbec k vlaku dostali. Další byli na cestě čtrnáct dní a postupně se přesouvali tak, jak postupovala ruská armáda.

Musíme si uvědomit, že mnozí žili ve velkých městech v určitém standardu, ne nijak nučně. Najednou nemají vůbec nic a ani nevědí, na jak dlouho tu zůstanou, jestli je válka nezažene ještě dál. Doma zůstali rodiče, synové, manželé, domácí

mazlíčci, svět se jim úplně rozpadl. Naše ubytované ženy jsou milé, moc vděčné a děti za všechno děkují. Velmi s nimi soucítíme.

Plnou silou se do pomoci běžencům zapojil Spolek bubakov.net

Pan Vachek nainstaloval počítač do společenské místnosti ubytovny. Spolek navíc zaplatil dvě sady pracovního oblečení ukrajinským ženám, které se přihlášily na práci do lesa. Městský úřad jim k tomu nakoupil pracovní obuv.

Na svých [www](http://www.vsechno.net) v sekci Novinky nabízí Bubákov v češtině i ukrajinštině nejen pohádky a pracovní listy pro děti, ale také nejběžnější řečnické fráze i odkazy na Události na ČT i rozhlas v ukrajinském jazyce.

Všichni tu děláme, co můžeme.

Výše uvedené je pouze ukázkou podpory, která byla ukrajinským uprchlíkům ve Strašecí poskytována v polovině března, kdy článek vznikl. Zdaleka není výčet všech forem pomoci a ani osob, které ji nabízejí.

Lída Faflíková

Odkazy, kde zjistíte vše potřebné včetně konkrétních potřeb zdejších uprchlíků:

<https://www.novestraseci.cz/sluzby/pomoc-ukrajine/>

<https://www.novestraseci.cz/sluzby/ukrajinci-mesto/>

Normální je pomoci, když můžu

Mnozí ze strašeckých občanů se na úkor vlastního pohodlí rozhodli nabídnout ubytování rodinám uprchlíků z Ukrajiny.

I kdyby jim stát přispěl finanční částkou na s tím spojené výdaje, jedná se bezesporu o šlechetný čin, který u nás nemá tradici a určitě není obvyklý.

Jedním z takových dobrodějů je Milan Ječmen, čiperný, usměvavý pán v důchodovém věku. Hrdý majitel dvou velkých psů, s nimiž dvakrát denně vyráží na procházky po okolí.

Ve svém objektu ubytoval pětičlennou rodinu běženců.

Co vás k takovému kroku vedlo?

Je přece normální pomoci, když můžu. Myslím, že to tak má nebo by měl mít úplně každý.

Ubytoval jste pět lidí. Kam jste je uložil?

Před lety jsem k mému domku přistavěl samostatný přízemní domeček, modernější výminek pro starou tetu.

Byla to strašně hodná paní. Bydlela v Příbrami, nikoho než mě neměla a když už nemohla pořádně chodit, vzal jsem ji sem.

Bydlela tu skoro 16 let, starala se o zahrádku, králíky a slepičky a myslím, že jsme jí alespoň o trochu prodloužili život. Připadala si užitečná. Podobně jsme tu pak dochovali i její osamělou švagrovou.



Milan Ječmen

Foto Lída Faflíková

Jak je domeček velký?

Dva pokoje, nově zařízená kuchyň a sociální zařízení, vše bezbariérové.

Ubytování jako v ráji

Co si budeme povídat, každý má nejraději vlastní domov, ať je takový nebo makový.

Jak se k vám uprchlíci dostali?

Jednoduše jsem dal na vrata ceduli „Dům k pronajmutí“ s telefonním číslem.

Krátce na to jsem si všiml pána, jak si ji fotí. Vyšlo najevo, že je to Ukrajinec

bydlící a pracující v Krušovicích, který právě hledá ubytování pro uprchlickou bratrovu rodinu. Dva dospělí a tři děti. Už za hodinu se nastěhovali.

Odkud pocházejí?

Říkali mi to, ale už nevím, je to jedno. Paní v Česku kdysi tři roky pracovala, trochu to tu už zná, domluvíme se, ale je celé dny v zaměstnání. S ostatními je to řeč rukama nohama, trochu rusky, ale když člověk chce, způsob si najde. Oba dospělí už mají práci, paní v kladenském Legu a pán pracuje v Praze jako svářeč. Bratr jim to tady zajistil.

Kdo se přes den stará o jejich děti?

Jsou už větší, 7, 13 a 14 roků, nepotřebují celodenní dohled. Když jdu ale třeba na nákup, vezmu něco i pro ně. Spíš se snažím udělat jim trochu zába-vy. Sehnal jsem například pohádku Mrazík v ruštině, koupil popcorn, aby to bylo jako v kině. Pozval jsem je k sobě a pustil jim Mrazíka. To byla radost!

Hrajeme spolu taky Člověče, nezlob se a beru je spolu s mými psy na procházky k rybníku a do lesa.

Zrovna dnes dopoledne jsem v lese připravil takovou bojovku. Rozvěsil jsem fáborky po stromech a koupil sladkosti jako odměnu. Mám tu teď na prázdninách dva malé vnoučky, takže odpoledne vyrazíme do lesa všichni.

Není, co dodat...

Lída Faflíková

Poděkování občanům Města Nové Strašecí



Vážení spoluobčané, obracím se na Vás touto cestou, abych Vám upřímně a z celého srdce poděkoval za sbírku finančních prostředků na nákup potřebných zdravotních pomůcek, jídla a další pomoci pro lidi zasažené válkou na Ukrajině.

Jak víme, čtvrtek 24. 2. 2022 se, bohužel, znovu zapíše do dějin, a to nechvalnou událostí – rozpoutáním válečného konfliktu na území Evropy. Ač si můžeme myslet o válce, a o jedné nebo druhé straně cokoliv, vždy na válečný akt doplatí civilní občané. Lidé utíkají před agresorem často jen s taškou v ruce. Veškerý majetek, vzpomínky, fotky a celý dosavadní život se ocitl doslovně v prachu.

Když jsem pak večer v neděli sledoval dění, zhostil se mě zvláštní pocit „bezmoci“ a nutnosti „nějak“ pomoci. Já si tu sedím v teple se sklenkou vína a doslova pár kilometrů od hranic umírají lidé a mrznou. Zrodila se tak myšlenka „Strašecí pomáhá aneb Ping-Pongem proti násilí a válce“. Nebudu popisovat strasti, slasti a organizační neduhy. Faktem je, že se nakonec podařilo zapojit do sbírky pro lidi postižené válkou na 20 obchodů v Novém Strašecí. Mnoho z Vás, kteří jste v sobotu 4. 3. 2022 na náměstí přišli, jste přispěli ze svého částkou spíše větší než menší. Mnoho z Vás týden chodilo do obchodů v našem městě a přispívali jste v dobré víře. A za to Vám upřímně děkuji.

Celkem se vybralo 94 965 Kč. A to si myslím, je skvělý úspěch!

Město Nové Strašecí a jeho občané pomáhají, umí pomáhat a není jim život lidí v nouzi lhostejný. Dostali jsme i nabídky na ubytování rodin a snad nespočet nabídek na hmotnou pomoc. Ta bude určitě (bohužel) v brzké době využita ...

Chtěl bych tímto poděkovat a zároveň se také omluvit. Poděkovat Všem, kteří jste se angažovali v organizaci a Vám všem, kteří jste přispěli jakoukoliv částkou na společnou sbírku. Děkuje. A omluvit se chci Vám všem, kteří jste se chtěli více angažovat. V hektičnosti dnů před sbírkou jsme na některé obchody zapomněli nebo jinak z organizačních důvodů neoslovili. Všem však patří velké díky a má velká omluva.

Když jsme sbírali plné kasičky, bylo to hořko-sladké vítězství. Jednak hořké proto, že člověk v 21. století musí tuto sbírku pořádat. Sladké vítězství v tom, že občané města Nového Strašecí ukázali, že jim život druhých není lhostejný. Mnozí jsme si vzpomněli na to, jak nás Ruská armáda „osvobozovala“ v roce 1968. Nyní, bohužel, v roce 2022 „osvobozuje“ Ukrajinu.

94 965 x děkuji za pomoc!

Zbyněk Prim, Iniciátor akce společně s dobrovolníky a s nadací ADRA – Strašecí Pomáhá

Středočeský kraj



Dům dětí a mládeže Rakovník

Vás zve na jarní výlet do Prahy

**PRAŽSKÝ HRAD
A ZLATÁ ULÍČKA**

čtvrtek 14. dubna 2022

sraz v 9,00 hod. na vlakovém nádraží v Rakovníku

návrat v 16,30 na vlakové nádraží v Rakovníku

sraz v 9,20 hod. u školní družiny ZŠ JAK v Novém Strašecí

návrat v 16,15 hod. ke školní družině ZŠ JAK v Novém Strašecí

**S sebou: pláštěnku, svačinu, pití v batohu na zádech,
pohodlnou obuv, drobné kapesné**

cena: 200,- Kč z Rakovníka, 180,- Kč z Nového Strašecí

**přihlášky a platby od 1. března 2022 do 7. dubna 2022 přes klientské
centrum: <https://ddmrako.iddm.cz/>**

informace na tel: M. Vondříčková: 313 517 298

J. Samšuková: 731 610 569



Nová městská architektka má plnou hlavu plánů

Od letošního 1. ledna má Městský úřad v Novém Strašecí novou městskou architektku. Dosavadního Ing. arch. Viktora Tučka na pozici nahradila **Ing. arch. Lada Kolaříková**.

Donedávna pracovala jako ředitelka sekce Plánování města na IPR Praha (Institut plánování a rozvoje), což je organizace poskytující odborné zázemí pražské samosprávě na poli územního plánování a jejímž současným hlavním úkolem je připravit pro Prahu nový územní plán.

Pro výkon funkce městského architekta máte, zdá se, ty nejlepší předpoklady

Pracovala jsem na IPR jen několik let, ale zkušenosti s územním plánováním mám i ze své předchozí soukromé praxe a působení na fakultě architektury pražské techniky.

Co vás přivedlo do Nového Strašecí?

Výběrové řízení, které jsem vyhrála.

Práci městského architekta považuji za velice užitečnou a smysluplnou a z profesního hlediska mě opravdu těší, že městské samosprávy tuto pozici zřizují a na mnoha dobrých příkladech je vidět, že i s úspěchem využívají.

Z toho, že ve Strašecí donedávna městský architekt pracoval, usuzuji, že tu poptávka po koncepčních řešeních opravdu je, a že město má se spoluprací s městským architektem dobrou zkušenost.

Je městský architekt už běžnou součástí samospráv?

Podle zapojení mých kolegů bych řekla, že ano.

Menší města se samozřejmě více potýkají s nedostatkem peněz na své investice, ale o to víc si uvědomují, že všechny, i drobné úpravy, by se měly doplňovat a směřovat k cílové představě a že je lepší mít dopředu určitou vizi celku tak, aby dílčí projekty do ní zapadaly.

Například neomezovat se jen na vyřešení akutního infrastrukturního problému při náhlé havárii, ale využít této situace ke kultivaci části veřejného prostranství.

Mít strategii, rámcovou koncepci, představu o prioritách. A vyplatí se mít v šuplíku i balík projektů při žádání o dotace, kdy již není dostatek času na přípravu.

Úlohu městského architekta tedy vidím zejména v tom, že pomáhá městu s hledáním jeho potenciálu a formulováním vize budoucího rozvoje.

Prosazuje komplexní a integrovaný přístup a podílí se na určování priorit.

Znáte Nové Strašecí?

Nikdy předtím jsem ve městě nebyla, ale teď při každé své návštěvě se snažím projít některou jeho část.

Na první pohled je zřejmé, že ačkoliv město nemá žádné dominantní kulturní památky, lidem se tu žije určitě dobře.

Je obklopené krásnou přírodou, takže je možné si kdykoliv vyrazit někam na výlet.



Ing. arch. Lada Kolaříková

Foto archiv L. K.

Napadlo vás při první návštěvě, do čeho byste se pustila nejdříve?

Pan místostarosta Bureš mi předem se smíchem říkal, že se určitě budu chtít věnovat Komenského náměstí a je pravda, že to byla moje první myšlenka. A myslím, že by to měla být má priorita.

Jako hlavní a nejvýznamnější městský prostor obklopený veřejnými městskými institucemi by si zasloužilo řešení vzešlé z otevřené urbanisticko-architektonické soutěže.

Na co byste se chtěla ve městě soustředit především?

Mám v úmyslu se nejvíc orientovat na kultivaci veřejných prostranství a stavbami se zabývat jen do té míry, do jaké ony samy veřejný prostor ovlivňují ve smyslu řešení parterů, vstupů, umístování reklam, předzahrádek a podobně.

Samozřejmě jsem připravená spolupracovat s městem na jeho vlastních připravovaných i probíhajících záměrech a poskytovat mu odbornou podporu.

Určitě se vám v hlavě rodí i jiné plány na změny

Ano, velké téma jistě bude vytvoření dlouhodobé koncepce regenerace Křivoklátského sídliště tak, aby vznikl podklad pro budoucí koordinaci investic a záměrů v území.

Vzhledem k jeho velikosti, žije tu na tisíc lidí – tedy téměř každý šestý obyvatel města, nelze dosáhnout zlepšení

kvality obytného prostředí formou jednorázových zásahů, ale systémem postupných a na sebe navazujících úprav.

Ráda bych iniciovala vznik koncepční studie, která by vytvořila a dlouhodobě zafixovala společné cíle.

Co přesně máte na mysli?

Například ploch zeleně má sídliště poměrně hodně, ale podle mého nefungují tak, jak by mohly. Jsou pouze zatravněné a obyvatelům sídliště nepřinášejí žádnou hodnotu.

Veřejným prostranstvím chybí nastavení jejich hierarchie: toto slouží obsluze, tady se parkuje, tam je možné se rekreovat apod. Některé plochy by se třeba daly využít na komunitní zahrádky s cílem podpořit iniciativu jednotlivých vlastníků.

Vnesení soukromých a polosoukromých prostorů do sídliště může vytvořit podmínky pro snazší a přirozenější identifikaci obyvatel s územím a přijetí části odpovědnosti za jejich správu a údržbu.

Na Křivoklátském sídlišti se už přece buduje

Investiční zásahy, které se v současnosti na sídlišti odehrávají, např. zateplování panelových domů, doplňování nových objektů, vznik dalších parkovacích míst nebo rekonstrukce sítí technické infrastruktury, vzhledem k jejich nízké koordinaci a absenci koncepčního plánování, často nevedou ke zlepšení obytné kvality, ale vlastně ji mohou i snižovat.

Jistě by bylo dobré zvážit potřebu doplnit sídliště o chybějící veřejnou vybavenost – školku, nebo nějakou formu komunitní, kulturní nebo sociální vybavenosti.

Neměli by do uspořádání kolem svých bydlišť mluvit také obyvatelé?

Určitě ano a městský architekt by měl být aktivním účastníkem těchto participačních procesů. Společná setkání zástupců samosprávy, městského architekta, projektantů a občanů, by měla být nedílnou součástí přípravy stavebních záměrů, které se týkají veřejných prostranství. Ukazuje se, že úspěšné podílení se veřejnosti urychluje projednávání projektů, šetří spoustu času i lidských a finančních zdrojů a přispívá k lepšímu přijímání prováděných změn občany.

Plánujete sama nějaká setkání s veřejností?

Ano, velmi ráda, třeba formou společné procházky. Ráda bych si vyslechla zkušenosti obyvatel města, co se jim líbí, kde se cítí dobře, co jim vadí a co by rádi změnili. Já sama takovou zkušenost nemám. Věřím, že až se trochu oteplí a budou delší večery, že se setkáme.

Napadají mě i přednášky kolegů, městských architektů, kteří by se mohli podělit o zkušenosti z měst, ve kterých působí a představit dobré příklady.

Jaké další záměry máte se Strašecím?

Opět souvisejí s kultivací veřejných prostranství.

Ráda bych iniciovala vytvoření jakéhosi manuálu jejich rozvoje. Pomáhal by vedení města při rozhodování o prioritách, při plánování a přípravě jednotlivých investic

do úpravy veřejných prostranství a také jako zadání pro architekty, projektanty nebo podklad pro zadání architektonických soutěží.

Dokument by analyzoval jednotlivé městské struktury a věnoval se veřejným prostranstvím. Popisoval by jejich stav a nedostatky a hledal potenciál pro zlepšení s cílem posilovat obraz živého města. Zmapoval by veškerá veřejná prostranství a přinášel návrhy na možná řešení.

To je jistě na dlouho

Nejde o krátkodobé plány, i když některé dílčí změny by šly udělat okamžitě, byť třeba jen dočasně, než se dostane na finální řešení.

Dokázaly by ihned zlepšit situaci a nemusely by být ani drahé. Ale je důležité si uvědomit, že všechno něco stojí, i plánování.

Domnívám se však, že by si město zasloužilo mít dlouhodobější vizi svého rozvoje, kterou by postupně naplňovalo. Pokud bude dobrá a proveditelná, měla by být platná i po případné proměně v samosprávě v důsledku brzkých voleb. Zájem by přece měl být totožný, i když se městská reprezentace vymění.

Lída Faflíková



Komenského náměstí by mělo být prioritou architektky

Foto Ivana Rezková

Program v knihovně (duben a trochu i květen)

Milí čtenáři,

opět se udála spousta překvapivých věcí a my si dovolíme na ně v knihovně reagovat.

Už v průběhu předchozího měsíce jsme na výstavních panelech akcentovali knihy s politickou a lidskoprávní tematikou. V tom budeme pokračovat i nadále, protože považujeme za důležité, abychom současné situaci lépe porozuměli a snáze se v ní orientovali. Výstavu tentokrát zacílíme na Ukrajinu.

Je docela reálné, že „upečeme“ i nějaké společné setkání s našimi vzácnými hosty z Ukrajiny. Ale v tomto směru se bude náš program odvíjet hodně organicky. Sledujte náš web mknovestraseci.cz nebo náš Facebook. Určitě vám dáme včas vědět!

Nesmírně nás těší spolupráce s ostatními zdejšími institucemi a podnikavci. Možná jste koncem minulého měsíce zaznamenali některou z událostí akce Poezie pod deštíkem. Třeba zrovna vám při procházce městem recitovaly děti z mateřských školek či naší základky. Jak jste se cítili? Udělalo vám to radost?

O něco podobného se pokusíme i v dubnu.

Ve dnech **19. až 22. 4.** i v našem městě společně **SLAVÍME DEN ZEMĚ**. Děti z mateřinek i ze základní školy budou křídami malovat na chodníky a zdobit přírodninami střed města. Přijďte se i vy, ať máme všichni zase o něco veselejší dny!

Vzali jsme si do hlavy, že bychom rádi přispívali k mediálnímu povědomí veřejnosti. Koncem loňského roku se nám podařilo získat grant od Nadace OSF. Jedna jeho část zamíří už teď koncem dubna na čtyři semináře o kyberšikaně pro jeden celý ročník zdejší ZŠ. U druhé části dojde k realizaci v dohlednu a bude cílit na seniory.

A protože víme, že i my se musíme vzdělávat a pracovat na sobě, rozhodli jsme se, že se pokusíme vytvořit zcela nový mediální vzdělávací pořad pro rodiče s dětmi:

JSME TU. NA INTERNETU!

Jeho úvodní pilotní díl proběhne **v sobotu 23. 4. v 9:30** u nás v městské knihovně. Setkání povede knihovnice Žofie Kabelková. Workshop je určen primárně tandemu rodič-dítě (začínající uživatel internetu) a zaměříme se v něm na šíření a třídění informací. Budeme se snažit, aby pro vás pořad byl hravý a přínosný. Zájemci se mohou přihlásit na našem e-mailu: knihovna@mknovestraseci.cz.

Ve středu 27. 4. v 17 hodin zveme do knihovny malé čtenáře a posluchače (ve věku přibližně čtyři až deset let) na zábavné **ČARODĚJNICKÉ ČTENÍ**. Budeme předčítat, povídat si s dětmi a na závěr si opět něco pěkného vyrobíme.

Akce v květnu

Také bychom vás rovnou chtěli pozvat na dvě květnové akce, protože si přejeme, abyste se o nich dozvěděli včas.

Tou první je **DEN SVOBODY TISKU**, který oslavíme v úterý 3. 5. v 16 hodin v knihovně společně s Novinářským inkubátorem. S touto organizací už máme totiž výbornou



Novinářský inkubátor se postará o mediální vzdělávání seniorů v knihovně u příležitosti Dne Svobody tisku
foto archiv knihovny

zkušenost z podzimu 2021, kdy tu vedla výtečnou debatu s odborníky z mediálního světa zaměřenou na mediální obezřetnost. Rozhodně stojí za zapsání do vašich diářů a kalendářů.

Setkání může navštívit samozřejmě kdokoli, ale obzvlášť seniři jsou srdečně vítáni.

Vstupné zdarma a pohoštění zajištěno.

Na závěr našich pozvánek bychom se ještě měli zmínit o přednášce věnované **LETČŮM RAF** vedenou uhrančivým přednášejícím **Danielem Švecem**, kterou můžete v naší knihovně navštívit **12. května**

v 17 hodin. Na tuto akci těsně navazuje unikátní jednodenní výstava v Muzeu T.G.M. v Novém Strašci – v pátek 13. 5. mezi 8. a 16. hodinou.

V dopoledních hodinách bude pan doktor Švec přednášet pro školy.

V odpoledních hodinách vás provede výstavou artefaktů PRVOREPUBLIKOVÝCH LETČŮ.

Těšíme se na setkání s vámi!

Žofie Kabelková



Tipy od knihovnice

Hlavinková Lucie – Kdo šije u Podolské

Nakladatelská anotace, Motto, 2019

Osudy slavného salonu v 50. letech.

Salon Podolská býval v dobách své největší slávy spojován s elegancí a luxusem. Po znárodnění v roce 1948 zde díky protekci Marty Gottwaldové mohla bývalá majitelka zůstat zaměstnána na podřadné pozici. Na osudech lidí spojených se salonem můžeme sledovat dobu, kdy modely z pařížských přehlídek vystřídaly rudé šátky a vykasané rukávy údernic. Z ulic mizela elegancie, ale mnohem horší bylo, že mizela i svoboda a mizeli doslova i lidé...

Moc pěkné čtení, hezká čeština a příběh, který krásně plyne. I když čtete o nepěkných padesátých letech v naší republice, na konci si řeknete: to byla krásná knížka.

Prowse, Amanda – Z lásky k vám

Nakladatelská anotace, Host 2015

Zničili byste rodinu, abyste zachránili své děti?

Kathryn je žena ředitele prestižní školy. Je dokonalým obrázkem matky a manželky, která žije spokojený a naplněný život. Život, který jí budete závidět. Ale všechno není tak, jak vypadá...

Dnes ráno připraví snídani pro svou rodinu a vypere prádlo. Dnes odpoledne zastříhne květinové záhony a upeče koláč na synův kriketový zápas. Dnes večer si klekne před svého manžela a bude čekat na jeho soud. Za každé porušení pravidel ji stihne trest. Její tělo je pokryté jizvami. Kvůli dětem nikdy nevydá ani hlásku. Dnes v noci Kathrynina trpělivost přeteče. Vyndá z kapsy nožik a muže, který ji šestnáct let týral, zabije.

Zítra ji čeká vězení, soud a ztráta dětí.

Příběh vypráví o tom, jak Kathryn zkouší znovu vybudovat svůj život a usmířit se s dětmi, které se jí odcizily. Povznášející román o vnitřní síle, přátelství a houževnatosti lidského ducha.

Další smutná, ale hezká kniha. Psychologický příběh, od kterého se těžko odtrhnete. Snažíte se pochopit, proč všechno to týrání Kate snášela, proč se nechala odtrhnout od své původní rodiny, proč se nikomu nesvěřila. A ani se vám nechce věřit, že dospívající děti nevěděly, co se mezi rodiči děje... anebo jim to přišlo normální??? Příběh dobře vykreslený, osobně mě baví střídání časových linií a do děje jsem se nechala rychle vtáhnout. Doporučuji.

Jitka Tomšů

Z nových knih

Thrillery

Gilman, D. – Angličan

Cole, D. – Imitátor

Griffinová, L. – Na život a na smrt

Gibney, P. – Nebezpečná místa

Follett, K. – Nikdy

Bailey, A. – Za dveřmi tma

Pro ženy

Obermannová, I. – Babička

Lundiaková, H. – Co je ti do toho,

Hyena

Harasimová, M. – Klinická smrt

Moreland, M. – Kontrakt, 1. a 2.díl

Tyler, A. – Rusovláška u cesty

Rehn, H. – Jantarové dědictví

Riley, L. – Ztracená sestra (7. díl – Sedm sester)

Humor

Thyrvold, H. O. – Hodní psi k jižnímu pólu nedojdou

Populárně naučná

Farndorn, J. – Kniha politiky

Táborský, J. – V síti dezinformací

Bílek, J. – Věk menhirů v Čechách

Jitka Tomšů



Jarní tvoření a soutěž o velikonočního beránka

V dubnu slavíme svátky jara – Velikonoce, a proto bychom rádi pozvali zejména rodiče a děti na Jarní tvoření v muzeu spojené s hledáním velikonočních kraslic, které pro vás chystáme na **každý víkend od 26. března až do 10. dubna**.

Završením těchto jarních dílniček bude tradiční soutěž o nejhezčího a nejchutnějšího velikonočního beránka, jejíž vyhodnocení se uskuteční **ve středu 13. dubna** od 17 hodin. Chcete si zasoutěžit a vyhrát pěknou cenu? Pak nám

přineste svého upečeného beránka do muzea ve středu 13. dubna nejpozději do 15 hodin, soutěžit je možné v dětské a dospělé kategorii.

Všechny beránky ohodnotí vybraná porota jak chuťově, tak vzhledově. Přidělené hlasy budou sečteny a následně proběhne slavnostní vyhlášení vítězů. Poté budou beránci naporcováni a všichni budeme moci ochutnat a zhodnotit výběr poroty.

Barbora Honzíková

Klub cesty za poznáním

V úterý 19. dubna od 17 hodin srdečně zveme všechny zájemce na další přednášku cyklu Přítomnost a budoucnost světa přírody a člověka.

Přednáška bude tentokrát spojená s **premiérou filmu Beránek a vlk**, který nás seznámí s tolik diskutovaným tématem – Návrat velkých šelem do naší krajiny.

Diskusní pořad povede **Mgr. Josefa Volfová**, původem z Nového Strašecí. Od roku 2010 pracuje v Hnutí DUHA, nejdříve jako lektorka eko-výchovy a dobrovolnice vlčích hlídek v Beskydech a Javorníkách. Od června 2013 je koordinátorkou rysích hlídek na Šumavě a v Pošumaví.

Filmový dokument skrze své protagonisty představuje, jaké cesty mohou vést k účinné ochraně chovů hospodářských zvířat v krajině, kterou rovněž obývají vlci. Toto složité soužití lidí a vlků mapuje jak ve střední, tak v jižní Evropě. Představuje příběhy pastevců z České republiky z Broumovska i Krušných hor, kteří jsou návratem vlků zaskočení a hledají způsoby, jak s nimi koexistovat.

Zavádí diváky i do dalších oblastí Evropy, kde vlci nikdy vyhubeni nebyli. Takovým místem je např. španělská provincie León. Místní pastevec Gregorio se věnuje chovu španělských mastinů a udržuje tak dlouhodobou tradici, kterou po staletí formovala neustálá přítomnost vlků a medvědů v místní krajině.

Dokument zobrazuje i zkušenosti z Itálie a místní inspirativní spolupráci ochránců přírody a farmářů. Ta spočívá především v pečlivém monitoringu výskytu vlků v okolí pastvin a ve vytváření individuálních řešení pro každého chovatele na míru. Pro natáčení se podařilo získat rozhovor

také s autorem nejcitovanější biografie o vlčích, významným italským zoologem Luigim Boitanim.

V úterý 24. května se uskuteční přednáška věnovaná silnému tématu a tím je voda v naší krajině. Název přednášky leccos napovídá: **Co jsme udělali s vodou – česká krajina na prahu klimatické změny**. Lektorem bude **RNDr. David Pithart, CSc.** – absolvent Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy v Praze a hydrobiolog.

Pracoval v Botanickém ústavu AV ČR jako algolog – zabýval se ekologií fytoplaktonu v říčním aluviu, posléze vedl oddělení Ekologie mokřadů v Ústavu ekologie krajiny AV ČR. V současné době pracuje v neziskové organizaci Beleco (dříve Daphne ČR – Institut aplikované ekologie) jako projektový manažer a jako nezávislý mezinárodní konzultant v oboru životního prostředí. Je předsedou Koalice pro řeku – sdružení neziskových organizací s cílem prosadit ekologické přístupy ve správě vodních toků. Zabývá se aplikovanou říční ekologií, problematikou vody v krajině a konceptem ekosystémových služeb. Zároveň je pravidelným přispěvatelem článků do časopisu Fórum ochrany přírody.

Přednášky se konají v přednáškovém sále muzea od 17.00 do 18.30 hodin. Individuální vstupné je 30 Kč, pro členy Klubu v rámci členského ročního předplatného.

Celý cyklus o přírodě názorně doplňuje výstava s názvem **Zvířata na pranýři**, kterou si můžete v Muzeu Nové Strašecí prohlédnout do 24. dubna.

Těšíme se na společná setkání.

Barbora Honzíková, Věra Hrubešová

Panenky nestárnou

Od 28. dubna se mohou všichni příznivci starožitných panenek, jejich doplňků, kočárků, ale třeba i starých medvídků těšit na novou výstavu s názvem **Panenky nestárnou**.

Kdo by neměl rád panenky?

Skoro každá holčička a možná i leckterý chlapec si s nimi dovedli hrát celé dlouhé hodiny. A i když už jsou z dívek ženy a z malých kluků muži, téměř každého z nich určitě potěší pohled na hračky z jejich dětství.

K vidění budou jak panenky historické, tak i retro ze soukromé sbírky Veroniky Janurové a Heleny Požárkové Duškové.

Zastoupeny budou jak panenky a miminka československé, tak i italské, německé či francouzské výroby.

Chybět samozřejmě nebudou ani doplňky jako oblečky, nábytek, rovněž i kolíčky, postýlky a kočárky. Milovníci plyšových hraček jistě ocení staré medvídky.

Výstavu doplní sbírka hraček z národního podniku Hamiro.

Těšíme se na vaši návštěvu!

Barbora Honzíková



Pozvánka do muzea

Duben symbolizuje především plodnost, hojnost, nový začátek, naději a lásku.

Tento měsíc znamenal pro dřívější generace konec dlouhé zimy plné hladu a nedostatku, strachu o přežití a obav z nejisté budoucnosti. Vypovídají nám o to bouřlivé oslavy svátku světla a plodnosti, keltského Beltainu, který dnes 30. dubna slavíme jako Pálení čarodějnic.

O Velikonocích si připomínáme oslavu Ježíšova zmrtvýchvstání jako symbol naděje, že smrt není konec, ale nový začátek. Začátek života po životě.

Byli bychom rádi, kdyby vás některá z našich akcí zaujala natolik, aby to byl začátek vašeho příchodu do muzea.

Otevírací doba

Dovolte, abychom vás upozornili, že od dubna se vracíme k naší tradiční otevírací době, kdy ke změně dochází především o víkend – v sobotu bude muzeum otevřeno od 9 do 13 hodin a v neděli od 13 do 17 hodin. V týdnu zůstává otevírací doba nezměněna – tzn. muzeum je pro vás otevřeno od úterý do pátku od 8 do 16 hodin, v pondělí je zavírací den.

Medvěd v muzeu

Již jen do 24. dubna máte poslední možnost prohlédnout si v muzeu vycpaného medvěda, vlka, rysa, bobra, vydra, volavku a mnoho dalších zvířat zapůjčených z Národního muzea v Praze. Všechny exponáty jsou součástí výstavy **Zvířata na pranýři** pojednávající o predátorech vyvolávajících napětí a konflikty mezi hospodářskými zájmy a ochranou přírody.

U někoho přítomnost těchto druhů v krajině vyvolává nadšení, u někoho obavy a najdou se i tací, kteří neváhají proti nim použít nedovolené pasti, nástrahy napuštěné jedem či střelnou zbraň. Proč?

Všechny výše zmiňované druhy patří mezi predátory, to znamená, že se živí jinými živočichy. V minulosti byli pronásledováni (někdy i nelegálně v současnosti), ale zejména proto, že rapidně ubývá biotopů, kde by tyto druhy mohly žít.

Z evolučního hlediska zauímají predátoři v potravním řetězci významnou roli. Zjednodušeně se dá říci, že ve volné přírodě plní úlohu jakési zdravotní policie. Tím, že selektují slabší jedince, posilují ostatní populaci.

Přírodní výběr je základním evolučním principem.

Pokud predátoři z přírody vymizí, hrozí postupná degradace mnoha dalších druhů. Vymizí-li některý, nahradí ho jiný. Jenže predátoři stojí na vrcholku potravní pyramidy a v případě jejich vyhubení je nemá kdo nahradit. Proto je tak důležité, aby v přírodě zůstali.

Cílem výstavy je pomoci pochopit jednotlivé důvody konfliktů, zmírnit toto napětí a nabídnout způsoby, jak beze strachu sdílet s těmito zvířaty životní prostor.

Součástí expozice jsou nejen naučné texty, fotografie a vycpaniny, ale i edukační prvky nejen pro děti – můžete si prolézt vydří norou či poznávat hlasy a stopy jednotlivých vystavených zvířat.

Další informace se lze dozvědět i v rámci jednotlivých přednášek Klubu cesty za poznáním.

Barbora Honzíková

Jezdíš jako Širón

Výstava v Muzeu T. G. M. v Lánech představuje návštěvníkům od března do konce srpna 2022 počátky automobilového sportu světového formátu na našem území.

V letech 1930-1949 docházelo pravidelně na závodním okruhu nedaleko Brna – na Masarykově okruhu k fenoménu, který se v následující historii našeho motorsportu již nikdy více neopakoval.

Pravidelně zde závodili jezdci světových jmen společně s československými na špičkových závodních monopostech značek Bugatti, ERA, Auto Union, Alfa Romeo, Maserati, Ferrari, Frazer Nash a MG.

Závodníci Giuseppe Farina, Tazio Nuvolari, Peter Whitehead a mnoho dalších pak od roku 1950 jezdili i v prvním mistrovství světa Formule 1.

Výstava je určená široké veřejnosti, a kromě vlastního sbírkového fondu prezentuje také materiály Technického muzea v Brně, sbírkové předměty Muzea Českého krasu v Berouně a jednotlivé unikáty ze soukromých sbírek.

Irena Smržová, Propagace Muzea T. G. M.



Čarodějná pohádka

Novostrašecké kulturní centrum zajistilo na neděli **10. dubna od 15 hodin** další zábavné odpoledne pro děti. Čarodějná pohádka je barevná, výpravná inscenace Divadýlka Mrak, které ve Strašecí nevystoupí poprvé.

V představení hrají lidé i loutky, hudba a písničky prokládají mluvené slovo. Čaroděj – Havraní král – se splete a místo hamižné zelinářky, která svou lakotou zlobí všechny v okolí, do svého zámku odnese bylinářku Barušku. Tenhle

omyl rozzlobí tovaryše Vincka, a ten se rozhodne jít Barušku hledat, v jeho hledání mu pomáhá i zajíc – kamarád Ušáček. Při útěku ze zámku na skleněné hoře pomáhají hrdinům před čarodějem kouzelné dary – létací koště, hřeben, který se mění v les, korunka, a také zrcadlo, které se promění v obrovské jezero...

Vstupné je 30 Kč pro děti a 45 Kč pro dospělé.

Lída Faflíková

Zátopek - hrdý držitel osmi Českých lvů

Film Zátopek režiséra Davida Ondříčka promítne NKC v pondělí 25. dubna od 19 hodin.

Snímek byl na 29. ročník Českého lva nominovaný v celkem dvanácti kategoriích a osm z nich proměnil. Získal naše nejvyšší ocenění jako nejlepší film, nejlepší režie a nejlepší mužský herecký výkon. Je pravdou, že Václav Neuzil coby Emil Zátopek je naprosto skvělý a film určitě stojí za zhlédnutí.

Lída Faflíková

Čarodějnice 2022

Měsíc duben se nese v duchu oslav příchodu jara. S dubnem si také pojíme apríl a oblíbené „pálení čarodějnic“. Jedná se o velmi starý a dodnes živý lidový zvyk, kdy se lidé během této filipojakubské noci scházejí u zapálených ohňů, slaví svátek jara a podle prastarých pověr očišťují své tělo od všelijakých neduhů a zlých sil.

Vezměte si proto košťata, košťátka, pěkně se ustrojte a přileťte za námi 30. dubna na fotbalové hřiště v Novém Strašecí.

U vstupu bude na všechny děti čekat buřtík a malý dáreček. Od 17:00 - 18:30 hodin jsme pro malé čaroděje a čarodějky připravili program s Petrou „Zumbou“, plný her, soutěží a tancování...

V 18:45 zapálíme vatru, spálíme čarodějnice a opečeme si společně buřtíky. K plápolajícím ohni zahraje skupina ASKALONA, v jejímž repertoáru najdete trampské, folkové i country písničky.

Letu zdar a 30. dubna na viděnou!

Tereza Charvátová

ČARODĚJNICKÝ SLET
30.4. (SOBOTA)
OD 17 HOD.

17.00 - 18.30 Čarodějné odpoledne s Petrou Zumbou - soutěže, hry, tancování
18.45 Zapálení vatry
19.00 Vystoupení skupiny ASKALONA

na fotbalovém hřišti v Novém Strašecí

Dáreček a špekáček pro děti.

MOŽNÁ PŘILETĚT I ČARODĚJNICE!

Vstup pro všechny ZDARMA
Občerstvení zajištěno

Pořádá: Odbor kultury, sportu a RP MěÚ Nové Strašecí

Milan Křenek – Paralelní cestou

V Městské galerii Viktora Olivy bude od 1. dubna k vidění výstava obrazů **Milana Křenka** pojmenovaná **Paralelní cestou**. Jeho prezentace mají většinou tento název, neboť umělec současně maluje stylizovaně realisticky i abstraktně.

Výtvarné činnosti se autor intenzivně věnuje od svého předčasného odchodu do důchodu v roce 2007. Maluje temperou na malířskou lepenku nebo sololit. Realizoval 60 samostatných výstav a zúčastnil se 95 výstav kolektivních.

Namaloval snad tisíc obrazů, z nichž se asi sto nachází v německých soukromých sbírkách. V jeho díle je zastoupena krajinomalba i figurální tvorba (jak sám říká polo realistická), v posledních letech také tvorba abstraktní (konturovaná i prostá).

Křenkova tvorba osobitým způsobem vyjadřuje jeho myšlenky i pocity a pozitivně se zúročuje racionalita původního zaměření technika, vědeckopedagogického pracovníka a průmyslového designéra.

Jeho oblíbenými barvami jsou modrá a červená. Někdy k zobrazení námětu používá vitrážové konstrukce obrazu, občas vystupňované až k ohraničování objektů silnými konturami.

Zkušenosti získané v abstraktní malbě přenáší do figurace a naopak. Souběh figurativní malby a abstrakce, který je typický pro přibližně posledních deset let malířovy tvorby, je nosným faktorem jeho dalšího vývoje. *Lída Faflíková*



Odbor kultury, sportu a RP města Nové Strašecí
zve na výstavu obrazů

DOC. Ing. MILANA KŘENKA, CSc.
„PARALELNÍ CESTOU“

1.4. – 13.5.2022

Vernisáž 1.4. od 17.00 v Městské galerii Viktora Olivy



VELIKONOČNÍ JARMARK

s výtvarnými dílnami

10. dubna 2022

**13 – 17 hodin
ve foyer NKC**

**Přijďte nasát jarní atmosféru,
vyrobiť si velikonoční vajíčka,
uplést pomlázku nebo nakoupit jarní dekorace.**

Bez vstupného

Zdeněk Liška - hudební skladatel

16. 3. 1922 Smečno – 13. 7. 1983 Praha

V březnu letošního roku uplynulo 100 let od narození Zdeňka Lišky, jednoho z našich nejvýznamnějších skladatelů filmové hudby. Narodil se ve Smečně, i když podle některých pramenů, vzhledem k nemoci místní porodní báby, samotný porod proběhl v nedalekém Libušíně.

V mládí měl jako většina venkovských kluků řadu zálib. Cvičil v Sokole, v zimě hrál hokej, v létě se věnoval atletice, ale postupně přece jen získávala navrch láska k hudbě, kterou zdědil po svém dědečkovi a otci.

V osmi letech začal chodit na housle k místnímu řediteli kůru Josefu Kořínkovi. Po čase se u něho učil i na klavír a netrvalo dlouho a rád si zahrál i na piano ve venkovských kapekách.

Mezitím studoval gymnázium ve Slaném a už tehdy začal skládat drobné skladbičky. Postupně ale jeho zájem o hudbu začal nad studiem na gymnáziu vítězit. V patnácti letech i přes počáteční nesouhlas rodičů školu opustil a vstoupil na konzervatoř. Jako hlavní si vybral obor kompoziční a okrajově také dirigování. Během studií na konzervatoři založil při smečenském Sokole ženský pěvecký sbor, nacvičoval a řídil koncerty na různých akademiích a besídkách. Pro dramatický odbor Sokola Smečno napsal Zdeněk Liška hudbu k několika divadelním hrám, kterou také nacvičoval a při představeních dirigoval. Po ukončení studia na konzervatoři v roce 1944 se mu podařilo uchránit před totálním nasazením na manuální práce. Nastoupil do ČKD Slaný, kde mu bylo zčásti umožněno věnovat se své profesi.

Po skončení druhé světové války se mu díky náhodnému setkání se smečenským rodákem Jaroslavem Novotným naskytla možnost skládat doprovodnou hudbu k filmům natočeným ve zlínských ateliérech. Vznikla tak spolupráce na mnoho let. Zpočátku to byly krátké školní filmy, potom loutkové filmy Hermíny Týrlové jako např. Pan Prokouk či Vzpoura hraček a mnoho dalších. Komponoval hudbu také k filmovým záznamům z první velké cesty světem Jiřího Hanzelky a Miroslava Zikmunda.

Postupně o jeho hudbu projevovali zájem i režiséři celovečerních hraných filmů natáčených zejména na Barrandově. Prvním, který doprovodil hudbou, byl Vynález zkázy režiséra Karla Zemana, promítaný s velkým úspěchem v roce 1958



Zdeněk Liška

na světové výstavě v Bruselu. Získal mnohá mezinárodní ocenění a byl vyznamenán jako nejúspěšnější český film toho roku. Následovala celá řada významných českých i slovenských filmů, kdy svým osobitým hudebním rukopisem výrazně přispěl k jejich umělecké velikosti. Z těch nejvýznamnějších to jsou např. Markéta Lazarová, Údolí včel, Baron Prášil, Už zase skáču přes kaluže, Lidé z maringotek, Ikarie XB1 či komedie Jáchyme, hoď ho do stroje!

Byl také autorem hudby k filmu režisérů Kadára a Klose Obchod na Korze (1965), který byl vyznamenán Oscarem, nejvyšším filmovým oceněním Americké filmové akademie. Za vrcholné skladatelovo dílo je považována hudba k filmu ze života operní pěvkyně Emy Destinové Božská Ema.

Zdeněk Liška se věnoval i scénické hudbě, např. pro Laternu Magiku komponoval hudbu pro Kinoautomat na světovou výstavu Expo 67. Do povědomí televizních diváků vešla hudba k televizním seriálům Kamenný řád, Hříšní lidé města pražského či Třicet případů majora Zemana.

Liškova tvorba se nesmazatelně zapsala do historie filmového umění dvacátého století.

Jeho hudba je nezaměnitelná a rozeznatelná pro svůj charakteristický zvuk, je vždy rovnocennou složkou filmu a dotváří umělecké kvality celého díla.



Rukopisný pozdrav z New Yorku s podpisem Zdeněk, zaslaný bratřovi Jindřichu Liškovi

František Frolík

Postupové přehlídky dětského a studentského divadla jsou po dvouleté odmlce zpět

Setkání ve Strašecí je krajská postupová přehlídka studentského a mladého amatérského divadla s postupem na dvě celostátní přehlídky – Mladou scénu a Šrámkův Písek. Letos proběhne **1. – 3. dubna v prostorách NKC a Modrého sálu ZUŠ v Novém Strašecí.**

Je přihlášeno celkem 6 souborů. Kromě přehlídkových představení se budou konat veřejně přístupné rozborové semináře a nebude chybět ani inspirativní představení. Pro hrající účastníci jsou připraveny také dva praktické workshopy.

Dětská scéna je obdobná přehlídka pro recitační, divadelní a loutkářské soubory složené z dětí do 15 let nejen ze Středočeského kraje.

Proběhne **30. 4. a 1. 5. v Novostrašeckém kulturním centru a v ZUŠ.** Zatímco se vedoucí souborů budou účastnit rozborových seminářů, povedou studenti SPgŠ Futurum s. r. o. dílny pro děti.

Jako inspirativní představení přivítáme pražské divadlo Damdam s inscenací Husy na tahu. Přehlídka je postupová na celostátní Dětskou scénu ve Světlavách.

Plakáty s programy obou přehlídek budou vyvěšeny na plakátovacích plochách v Novém Strašecí a budou dostupné na www.nostradivadlo.cz. Pořadatelem přehlídky je Spolek pro kulturní činnost NoStraDivadlo s podporou města Nové Strašecí, Ministerstva kultury České republiky a spolku Bubakov.net.

Obě přehlídky jsou veřejně přístupné bez vstupného.

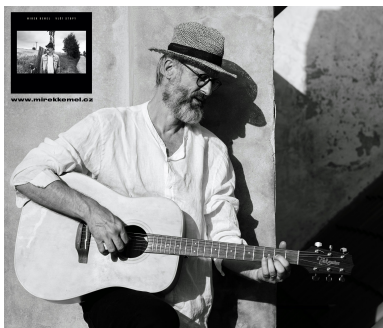
Iva Vachková, NoStraDivadlo

Koncert písničkáře Mirka Kemela s kapelou

Dne 29. dubna se bude od 20 hodin konat v Pecínově Na Růžku koncert písničkáře Mirka Kemela s jeho kapelou. Jde o hudbu poeticky melancholickou, ale také zvukomalebnou a niternou.

Hudební projev je písničkářský a plný silných melodií i originálních aranžů. Koncert bude mimořádnou příležitostí si poslechnout muziku, která je neotřelá a kdo ji nezná, toho určitě velmi příjemně překvapí.

Miroslav Kemelel je muž dvou tváří. Již delší dobu je možné vidět jeho originální kreslené vtipy, kterými zásobuje od roku 1991 denně české deníky, jako například Lidové noviny, Hospodářské noviny, MF Dnes nebo Právo. Od mládí je také hudebníkem, ale své první album vydal až v roce 2011.



Kemelel – hudebník je svým projevem spíše introvertním, nevtíravým, poetickým a zahloubaným. Každý, kdo se setká s jeho koncertním projevem, si jeho styl hudby velmi oblíbí.

Předem je možné se podívat na webové strán-

ky: www.mirekkemela.cz.

Vstupenky na koncert jsou k zakoupení v restauraci Na Růžku každý den od 16 hodin.

Koncem roku 2021 vydal své čtvrté album s názvem „Vlčí stopy“, které je obsahem hudby a textu mimořádné, a s nahráním mu pomohl Petr Ostrouchov se svou kapelou Blue

Shadows, která se podílela na vydání posledních dvou úspěšných alb Vladimíra Mišíka.

Ve stejné době byla vydána bilanční sbírka Kemelelových kreslených vtipů pod názvem „...nedělej mi ostudu a padej do hospody!“.

Vladimír Sochor



Zázraky vína již po sedmé v Novém Strašecí

Zázraky vína se už kvapem blíží. Pro milovníky tohoto lahodného nápoje proto přinášíme jednu pozitivní informaci. Letos se můžeme těšit na tři nová vinařství. Která to jsou, se dočtete v následujících řádcích.

Vinařství David Chocholatý

Vinařství David Chocholatý je mladé, malé, české vinařství, které vzniklo v roce 2015. Zaměřuje se na výrobu kvalitních vín z odrůd typických pro českou vinařskou oblast s důrazem na její výjimečnost.

Základem a hlavním výrobním programem je zpracování hroznů z pražské vinice Máchalka, dále pak zpracovává hrozny z vinice pod zámek v Benátkách nad Jizerou a dvě odrůdy i z vinice na Mělníku. Plánovaná produkce je 5 tisíc lahví. Vína pravidelně získávají různá ocenění, ale hlavní jsou velmi dobré zpětné reakce od zákazníků.

Vinařství Hnidák

Vzniklo na základě lásky k vínu a vinici, kterou převzal od svých rodičů a prarodičů. Vinařství bylo založené v roce 2011 Tomášem Hnidákem v obci Čejkovice, nacházející se na jižní Moravě 40 km jihovýchodně od Brna v okrese Hodonín. Vzniklo na základě lásky k vínu a vinici, kterou převzal

od svých rodičů a prarodičů. V současné době obhospodařuje asi 7 tisíc keřů vinné révy na rozloze přibližně 1,5 ha.

Roční produkce je kolem 25 tisíc lahví, ať už z vlastních hroznů nebo nakoupených od rodinných příslušníků.

Ve vinařství naleznete kvalitní přívlastková vína, která osloví každého návštěvníka. Vína dnes získávají medaile z domácích soutěží. Ve vinařství vznikají moderní svěží vína na „roční“ vypití.

Vinařství Špetíci

Malé vinařství z obce Hnanice na Znojemsku. Majitelé vlastní 1 ha vinice, trať Knížecí vrch, Hnanice, který obhospodařují v ekologickém režimu.

Z této vinice vyrábí certifikovaná bio vína. K doplnění své nabídky zpracovávají i hrozny z viniční tratě Fládnická, Hnanice.

Vína vinařství Špetíci vznikají přirozeně, s minimálními technologickými zásahy, kvasí spontánně v dřevěných sudcích a následně zrají na kvasničných kalech bez přidané síry. Lahvování vín se provádí bez čířících přípravků a filtrace.

Tereza Charvátová



Kinokavárna

V sále NKC
3. dubna 2022 od 15 hodin
premiéra pohádky

**TAJEMSTVÍ
STARÉ BAMBITKY 2**

Bar otevřený hodinu před programem.
Vstupné 100 Kč děti /dospělí

Prodej vstupenek na pokladně před začátkem představení.

3.4.

**TAJEMSTVÍ
STARÉ
BAMBITKY
2**

v kinech od 10. 2.

Gymnázium uspořádalo sbírku na pomoc Ukrajině

V reakci na situaci na Ukrajině se studenti 3. B rozhodli uspořádat třídní sbírku pro pomoc postiženým válkou. Celá škola mohla přispět finančním darem prostřednictvím kasičky ve vestibulu gymnázia, v blízkosti šaten.

Podpořit sbírku mohl každý také zakoupením svačinek, které žáci 3. B ve spolupráci s paní Petrou Hladíkovou ze školního bufetu sami napekli a prodávali o přestávkách taktéž ve vestibulu školy. A že se sešlo dobrot požehnaně...

Díky této akci se vybralo neuvěřitelných 34 000 Kč!

Peníze půjdou jménem školy na sbírku Českého červeného kříže směrem na Ukrajinu jako příspěvek nemocným a raněným. Je vidět, že pokud se společnými silami spojíme, umíme pomoci.

Děkujeme všem, kteří sbírku zorganizovali, i těm, kteří jakkoli přispěli.

Studenti 3. B

Gymnázium navštívilo moderní expozici Zázraky evoluce

V pátek 4. března jsme se vydali do Národního muzea v Praze. Naším cílem se stala zbrusu nová přírodovědecká expozice Zázraky evoluce, instalovaná v nedávno zrekonstruované hlavní budově naší nejznámější muzejní instituce.

Přes nepřízeň počasí a po náročné cestě jsme se v Praze všichni sešli a mohli zhlédnout spoustu krásných exponátů, rozmístěných v šesti sálech, a absolvovat zajímavou přednášku o evoluci. Nejvíce nás zaujala rozměrná kostra plejtváka myšoka, dlouhá přes 22 metrů, nebo model krakalice obrovské, dlouhý 17 metrů.

Asi 1 500 dalších exponátů zvířat provázelo mnoho interaktivních prvků. Někteří z nás se vydali i do jiné části muzea za výstavou věnovanou českým hudebním skladatelům, kde bylo možné si poslechnout jednotlivé skladby s doprovodem světelných efektů.

Národní muzeum nás vskut-



Národní muzeum v Praze

foto archiv školy

Přípravné kurzy matematiky, českého jazyka a literatury

Ucházet se o studium na gymnáziu je důležité životní rozhodnutí. Děkujeme za důvěru, pokud jste si vybrali právě naše – novostrašecké gymnázium.

Po podání přihlášky ke studiu následuje přijímací řízení. V jeho rámci probíhají povinné testy z matematiky a českého jazyka a literatury. Výsledky testů se promítnou do celkového pořadí úspěšnosti.

Již v minulosti jsme se rozhodli pomoci těm, kteří chtějí v přijímacím řízení uspět. A letos jsme se k systému tzv. „přípravných kurzů“ vrátili.

Ke dnešku máme více jak 80 přihlášených zájemců.

Nabídlí jsme všem přihlášeným žákům bezplatné kurzy matematiky a češtiny. Takto organizované kurzy se setkaly v minulých letech s velmi příznivou odezvou. A hlavně pomohly zlepšit celkové výsledky u zkoušek. Mnohdy šlo o jeden bod, který rozhodl o celkovém pořadí přijatých.

Letos je situace taková, že prvních šedesát uchazečů bude přijato ke studiu rovnou, zbývajících cca 70 žáků se může pokusit o přijetí ke studiu na odvolání.

Richard Spiegl

Klub mladých diváků gymnázia na divadelním představení

Bezruký Frantík – inscenace o silné vůli a vytrvalosti, která překoná veškeré překážky

Již na přelomu září a října jsme my, divadelní nadšenci z řad studentů Gymnázia J. A. Komenského Nové Strašecí, odevzdali přihlášku do Klubu mladých diváků. První výpravu za kulturou jsme v důsledku opatření souvisejících s covidem-19 podnikli bohužel až ve čtvrtek 17. února, a to do Divadla pod Palmovkou na hru Bezruký Frantík.

V sedmáct hodin jsme odjížděli z Nového Strašecí a před půl šestou vyzvedli studenty na Kladně. O hodinu a půl později jsme seděli každý na svém místě v libeňském divadle. Rozevřela se opona a představení začalo.

Autoři groteskní inscenace Bezruký Frantík se volně inspirovali životními osudy Františka Filipa, tělesně postiženého podnikatele, publicisty, spisovatele, pořadatele přednášek atd., který se narodil roku 1904 v Jamném nad Orlicí.

Frantík se odmala snažil začlenit mezi ostatní děti a vyrovnat se jim. Nenarážel přitom jen na svůj handicap, ale i na předsudky a negativní reakce svého okolí. V Dianiškově a Orozovičově hře ho například učitelka na základní škole při hodinách ignorovala, nebo mu dokonce hrubě nadávala. (Ve skutečnosti to byl právě jamnenský učitel František Citta, který ho jako první vedl k víře v sebe sama.) Toto chování automaticky přejímali i Františkoví spolužáci. Hoch se však nevzdával.

Když potkal Františka Bakuleho, ředitele nově založeného Jedličkova ústavu, okamžitě se pro toto zařízení nadchl s přesvědčením, že mu otevře dveře k důstojnému životu. Jeho matce se nápad odejít do Prahy zpočátku nezdál, ale

když viděla Františkovu touhu, s těžkým srdcem se s ním rozloučila. Novátorský vychovatel Bakule razil heslo: „Chci, a proto umím.“ Frantík se tohoto mota držel. V Jedličkově ústavu se proto naučil mnoho užitečných dovedností, které ho posunuly k větší samostatnosti. Díky Bakulemu se dostal i na turné po Spojených státech amerických, kde se setkal s tehdejšími prezidentem Hardingem nebo se známým automobilovým magnátem Henry Fordem. Ten mu věnoval vůz upravený k řízení nohama.

Poslední třetina libeňské grotesky pracuje s Filipovými životními osudy velmi volně. Po Návratu z USA se Frantík od Bakuleho odloučil. Jednak proto, aby získal naprostou nezávislost, jednak kvůli neopětované lásce k vychovatelově milé. Frantík si otevřel kavárnu v Rožnově pod Radhoštěm. Ačkoliv vedl zdánlivě plnohodnotný život, nebyl zcela spokojen. Nemohl totiž obejmout ženu, kterou měl rád. S nástupem komunismu bohužel dostal další tvrdou ránu, veškerý jeho majetek propadl státu.

Inscenace Bezruký Frantík se skutečně povedla. Ačkoliv by všechny její složky stály za pochvalný komentář, nelze se nezmínit o představiteli hlavní postavy – Jakubu Albrechtovi, před nímž tímto smekám. Kromě zavázání kravaty a pletení košíku se herec totiž naučil dělat bez rukou vše – obléknout se, psát, pít... Člověk by řekl, že se bezruký narodil. Není proto divu, že za svůj herecký um získal v roce 2019 Cenu za mužský herecký výkon v Cenách divadelních kritiků. Kdyby existovala Cena studentů GNS, dostal by ji určitě také!!!

Kateřina Vajcová, studentka 2. B

Na plesu SOU

Po dvou letech, kdy anticovidová opatření zastavila téměř veškerý kulturní a společenský život, si budoucí absolventi učebních oborů Opravář zemědělských strojů, Automechanik a Zahradník, společně s budoucími maturanty oboru Provozní technika ze Středního odborného učiliště Nové Strašecí páteční večer 11. března opravdu užili.

V Novostrašeckém kulturním centru se konal 46. reprezentační a 25. maturitní ples absolventů SOU.

Slavnostní znělka večer zahájila v 19 hodin. Taneční atmosféru navodila skupina Millenium z Rakovníka svým krásným předtančením. Poté následoval nástup všech budoucích absolventů a maturantů. V letošním školním roce se na závěrečné a maturitní zkoušky připravuje celkem 117 žáků.

Po představení a slavnostním stužkování následovalo sólo pro rodiče a pedagogické pracovníky, které odstartovalo volnou taneční zábavu. O hudební doprovod se postarala kapela Černý brejle.

Žáci, učitelé, rodiče i všichni zúčastnění si ples užili se vším, co k podobné akci patří. Nezapomněli ani na bohatou tombolu, která je tradicí plesu.

Organizátoři a především žáci tímto děkují všem sponzorům za příspěvky do tomboly a pracovnícům NKC za organizační podporu.

Velké poděkování si zaslouží především vychovatelky z Domova mládeže SOU Hana Vokounová a Pavla Nováková, které byly hlavními organizátorkami plesu.

Ing. Ivana Veselá

Dům dětí a mládeže srdečně zve na Čarodějnický rej v pátek 29. dubna v Rakovníku u altánu v Čermákových sadech. Začíná se od 16.30 hodin.

–JS–



Fota Stanislav Hrabal



S Erasmem na cestách

Díky programu Erasmus+ jsme odcestovali do italského města Miláno, oblasti Cinisello Balsamo, na čtrnáctidenní praxi. Spočívala v tom, že jsme my, žáci SOU Nové Strašecí, pracovali v autoservisech rozmístěných po Miláně.

Od školy jsme vyrazili 20. února v 8 hodin a dálnice nás vedla přes Plzeň, Německem okolo Mnichova, potom jsme pokračovali přes Rakousko dál na jih. Cesta autobusem trvala nekonečných dvanáct hodin, tudíž jsme na adresu Via Pellizza da Volpedo dorazili až večer. Na místě nás čekala zaměstnankyně firmy EVOLVO, aby nám předala klíče od menší vily a pokojů, které se nacházely uvnitř. Naše ubytování vypadalo krásně a příjemně. Kromě ložnic byla součástí kuchyně i venkovní pergola.

Během našeho prvního italského dopoledne jsme vyřešili administrativní záležitosti, získali karty, díky nimž jsme se mohli volně pohybovat po Miláně prostřednictvím autobusů, vlaků a metra. Také jsme se přesněji dozvěděli rozdělení na jednotlivé servisy a spoustu dalších důležitých informací – v kolik hodin a jakou trasou se máme na pracoviště dostat.

Od úterka jsme byli všichni na svých místech, polovina žáků měla ranní, druhá polovina odpolední směnu. Díky čtyřhodinové pracovní době jsme získali dostatek času pro poznání zdejší kultury, zvyků a památek. Jídlo, které se zde vaří, je typicky italské. Většinou se jedná o výborné těstoviny a pizzu. Restaurace jsme nacházeli na každém rohu, o lahůdky nebyla nouze. Tradičním italským nápojem je káva. Podávají ji v malých hrnečcích a vypití takového množství zabere pouhých dvě polknutí.

Co se týče památek, navštívili jsme přímo v Miláně slavnou katedrálu Narození Panny Marie, také známou jako Duomo

di Milano, která se mimochodem umístila na pátém místě v celosvětovém žebříčku církevních objektů podobného typu. Dovnitř se můžete podívat přibližně za 10 €, dokonce se dá vystoupit na samotnou střechu. Hned vedle ní se nachází Galerie Viktora Emanuela II. Za zmínku také stojí hrad Sforzesco nebo hřbitov Cimitero Monumentale di Milano, kde jsou pohřbeni známí a významní rodáci.



Studenti SOU v Miláně

foto archiv školy

V Miláně také stojí za návštěvu Národní muzeum vědy a techniky Leonarda da Vinciho nebo čtvrť Navigli, která se rozprostírá kolem vodních kanálů Naviglio Grande a Naviglio Pavese.

Čtrnáctidenní pobyt v Itálii utekl jako voda a my odjížděli domů.

Odváželi jsme si spoustu zážitků, ale především zkušeností, které můžeme využít v našich profesních životech. Nikdo z nás rozhodně ani na chvíli nelitoval, že se zahraniční praxe zúčastnil. Pokud i vy máte možnost navštívit tuto nádhernou zemi, ať už přes studentský projekt Erasmus nebo si ji vyberete jako cíl své dovolené, můžeme jen doporučit, protože návštěva Itálie opravdu stojí za to.

Petr Křištof

žák 1. ročníku nástavbového studia

ERASMUS+

2014 - 2020 programme for Education,
Training, Youth, and Sport



Funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Už se zase recituje

Dvacet osm žáků prvního stupně se po dvou letech sešlo na školním kole recitační soutěže Dětská scéna, na které nebylo minulý rok kvůli covidu ani pomyšlení.

Je skvělé, že se na básničky nezapomnělo, a děti si to své recitování, a zároveň i poslouchání, náramně užily. A také soupeření, protože porota musela rozhodnout nejen o tom, kdo si zasloužil 1., 2. a 3. místo, ale také o tom, kdo postoupí do okresního kola v Rakovníku. Snadné to nebylo pro porotu ani pro děti...

Někdy má recitátor pocit, že odrecitoval krásně, a stejně na něj nezbyde místo na stupních vítězů. A naopak. I na to se dětská dušička učí zvykat.

Hlavní byla radost a pohoda, která při soutěži vládla.

Dětem určitě patří dík za to, že si ke svým školním povinnostem přidaly i tuto, zdánlivě nedůležitou a bezvýznamnou.

A jak soutěž dopadla?

Kategorie 2. a 3. tříd:

1. místo: Petr Sochůrek, 2. C a Ema Mašková, 2. B
2. místo: Klára Satranská a Michaela Štroblová – obě 3. D
3. místo: Jana Houbová, 2. D, Vojta Pavlů, 2. B a Matěj Budinský 3. A

Kategorie 4. a 5. tříd:

1. místo: Linda Iblová, 5. C, Justýna Chládková, 5. B a Tomáš Kindl, 4. C
2. místo: Anna Mikulková a František Smrž, oba 4. C
3. místo: Michaela Vajnarová, 4. B, Tereza Řádová, 4. D

Z postupu do okresního kola se můžou radovat Ema Mašková, Petr Sochůrek, Linda Iblová, Justýna Chládková, Tomáš Kindl a Anna Pilařová.

Blahopřejeme a děkujeme.

Pavčina Tondrová



Vítězové první kategorie



Vítězové druhé kategorie

Fota Pavčina Tondrová

DDM - Chemická olympiáda

Dne 4. března se na gymnáziu ZW v Rakovníku konalo okresní kolo chemické olympiády.

Díky paní učitelce Haně Růžičkové, která žáky 9. A na tuto soutěž připravovala, měli velké úspěchy a všichni postupují do krajského kola, které se uskuteční v Praze.

2. místo Saša Blažek

3. místo Jiří Suchopárek

Jitka Samšuková

POZOR!!!

Letní tábory DDM jsou již plně obsazeny.

Pozorování oblohy novým dalekohledem

Dům dětí a mládeže zakoupil pro Astronomický kroužek dalekohled, kterým členové Astronomického kroužku pod vedením pana Kodyše pozorovali březnovou oblohu.

V hojném počtu se scházeli vždy večer kolem 19. hodiny Na Ladě a viděli mlhovinu v Orionu, kousek od ní tmavou mlhovinu Koňskou hlavu a dvě galaxie. I když pořádně přituhovalo, akce se dětem velice líbila.

Jinou sobotu v poledne zase pozorovali členové kroužku na náměstí Slunce a Měsíc.

Za jasného počasí byla viditelnost opravdu výborná a všichni odcházeli s nadšením

text a foto Jitka Samšuková



Okresní kola soutěží pro ZŠ

6. 4. Rakovnický Slaviček

- soutěž ve zpěvu pro žáky MŠ a 1. – 4. třídy,
14 hodin Klub DDM Rakovník

12. 4. Matematická olympiáda

- 8 hod. Gymnázium Z. Wintra Rakovník,
pro žáky 6. – 8. tříd

11. 4. Biologická olympiáda

- 8 hod. Klub DDM pro žáky 6. a 7. tříd

22. 4. Biologická olympiáda

- 8 hod. Klub DDM pro žáky 8. a 9. tříd

19. 4. Ekologická soutěž

- 8 hod. botanická zahrada SZeŠ Rakovník,
pro žáky 4. – 9. tříd

21. 4. OVOV

- (odznak všestrannosti olympijských vítězů),
areál sokolovny Rakovník v 8 hod.
pro žáky I. a II. stupně ZŠ

26. 4. Taneční pohár pod záštitou Středočeského kraje

- 8.30 hod. Dům osvěty Rakovník

28. 4. Štafetový pohár

- 8 hod. areál u sokolovny Rakovník
pro 1. stupeň ZŠ

Jitka Samšuková

Základní a mateřská škola J. A. Komenského
v Novém Strašecí oznamuje,
že ve dnech 6. a 7. dubna 2022 proběhne

ZÁPIS ŽÁKŮ DO PRVNÍCH TŘÍD

středa 6. 4. 14.00 – 18.00 hod.

čtvrtek 7. 4. 14.00 – 18.00 hod.

Zápis bude probíhat v budově C základní školy,
nová školní přístavba, vchod z ulice Čsl. armády.



Příhlášky k zápisu podávejte elektronicky od 1. 3. do
15. 3. 2022, přístup k přihlášení najdete na webových
stránkách školy (www.zsnovestraseci.cz). Více
informací obdržíte v mateřských školách nebo na
webových stránkách školy.

S sebou přineste vyplněnou přihlášku, občanský
průkaz, rodný list dítěte a případně žádost o odklad
povinné školní docházky s odbornými doporučeními.

Strašecké okolí ve středověku (dokončení)

Z dosavadního výkladu již dostatečně vyplynulo, že počátek 14. století přinesl do našeho regionu zásadní změny. Už závěr přemyslovské vlády se nesl ve stylu emancipovaného rozvoje země, symbolizovaného vzrůstem těžby stříbra v Kutné Hoře. Král Václav II. dával Evropě na odvislek a úspěch, který s sebou nesl rozšíření moci českého státu do Uher a Polska. Po krátké přestávce způsobené vymřením Přemyslovců (1306) měli Lucemburkové na co navazovat. Úspěšný rod ze západní Evropy s úzkými vazbami na Francii seděl na německém trůně a byl to triumf české diplomacie, že král Svaté říše římské Jindřich Lucemburský oženil svého jediného syna Jana s královskou dcerou Eliškou Přemyslovskou a svolil k jeho nástupu na český trůn. Středověk se v našich zemích ocitl ve své vrcholné fázi.

Změny pocítilo i Křivoklátsko, přední královská doména, kde k vrcholu postoupila kolonizace a lokace nových vsí. Zrychlený hospodářský pohyb jistě s nástupem Lucemburků souvisel. Podle historika Marka Laškovky teprve za krále Jana začal vznikat lenní systém hradu a svého vrcholu dosáhl před husitskými válkami za Václava IV. Zakládala se nová hospodářská centra, která měla podpořit či rozpohybovat ekonomiku regionu. Tato vlna dotvořila sídlištní síť i v okolí Strašecí. Pohybujeme se v ní v podstatě dodnes.

Vsi vzniklé v této době na Rakovnicku mají charakteristické velké návsi, jejichž rozměry mohou svědčit o očekávané dynamice následného rozvoje. Ten se ale nemusel povést vždy. Někteří odborníci také zkoumali pravidelnost rozměření jednotlivých statků a hledali jistá schémata neboli tzv. půdorysné moduly. Do tak složité problematiky se pouštět nebudeme. Dodnes ale zaujme velká rozloha původní návsi například v Řevničově nebo v Kněževsi, nadstandardně působí i rozměrné náměstí v Rakovníku. Zařadit sem můžeme také Třtici, Hředle, Lužnou nebo Pavlíkov. Všechny tyto vsi, a mnohé další, byly založeny tzv. emfyteutickým právem za Jana Lucemburského.

Poslední kolonizační vlna

Zakládání nových vsí na Rakovnicku asi nejpečlivěji studovali Vladislav Razím a Zuzana Pešková. Nepochybuji o snaze Jana Lucemburského získat finanční prostředky pro upevnění svého mocenského postavení, což bohužel vedlo také k zástavě hradů a naopak k omezení příjmů. O to více se však mohl král soustředit na produkci plynoucí z vesnického osídlení. Valnou část lokací sám inicioval.

Za ústřední bod lze považovat Rakovník. Ten v předlokační fázi ve třináctém století zaujímal svým osídlením oblast okolo kostela, především ve směru k pozdější Vysoké bráně, tedy východně či severovýchodně od dnešního náměstí, v tak zvaném Zákostelí (V. Razím, M. Ježek). Založení nového velkého náměstí předpokládáme před rokem 1319, kdy král vydal městu známou listinu privilegií. Lokace mohla proběhnout už v závěru předchozího století.

Kolem roku 1319 se rozbíhá velká kolonizační vlna zakládání nových vsí i v okolí Rakovníka, s jistými urbanizačními podobnostmi. Už v roce 1313 vysadil nově Ota z Kožlan s povolením krále vzdálenější Kožlany, které měly svou předlokační fázi (první zmínka již 1238). Důležité pro nás jsou: Hředle (1315), Lubná (1315), Kněževs (1318), Lišany



Náves v Řevničově (Stabilní katastr, 1841)

(asi 1318, první zmínka 1252), Lužná (1325), Mutějovice (1325), Řevničov (1325) a další vsi.

Poté zaznamenáváme jistou mezeru, časově shodnou s příchodem mladého krále Karla, bohatě finančně zajištěného nespíše z lucemburské výbojné politiky v severní Itálii. V zastoupení svého otce se ujímá vlády, vykupuje ze zástav královský majetek, včetně Křivoklátska a Týřova, a začíná sanovat českou ekonomiku. V tomto kontextu se rozbíhá další kolonizační vlna na Rakovnicku: Pavlíkov (před 1341), Chyňava (1341), Hudlice (1341), Bratronice (před 1353, první zmínka 1140–1142), Čistá (1350–1360). V první polovině 14. století byly vysazeny již dříve osídlené Mšecké Žehrovice a také Třtice (před 1352). Přesnější data ale neznáme.

Doplnit tuto plejádu nových lokací můžeme o další poznatky. V okolí Nového Strašecí máme již ze třináctého století lokalizované Tuchlovice, Honice a Srby. Jistě před rokem 1340 proběhla lokace vsí Stochov a Rynholec. Podle Zuzany Peškové připomíná Rynholec svou užší šířkou centrální části urbanismus Rakovníka, který mohl představovat jistý urbanizační vzor. Ještě nápadněji to vidíme v Řevničově. Na užší centrální prostor navazují delší strany, jež se příliš nerozbíhají. Pešková předpokládá, že Rakovník se stal předobrazem vyměření zejména této vesnice. Lokace Řevničova proběhla v roce 1325 za Přibyslava ze Štědré. Král Jan Lucemburský mu 4. listopadu toho roku vydal listinu na vysazení vsi (*villam Rzewniczow*) podle emfyteutického práva.

Tento dokument jsme už v minulosti zmínili. Král osvo-
bodil na dvanáct let všechny osedlé od platů a úroků.
Řevničovští měli k dispozici 48 lánů pozemků, z nichž tři
směla obec využívat na svobodné pastvy, tři náležely
rychtáři a dva faráři. Ze zbylých čtyřiceti lánů se po dvanácti
letech měly odvádět definované platy. Přibyslav ze Štědré
se stal dědičným rychtářem a držel rychtu, v obci se měla
nacházet svobodná krčma a po jednom pekař, řezník, kovář,
švec, pastýř a lazebník. K obci náležel jeden mlýn. Všechna
tato nadání jsou v listině podrobně rozepsána.

Pokud se ještě zaměříme na komorní statky příslušné
k hradu Křivoklátu kolem poloviny 14. století a nacházející
se v blízkém okolí Nového Strašecí, tak podle Marka
Laštovky uvedeme Hředle, Krupou, Mutějovice, Kounov,
Lišany, Řevničov, Třtici a Srbeč, zapsanou k roku 1363 též
jako příslušnou ke Křivoklátu. Ze směru od Prahy uvedeme
Bratronice, Žilinu a Vašírov. Z komorních statků tak musíme
vyložit existující Stochov, Rynholec, Srby, Mšecké
Žehrovice nebo Lodenici. Byly součástí jiných panství.

Rozvoj dalších sídel

V okolí vznikajícího Strašecí se rozvíjela i drobná šlechtická
sídla v podobě tvrzí či hospodářských dvorců. Nejblíže byl
Sobín u Rynholce (někdy též Starý zámek), dodnes do-
chovaný v podobě výrazných valů na půdorysu pravidelného
obdélníku a se zbytky hranolové věže. Tomáš Durdík jej
označil jako „opevněné sídlo s určitým hospodářským
provozem“ a zařadil jej až do 15. století. Existenci tohoto
objektu ve století čtrnáctém můžeme prozatím jen
předpokládat a jeho vazbu na sousední ves pouze tušit.
V písemných pramenech oporu nemáme, a o tvrzi tak nejsou
žádné zprávy, i když ta se může skrývat pod jiným jménem.

Za Sobínem se ve středověku začaly rozvíjet Lány, o nichž
taktéž nevíme mnoho. K roku 1392 se sice vedle svědka
Pavla z Kladna objevuje Hašek z Lán (*Paulus de Cladna et
Hassko de Lan, arbitri*), nic konkrétního se ale o sídle a jeho
charakteru nedozvídáme. Předpokládáme zemanský dvorec
a jeho těsnou vazbu na sousední panství Kladenských
z Kladna. A samozřejmě vyměření vsi a okolních pozemků
podle emfyteutického práva. Teprve v 16. století doložíme
kamennou tvrz.

Další významnější sídlo se začíná, jak jinak než na počátku
14. století, rozvíjet ve Mšeci. První doloženou zmínku lze
s jistotou datovat do období 1316 až 1318. K těmto letům je



Sobín (dnešní stav)

v zemských deskách uveden Dcheř ze Mšece (*Dcherz de
Mssecz*) a jeho stížnost na dva okolní drobné šlechtice.
Ve Mšeci můžeme předpokládat hospodářský dvorec
s vladickou tvrzí, patrně v místech dnešního zámku, a sa-
mozřejmě osadu. August Sedláček je však k existenci
vladyckého sídla v této době skeptický.

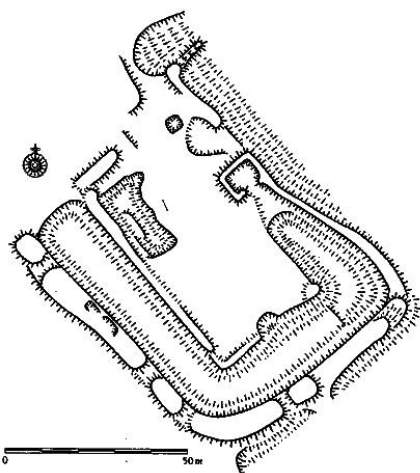
Teprve později se dozvídáme o Albrechtovi z Kolovrat,
který uvedené panství získal někdy před rokem 1361. Tehdy
vlastnil vsi Mšec a Žehrovice a patrně on zde postavil nový
hrad Kornhauz. Albrecht patřil k výraznějším osobnostem
pohybujícím se v okolí Karla IV. a je patrné, že Mšec získal
právě od něj.

A co Strašecí?

Je podivné, že Strašecí z těchto zpráv a pramenů poněkud
vypadává. Nicméně na scénu vstupuje na přelomu první
a druhé třetiny 14. století, někdy po roce 1334. O nejstarších
písemných zmínkách jsme již v minulosti referovali a uvedli
jsme, že tehdy získává Strašecí nové náměstí, přesně
vyměřené, i když odlišné od zmíněných tzv. velkorysých
návší. Zařadit jej lze mezi náměstí široká a obdélná. Typově
přirovnáme toto prostranství spíše ke Slanému (nově
vysazeno před 1305), k Družici (první zmínka 1320) či
k Jesenici (první zmínka 1321). Jak jsme též uvedli, před
vysazením náměstí v první polovině 14. století bylo Strašecí
patrně osídlené, a to kolem kostela Narození P. Marie. Přímé
doklady však nejsou.

Nevíme ani, zda můžeme lokaci Strašecí odkázat do první
zakladatelské vlny, tedy ještě před příchod královice Karla
do Čech (1333). Je to pravděpodobné a souvislost se zdo-
kumentovaným Řevničovem je lákavá. Ten ale typově tíhne
k Rakovníku. Sestavíme-li si postup lokací nových vsí, lze
založení strašeckého náměstí klást mezi Řevničov, Rynholec
a Stochov, a to jak prostorově, tak časově, tedy někdy
do období 1320 až 1340.

Vyslovit tak můžeme následující závěr: I když jsme
se pokusili o podrobnější rozbor souvisejících pramenů,
v interpretaci vzniku našeho města jsme se o mnoho
neposunuli. Je alespoň zřejmé, že odhadovaný proces jeho
založení a počátečního vývoje kopíruje pohyb v lokalitách
z blízkého okolí a že vznik Strašecí během první třetiny
14. století dobře zapadá do širšího kontextu. První písemná
zmínka, poloha a nejstarší zdivo kostela s navazujícími
objekty (fara, škola, dvůr), předpokládané předlokační
osídlení a další, to vše se z našeho pohledu stává součástí
dynamiky celého regionu.



Sobín u Rynholce (půdorys)

Jan Černý

Velikonoce

Pro křesťany jsou nejvýznamnějším církevním svátkem, oslavou zmrtvýchvstání Ježíše Krista po jeho ukřižování. Mně splývají s příchodem jara, vzpomínkami na dětství a kouzelnými zvyky, které můžeme i dnes dodržovat.

Pašijový neboli Svatý týden

Poslední předvelikonoční týden, který začíná hned po Květné neděli, je označován jako Pašijový neboli Svatý. Naši předkové měli každý den tohoto týdne spojený s různými pověrami a rituály.

Pamatuji si, že mně jako malé holčičce dala babička o tuto neděli nové pučocháče, aby mě „beránek nepokakal“. Během pondělí nazývaného Modré a úterý nazývaného Šedivé se uklízelo. Škaredá středa připomíná, jak Jidáš zradil Krista, a je pověra, že když se budeme škaredit, zůstane nám to po celý rok.

Na Zelený čtvrtek utichnou všechny zvony, odlétají pryč do Říma. Vaříme zelené jídlo z kopřiv, pampeliškových listů, špenátu, kapusty a tyto pokrmy nám mají zaručit zdraví po celý následující rok. Pečou se také jidáše.

Velký pátek je spojen s kouzly. Otevírá se zem a vydává poklady (vzpomeňte na Trautenberka z Krkonošských pohádek). Náš vnouček se nejvíc těší, že půjdeme opět jako vloni hledat poklad. Spekuloval, copak nám tam letos asi ti skřítkové schovají. Moje maminka každoročně vzpomíná, že se chodila jako malá holčička s babičkou mýt do potoka, aby byly celý rok zdravé.

Bílá sobota je poslední den půstu. V noci ze soboty na neděli vstal Ježíš z mrtvých, přichází Velká noc a po ní Boží hod velikonoční. Na Boží hod se pečou a světlí velikonoční pokrmy (mazance, vejčeka, chléb, beránci). A kdo v ten den okusí posvěceného beránka, najde podle pověry ztracenou cestu v lesích.

Tradice přežily od pohanských dob. Jsou silnější než my, a proto se právě o ně můžeme opřít, když ztrácíme své jistoty.

Až nebudete vědět, čím si zlepšit náladu, upečte si třeba mazanec, jidáše nebo si uvařte kopřivovou polévku. A nezapomeňte, že jste příkladem pro své děti. Děti se učí nejvíc nápodobou. Přeji vám, abyste si tento týden krásně užili nejen při vaření a pečení dobrot.

U nás doma vaříme na Zelený čtvrtek krémovou polévku z kopřiv a špenátu, ke které příkusujeme jidášky. Je-li úroda kopřiv dostatečná, můžeme si připravit i kopřivu v těstíčku.

Krémová polévka z kopřiv a špenátu

400 g lupení (směs kopřiv a špenátu)

3 lžíce oleje

1 cibule

mořská sůl

2 lžíce ovesných vloček



Krémová polévka z kopřiv se sedmikráskami

Foto Ivana Pedálová

800 ml zeleninového vývaru nebo vody

1 lžíce miso pasty

umeocet nebo jablečný ocet na dochucení

smetana (živočišná, ovesná, rýžová) na dochucení

čerstvé sedmikrásky na ozdobení

Ve studené vodě na velkém sítu propereme kopřivy, abychom spláchli hlínu a prach. Horkou vodou je spaříme, aby nás nepálily do rukou při krájení a necháme okapat na sítku. Špenát opláchneme.

Cibuli nakrájíme na kostičky a krátce ji orestujeme na oleji spolu se solí. Pokrájíme kopřivy a špenát na menší kousky a když je cibule osmahlá, přidáme směs lupení a ještě chvíli restujeme.

Vmícháme ovesné vločky. Zalijeme zeleninovým vývarem nebo vodou a cca 10 minut na mírném ohni vaříme. Stáhneme polévku z plotny, přidáme miso a rozmixujeme do krémové podoby. Na závěr dochutíme umeocetem nebo použijeme jen jablečný ocet. Ozdobíme smetanou a opravnými kvítky sedmikrásek.

Smažené kopřivové listy (tempura)

hrst mladých výhonků kopřiv

80 g pohankové nebo špaldové mouky

špetka soli

120 ml ledové vody + 2 kostičky ledu

olej na smažení

Kopřivu opláchneme ve studené vodě a necháme okapat. V misce smícháme vodu, mouku a sůl na řidší těstíčko. Velmi křupavé konzistence dosáhneme, když olej a těstíčko mají rozdílnou teplotu. Doporučuje se proto dávat těstíčko do ledničky nebo do základu těstíčka hodit pár kostek ledu.

Kopřivy bereme opatrně za stonky, abychom se nepopálili a obalujeme je vidličkou v těstíčku. V hlubší pánvi rozpálíme olej a vložíme do něj vždy jen pár kousků obalené kopřivy, kterou držíme za stonky, dobře se tak s nimi manipuluje. Během chvíle udělá těstíčko na kopřivě krustu. V tu chvíli

vyndáme a necháme na ubrousku okapat přebytečný olej. Postupně takto osmažíme všechny připravené kousky.

Kopřiva rozpouští vše, co do těla nepatří. Je hořká i pálivá, a tím čistí nánosy z těla po zimní výživnější stravě.

Podporuje imunitní systém, stimuluje trávení, čistí krev a působí protivirově.

Čerstvá kopřiva je nedoceněný zdroj železa a mnoha dalších minerálů a vitamínů. Obsahuje hodně chlorofylu a hořčiku. Ideální je dopřát si kopřivy pouze určitý čas během jara, když nám je příroda nabízí v jejich nejlepší kondici.

Tak si nachystejme košíček, nasadíme rukavice a vyražme na sběr.

Jíme, abychom žili a nežijeme, abychom jedli.

Špaldový mazanec z kvásku

Tenhle náš poctivě kynutý fešák ze špaldové mouky a kvásku v mnohém předčí nadýchané krasavce z bílé mouky. Díky celozrnné mouce je sytý, takže nesníme půl mazance na posezení a břicho nás po něm rozhodně bolet nebude.

Ingredience na 1 velký nebo 2 malé bocháňky

Aktivní kvásek:

5 g kvásku

20 ml vody

20 ml špaldové mouky

Rozkvas:

20 g aktivního (tj. nakrmeného a oživeného) kvásku

150 g celozrnné špaldové mouky

150 ml vody

Těsto:

100 – 150 ml mléka (kvalitní živočišné nebo rýžové nebo mandlové)

400 g špaldové mouky (dávám půl špaldové celozrnné a půl špaldové hladké mouky) prosáté přes síto

1 lžička vanilky v prášku

hrst rozinek (alespoň na 2 h namočených do rumu)

2 hrsti mandlí, do těsta a na ozdobu (předem namočených a oloupaných)

100 ml obilného sirupu nebo sladu

80 ml rozpuštěného másla nebo oleje

1 vejce nebo 1 lžice mletého lněného nebo chia semínka

kůra z 1 BIO citrónu

špetka soli

Na potření:

2 lžice rozpuštěného másla nebo oleje

2 lžice obilného sirupu

a) připravíme aktivní kvásek

Vezmeme z ledničky skleničku s kváskem, dáme ho do misky a dokrmíme vodou a moukou, zamícháme a necháme přes noc vykvasit.

b) uděláme rozkvas

Aktivní kvásek přendáme do mísy, přilejeme vodu a vsypeme mouku. Pořádne rozmícháme a necháme zakryté sáčkem nebo utěrkou na lince 5 – 7 h kvasit. Vznikne rozkvas plný bublinek.



Velikonoční bochánek

Foto Ivana Pedálová

c) vyrobíme bochánek

Do rozkvasu vlijeme mléko (začneme menším množstvím, podle savosti mouky přidáme), rozmícháme a postupně přidáváme všechny další ingredience tak, aby vzniklo dobře tvarovatelné těsto, ze kterého vytvoříme bochánek.

Pokud by bylo příliš husté, přilijeme trochu mléka, pokud řídké, přidáme mouku.

Těsto vyndáme z mísy na vál a řádně ho prohněteme. Pak ho ráznějším pohybem „hodíme“ na vál, přeložíme na půl a znovu větší silou „hodíme“ a přeložíme. Opakujeme, dokud těsto není pružné. Poprášíme ho moukou, aby nelepilo a necháme bochánek zabalený do sáčku nebo utěrky kvasit v míse.

Po hodině kynutí můžeme těsto znovu roztáhnout, přeložit napůl, několikrát zopakovat a pak nechat znovu kynout asi 2 h, těsto zdvojnásobí svůj objem. V misce si rozmícháme tuk a sirup.

Bochánek přesuneme na plech vyložený pečícím papírem a mašlováčkou potřeme rozmíchanou směsí. Navrch přidáme mandle a nařízíme do křížku.

Mezitím předehřejeme troubu na 180 °C a pečeme asi 30 – 40 min. dozlatova. Průběžně kontrolujeme barvu. Kdyby bochánek nebo mandličky začínaly moc hnědnout, přikryjeme pečícím papírem, aby se nespálily. Kontrolujeme špejlí, zda už je propečený.

Necháme vystydnout a až poté krájíme.

Během velikonočních dní si tak přemýšlím a rozjímám o tom, co v našich životech představuje motiv vzkříšení a nesmrtnosti.

Můžeme se zamyslet nad proměnou naší mysli, i našeho jednání. Uvědomit si, co nás tíží. Zvážit, který „kříž“ chceme pustit.

Hledat ve svém srdci laskavost, radost, lásku.

Přeji vám požehnané Velikonoce.

Ivana Pedálová

Další velké úspěchy mistra České republiky v boxu

Strašečtí sportovní fanoušci určitě zaznamenali dva nejčerstvější úspěchy zdejšího borce, pětinasobného mistra ČR v boxu do 75 kg Miloše Bartla.

Nejvyšší boxerská soutěž Extraliga Real Boxing Cup, ve které boxuje v dresu SKP Ústí nad Labem, se konala 20. února ve slovenské Nitře.

V sobotním těžkém zápase porazil Miloš Bartl nejprve slovenského mistra a reprezentanta SR Fernézu a pak v nedělním finále pražského boxera Hodo-vanetse.

Druhým maxi úspěchem strašeckého boxera bylo vítězství na utkání ČR – Litva.

Konalo se 5. března ve Vilnius Jeep Arena, kde Bartl porazil litevského mistra a medailistu z evropského šampionátu Alexandra Trofimčuka 3:0 na body.

Gratulujeme!



Utkání v Litvě. Bartl v červeném, Trofimčuk v modrém dresu

Foto zdroj fb

Obsáhlejší rozhovor s Milošem Bartlem a Lubošem Lacinou připravujeme do některého z dalších vydání měsíčníku.

Lída Faflíková

V prvním mistrovském zápase sezóny hokejbalisté zabodovali

K prvnímu mistrovskému utkání v roce 2022 nastoupili hokejbalisté Nového Strašecí na půdě Dobřan, kde se utkali s rezervou extraligových "Šneků". Hned před prvním zápasem musel řešit trenérský tandem Falař – Pavlík několik absencí a na západ Čech odjel pouze s 11 hráči v poli. Především díky skvělému vstupu do utkání ale Bubáci první mač zvládli a po výhře 7:4 brali důležité 3 body.

První třetina

Začátek utkání hraného v dobřanské hale měli hosté opravdu vynikající.

Hned v první minutě se dostali do útočného pásma, zmáčkli svého soupeře a bekhendovou nahrávku do předbrankového prostoru v podání Tomáše Duchoně pohotově uklidil Vojta Frolík – 0:1.

Úvodní branka byla jen předkrmem famózního úvodu strašeckých hráčů.

Druhou trefu přidal po nahrávce Javůrka Pavel Čadek, aby si o minutu později oba hráči roli vyměnili a přesnou ranou mohl tentokrát zakončovat Michal Javůrek – 0:3.

Domácí nevěděli, co mají hrát a po 3 inkasovaných gólech si vzali oddechový čas.

Ani ten jim příliš nepomohl, neboť v 8. minutě obdrželi čtvrtý zásah. Nahrávku Lukáše Lva si do vlastní sítě srazil jeden z bránících hráčů a na světelné tabuli svítilo pro domácí hrozivé skóre 0:4.

Až ve druhé polovině první třetiny se domácí vzchopili a vyrovnali herní projev. Odměnou jim bylo snížení v přesilovce, kdy míček vyrazil vyběhnuvší brankář Jan Čadek tak nešťastně, že se odrazil k volnému Václavu Šlehoferovi st., který jej předložil Janu Kováříkovi, pro něhož již nebyl problém zakončit do odkryté branky – 1:4. Strašečtí nedokázali vydržet nastavené tempo z úvodu třetiny po celých 15 minut, a i přes další šance se již skóre neměnilo.

Druhá třetina

Druhá část utkání nabídla vyrovnaný herní obrázek, kdy si oba celky vypracovávaly dostatek střeleckých pozic. Za hosty se několikrát skvělým tahem na branku prezentoval Adam Slabý. V samostatných únicích ale chybělo kvalitnější zakončení. Bubáky pak na druhé straně několikrát podržel Jan Čadek, který po nešťastné první brance působil jistým dojmem. Další gól viděli diváci až ve druhé polovině periody. Po tlaku v útočném pásmu podržel míček Lukáš Lev, který

našel na zadní tyči volného Frolíka, jenž opět pohotově zavěsil – 1:5. Z obnoveného vedení o čtyři branky se ale Strašecí neradovali dlouho. Na druhé straně totiž okamžitě kontrovali Šneci. Po přihrávkách Kůrky a Šlehofera se druhým zásahem prosadil Kovářík – 2:5. Rychle ale dokázali zareagovat také hosté, kteří si vedení o čtyři trefy vzali zpět. Zasloužil se o to Michal Javůrek, který se po oběhnutí domácí svatyně a zasunutí míčku přesně k tyči přidal k dvougólovým střelcům nedělního odpoledne – 2:6.

Třetí třetina

Před třetí třetinou se zdálo být všechno jasné. Hosté ale hráli až moc profesorsky a byli za svůj herní projev potrestáni zdramatizováním zápasu.

Domáci se totiž nevzdali a po dvou slepených gólech, které dal kdo jiný než Jan Kovářík, vycítili šanci – 4:6. Hosté se začali bát o výsledek a zbytečnými chybami nabídli domácím další šance. S těmi už si ale Čadek poradil a důležitý gól pak pro Bubáky vstřelil Michal Kmeť. Ten se zbavil v rohu útočného pásma dvou protihráčů a bekhendovým pokusem uklidnil své spoluhráče a trenéry – 4:7. Po této brance si už závěr tým kapitána Duchoně pohlídal a nepřipustil žádné další drama.

Pro zachování nadějí na postup do play off byly 3 body z tohoto utkání nutností a Strašeckým se je podařilo uzmout.

HBCNS



Hokejbalové mužstvo A

Foto archiv oddílu

Rekreační TENIS Nové Strašecí

K dispozici jsou dva antukové dvorce
denně od 9.00 - 20.00 hod.

Zapůjčení raket, míčů a použití
cvičné zdi - zdarma

Poplatek za pronájem jednoho dvorce
pro rekreační hru: 150,- Kč za hodinu

Mládež i dospělí se mohou přihlásit
k výuce tenisu u odborného trenéra
na č.tel. 722 728 655

Informace a rezervace pronájmu dvorce
nejméně dvě hodiny předem na č. tel.:

728 316 832

TJ Sokol Nové Strašecí - oddíl tenisu

Rozpis utkání
Jaro 2022



"A"

I.A třída skupina A

kolo		datum	čas	utkání	výsledek
16.	D SO	12.03.2022	14:30	TJ Kovohutě Podlesí	
17.	D SO	19.03.2022	15:00	TJ Viktoria Vestec	
18.	V SO	26.03.2022	15:00	SK Votice	
19.	D SO	02.04.2022	16:30	FK Olympie Zdice	
20.	V SO	09.04.2022	16:30	SK Chlumeck	
21.	D SO	16.04.2022	17:00	FC Čechie Velká Dobrá	
22.	V NE	24.04.2022	17:00	TJ Sokol Sedlec-Prčice	
23.	D SO	30.04.2022	17:00	Baník Libušín	
24.	V NE	08.05.2022	10:15	SK Rakovník "B"	
25.	D SO	14.05.2022	17:00	TJ Líloviště	
26.	V SO	21.05.2022	10:30	SK Spartak Příbram	
27.	D SO	28.05.2022	17:00	FK Mníšek pod Brdy	
28.	V SO	04.06.2022	10:30	MSK Klecany 1921	
29.	D SO	11.06.2022	17:00	Dynamo Nelahozeves	
30.	V SO	18.06.2022	17:00	SK Doksy	

Prodej slepiček

Červený Hrádek prodává slepičky typu Tetra hnědá, Dominant všechny barvy, Green Shell-typu Araukana a Dark Shell-typu Maranska. Stáří 16- 20 týdnů, cena 199 - 245,- Kč/ ks **Prodej: 24. 4. a 22. 5. 2022 Nové Strašecí – u Sokolovny – 11.20 hod.**

Výkup králíků kůže – cena dle poptávky. Info :Po-Pá 9.00-16.00 hod.,tel. 601 576 270, 728 605 840
www.drubezcervenyhradek.cz



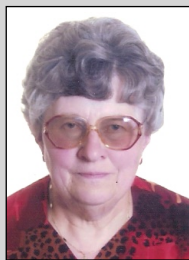
Dne 2. dubna uplyne 1 rok od úmrtí pana **Josefa Glose**.

S láskou vzpomínají manželka a děti s rodinami.



Dne 4. dubna uplyne 10 let, kdy nás navždy opustila milovaná maminka, babička a prababička, paní **Božena Jonáková**.

Stále vzpomínají dcera Eva s rodinou a syn Jiří s rodinou.



Dne 6. dubna uplyne 22 let od úmrtí mého tatínka pana **Václava Javůrka** a dne 8. dubna uplyne 12 let od úmrtí mé maminky paní **Vlasty Javůrkové**.

Za tichou vzpomínku děkuji všem, kteří jste je znali a měli rádi. Dcera Stáňa



Dne 11. dubna uplyne 7 let od úmrtí paní **Marie Řezníčkové** z Nového Strašecí.

S láskou vzpomínají děti a sestra s rodinami.



Dne 13. dubna uplyne třináct let, kdy nás navždy opustila paní **Věra Bechyňová**.

Kdo jste ji znali, vzpomeňte s námi. Dcera a syn s rodinami.



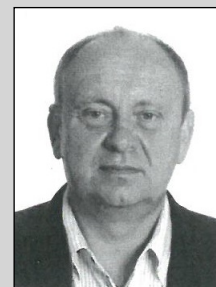
Odešel jsi, jak si to osud přál, v našich srdcích a vzpomínkách zůstáváš dál...
Dne 15. dubna uplyne 10 let, kdy nás navždy opustil pan **Stanislav Fencel**.

S láskou vzpomínají manželka Věra, dcery Aneta a Veronika, rodiče a bratr Martin.



Dne 20. dubna uplynou 2 roky, kdy nás opustil milovaný manžel, tatínek, dědeček **Ing. Jan Torner**.

Stále vzpomínají manželka Eva, syn Tomáš, dcera Kateřina a sestra Marie s rodinami.



Dne 21. dubna uplyne 5 let, kdy nás navždy opustil manžel, tatínek a dědeček, pan **František Stibor**.

Stále vzpomínají manželka a děti s rodinami.



Dne 23. dubna uplyne 19 let, kdy nás navždy opustil pan **Stanislav Lansdorf**.

Stále s láskou vzpomínají manželka, dcera a syn s rodinami.



Duben 2022



Přehled akcí v Novém Strašecí

1 PÁ	sál NKC <u>SETKÁNÍ VE STRAŠECÍ - divadelní přehlídka až do 3. 4. 2022</u> 17:00, Galerie Viktora Olivy <u>VÝSTAVA OBRAZŮ DOC. Ing. MILANA KŘENKA, CSc. Výstava potrvá do 13.5.2022</u>
2 SO	9:00-13:00, muzeum T.G.M. <u>JARNÍ TVOŘENÍ SPOJENÉ S HLEDÁNÍM KRASLIC</u>
3 NE	13:00-17:00, muzeum T.G.M. <u>JARNÍ TVOŘENÍ SPOJENÉ S HLEDÁNÍM KRASLIC</u> 15:00, sál NKC <u>KINOKAVÁRNA - TAJEMSTVÍ STARÉ BAMBITKY 2</u>
7 ČT	19:00, galerie NKC <u>KONCERT DUO LAKATOŠ</u>
9 SO	9:00, sál NKC <u>JARNÍ CENA ADMIRA</u> 9:00-13:00, muzeum T.G.M. <u>JARNÍ TVOŘENÍ SPOJENÉ S HLEDÁNÍM KRASLIC</u>
10 NE	13:00-17:00, muzeum T.G.M. <u>JARNÍ TVOŘENÍ SPOJENÉ S HLEDÁNÍM KRASLIC</u> 15:00, sál NKC <u>ČARODĚJNÁ POHÁDKA</u> 13:00, foyer NKC <u>VELIKONOČNÍ JARMARK S VÝTVARNÝMI DÍLNAMI</u>
11 PO	8:00, kancelář NKC <u>ZÁPIS DO TANEČNÍCH</u>
13 ST	17:00, muzeum T.G.M. <u>SOUTĚŽ O NEJKRÁSNEJŠÍHO VELIKONOČNÍHO BERÁNKA</u>
15 PÁ	20:00, sál NKC <u>VELIKONOČNÍ ZÁBAVA - SKUPINA DLOUHÁ NOC</u>
16 SO	20:00, sál NKC <u>VELIKONOČNÍ DISKO - DJ PÁJA KRAUS</u> 9:00-13:00, muzeum T.G.M. <u>JARNÍ TVOŘENÍ SPOJENÉ S HLEDÁNÍM KRASLIC</u>
17 NE	13:00-17:00, muzeum T.G.M. <u>JARNÍ TVOŘENÍ SPOJENÉ S HLEDÁNÍM KRASLIC</u>
19 ÚT	8:00, muzeum T.G.M. <u>PŘEDNÁŠKA NÁVRAT VELKÝCH ŠELEM DO NAŠÍ KRAJINY s premiérou filmu Beránek a vlk</u> pořádá městská knihovna <u>SLAVÍME DEN ZEMĚ - děti z MŠ a ZŠ i veřejnost malují na chodníky ve městě až do 22. 4. 2022</u>
20 ST	15:00, sál NKC <u>SETKÁNÍ S PÍSNÍČKOU - taneční odpoledne</u>
23 SO	9:30, městská knihovna <u>JSME TU! NA INTERNETU! Mediální workshop pro rodiče s dětmi</u>
24 NE	19:00, sál NKC <u>ZLOČIN V POSÁZAVSKÉM PACIFIKU - divadelní představení</u>
25 PO	19:00, sál NKC <u>KINOKAVÁRNA - ZÁTOPEK</u>
27 ST	17:00, městská knihovna <u>ČARODĚJNICKÉ ČTENÍ</u>
28 ČT	17:00, muzeum T.G.M. <u>VÝSTAVA PANENKY NESTÁRNOU</u>
29 PÁ	20:00, hospoda Na Růžku <u>KONCERT PÍSNÍČKÁŘE MIRKA KEMELA S KAPELOU</u>
30 SO	17:00, fotbalové hřiště <u>ČARODĚJNICE - pálení vatry, bohatá zábava</u>



FINANČNÍ PŘÍSPĚVEK NA ONLINE REALIZACI
TOHOTO PERIODIKA VČETNĚ ŘEŠENÍ PRO JEHO
VYDÁVÁNÍ SVĚPOMOCÍ POSKYTUJE FUNPRINT.EU

Pomáháme radnicím šetřit čas i peníze.

www.funprint.eu

NKC Nové Strašecí ve spolupráci s hudební skupinou DLOUHÁ NOC

zve na Velikonoční zábavu

v pátek **15. 4. 2022**

místo konání: sál NKČ 20 - 24 hodin

Veškerý výtěžek ze vstupného bude použit ve prospěch občanů Ukrajiny,

kterí jsou v našem městě ubytováni a potřebují pomoci

Vstupné dobrovolné

Novostrašecký měsíčník | Vydalo město Nové Strašecí, www.novestraseci.cz, IČO 244155, povoleno MK ČR E 10804

Odpovědný redaktor: Ludmila Faflíková (-lf-), Ivana Rezková (ir) | **Náklad:** 850 ks

Příspěvky přijímáme do 12. dne předchozího měsíce. Příspěvky dopisovatelů nemusí vyjadřovat názor vydavatele.

Odpovědnost za jednotlivé příspěvky nesou sami autoři. | **Foto:** Novostrašecký masopust, foto Lenka Pelcová

E-mail: novostraseckymesicnik@seznam.cz

Realizace: funprint.eu