

II | 2026

NOVOŠRAŠECKÝ MĚSÍČNÍK



Ročník XXX | Cena 10 Kč | Únor 2026



Strom splněných přání opět přinesl radost



Zimní radovánky a tradice v MŠ



Koncert Moniky Absolonové nadchl Strašecí

ÚVODNÍK, UPOUTÁVKY

Nevím jak vy, ale já se těším na jaro! Už mám těch mrazů dost, a to je teprve polovina ledna. Nebaví mě být neustále zabalená v tolika vrstvách oblečení, lepit se na radiátory a lít do sebe litry horkých nápojů. Vlastně si nemám na co stěžovat, když pomyslím, že ne tak daleko ode mě jsou celá města v -15° bez tepla, vody a elektřiny. Takže stop naříkání, raději vás pozvu do města na akce, na nichž se pobavíte a na zimu si ani nevzpomenete.

Třeba takový masopustní průvod dokáže divy... Je z prvních velkých venkovních projektů odboru kultury v novém roce a vždy si na něm dá patřičně záležet. Kostymovaní chůďaři si hrají s dětmi, zdarma se rozdávají voňavé koblihy a rozlévá pití pro zahřátí, buben udává rytmus průvodu. Cestou městem se hodnotí vtip a kreativita zúčastněných masek, z nichž se na závěr v NKC vyberou tři nejhezčí. Děti se pak mohou vyřádit na navazující diskotéce ve velkém sále. V masopustním procesí by neměly chybět tradiční převleky jako je smrt s kosou, medvědář s medvědem či ženich a nevěsta, uvidíte, objeví-li se i v tom letošním.

Kromě obvyklé dávky divadelních a filmových představení, výstav a jiných kulturních možností je v nabídce další cestovatelská beseda, tentokrát do země turisty téměř nenavštěvované – Severní Korei. Velmi zkušený a zcestovalý Milan Bureš je jeden z mála, kdo tuto zemi osobně zná a jeho zážitky jsou zcela jistě unikátní.

V našem měsíčníku se pochopitelně nedočtete jen o kulturních akcích, obsahuje obvyklou dávku informací ze strašecké radnice, mimo jiné o skvělém projektu Rozhodněte sami v rámci městských grantů. Určitě se najdou zájemci se skvělými nápady, jak takovou nabídku využít. Hezké počtení přejú a hlavně v teple!

Lída Faflíková



divadlo **25let**
KALICH

uvádí komedii

PŘÁNÍ

10. 2. 2026

od 19 hodin
Novostrašecké kulturní centrum

Jana Paulová
Marek Němec

Vstupné:
sál 550 Kč, balkon 590 Kč

Předprodej vstupenek: <https://vstupenky.novostraseci.cz/> nebo v pokladně NKC

dále hrají
Klára Oltová / Vendula Wronka
Ladislav Hampl / Roman Vencel
autor Roman Vencel
režie Marek Němec
kostýmy Michaela Červenková
scéna Jan Kříž, hudba Ondřej Rychlý





PROJEKT JE REALIZOVÁN
A FINANČNĚ PODPOROVÁN
HLAVNÍM MĚSTEM PRAHA



Město Nové Strašecí pořádá

DISKO



7. 2.

NKC
Nové Strašecí od 20 hodin

Dj Míla Pele
Dj Petr Videmann

★ laser show ★ 90s

★ milenium ★ současné hity

Prodej vstupenek pouze na místě.
Otevřeno hodinu před začátkem akce.

Vstupné 200 Kč

Město Nové Strašecí srdečně zve na

Komenského náměstí 14. února 2026

MASO PUST



14:00 Sraz maškár

14:30 Průvod městem

Po průvodu rej dětských masek v NKC

Hudba, občerstvení a dobrá nálada zajištěna

Sponzoři: Pekařství Špánka, Královský pivovar Krušovice

Vybráno z 79. zasedání rady města ze dne 15. prosince

Úprava organizačního řádu MěÚ

V souvislosti s novelizací „pyrotechnického zákona“ upravila rada města organizační řád městského úřadu tak, že odbor kanceláře tajemníka rozšířila pravomoc vést řízení o přestupcích podle ust. § 63 odst. 1 písm. h) a § 64 odst. 1 písm. q) zákona č. 206/2015 Sb. o pyrotechnických výrobcích a zacházení s nimi.

Schválení smlouvy o dílo

Na základě výběrového řízení rada města schválila uzavření smlouvy o dílo se společností gogolák + grasse holding s r. o. Praha na zpracování Rozvojové studie města Nové Strašecí s důrazem na lokalitu Hamíro za cenu 1 185 800 Kč.

Schválení výše stočného

Na návrh Technických služeb rada města schválila pro rok 2026 cenu stočného ve výši 62,83 Kč/m³.

Jiří Tláškal

Vybráno z 81. zasedání rady města ze dne 12. ledna

Projednání zásad žádostí o městské granty

Rada města projednala zásady pro žádosti a přidělování městských grantů pro rok 2026, kde rozpočet počítá s celkovou částkou dva miliony tři sta tisíc korun. Termín odevzdání žádostí o přidělení grantového příspěvku města pro první kolo je od 19. ledna do 20. února do 14 hod. Termín pro druhé kolo pouze pro sportovní oddíly je od 7. 7. do 1. 9. do 16 hod.

Finanční příspěvek pro POSEZ a koncert P. Bendeho

Pro program „POSEZ 2026“ (pomoc seniorům a zdravotně postiženým realizovaný Domovem seniorů) schválila rada města jako v loňském roce opět příspěvek ve výši 180 tisíc korun.

Pro koncert Petra Bendeho konaného letos při Zázracích vína rada města schválila 94 tisíc 500 korun.

Schválení příspěvku na výměnný pobyt

I letos se připravuje výměnný pobyt mezi žáky naší školy a školy v partnerském městě Welden, na který naše i partnerské město uvolňují každý tisíc euro.

Jiří Tláškal

Vybráno z 19. zasedání zastupitelstva z 11. prosince

Schválení rozpočtu města

Zastupitelstvo na svém prosincovém zasedání loňského roku schválilo jako rozhodující dokument rozpočet města na rok 2026. Rozpočet je schválen přebytkový, tzn. že příjmy jsou plánovány ve výši 211 260 tisíc korun a výdaje 205 610 tisíc korun.

Odměny si nezvýší

Zastupitelé také rozhodli, že si nezvýší odměny a nehledě na zákonnou možnost, ponechají je v původní výši.

Změna začátku zasedání zastupitelů

Po projednání majetkoprávních záležitostí s převody pozemků, zpráv výborů zastupitelstva a jejich plánu práce se zastupitelé zabývali délkou času stráveného na společných zasedáních. Doporučili starostovi svolávat je od roku 2026 o hodinu dříve, tedy od 17 hodin..

Jiří Tláškal

Městské granty 2026

Rada města dne 12. 1. 2026 schválila témata pro poskytování grantových příspěvků, zásady pro poskytování a potřebné tiskopisy. **Termín odevzdání žádostí o městský grant je od 19. ledna do 20. února 2026 do 14 hod.**

Veškeré informace k tématu najdete na www.novestraseci.cz

Jan Bureš

Věžní hodiny jdou opět do opravy

V úterý 20. ledna si pracovníci firmy L. Hainz opět odvezli do svých dílen v Lysé nad Labem stařícké věžní hodiny k výměně synchronizačního zařízení. Asi měsíc bude věž staré radnice bez hodin. Původní úprava elektrického kyvadlového řízení se ukázala jako ne zcela spolehlivou.

Starý stroj Hainz (asi kolem roku 1900) si zkrátka s touto novou technikou nesednul. Výměna technologie spočívá v řízení hodin tzv. minutově se signálem DCF. Dosud to mě-

lo fungovat tak, že vždy před čtvrtou hodinou elektrický spínač zachytil kyvadlo a tím zastavil chod hodin, a kyvadlo opět uvolnil přesně ve čtyři.

Nová synchronizace nebude používat kyvadlo, ale chod bude řízen minutově, takže ručičky každou minutu „poskočí“. Doufejme, že pak už nám budou hodiny na věž odměřovat čas v pořádku.

Jiří Tláskal

Rynholecký tunel se zazdí - trať povede skrz vytěžený lupkový lom

Dlouho diskutovaná přeložka traťového úseku mezi Stochovem a Novým Strašecím na trati Praha – Rakovník dosáhla významného milníku v přípravě.

Dopravní a energetický stavební úřad (DESÚ) zahájil stavební řízení k projektu, jehož součástí je zrušení půlkilometrového Rynholeckého tunelu, který se nachází v kritickém stavu. Výstavba je naplánována na léta 2026 až 2028.

Traťový úsek, který je předmětem této přeložky, přesahuje dva kilometry, přičemž samotná přeložka měří zhruba kilometr. Místo dosluhujícího Rynholeckého tunelu povede nová trať skrz vytěžený lupkový lom společnosti České lupkové závody (ČLUZ).

Tunel bude na obou koncích zazděn a předán do rukou těžářům, přičemž u vstupu blíže areálu ČLUZ budou instalovány ocelové dveře jako bezpečnostní opatření.

Nutný zásah kvůli špatnému stavu tunelu

Stavební stav Rynholeckého tunelu se v posledních letech výrazně zhoršil, což vedlo k obavám z jeho zborcení. Zdivo obou portálů tunelu je zvětřelé a vydrolené, což ohrožuje bezpečnost železničního provozu. Následkem toho byla Správa železnic nucena snížit rychlost vlaku v tunelu na 30 km/h, zatímco v přilehlých úsecích činí rychlost 80 km/h. Po dokončení stavebních prací se očekává zvýšení traťové rychlosti na 85 až 90 km/h v celém úseku.

Současná trať přechází z úrovně terénu do zářezu, který před portálem tunelu dosahuje hloubky přibližně 17 metrů.



Zdroj: Správa železnic

Následuje samotný Rynholecký tunel dlouhý 476 metrů, za nímž trať pokračuje v zářezu a kombinaci zářezu a náspu. Tento úsek disponuje traťovou rychlostí 80 km/h, avšak v tunelu je rychlost snížena na 30 km/h kvůli jeho zhoršenému stavu.

Nová trasa = vyšší bezpečnost a rychlost

Projekt přeložky zahrnuje vybudování nového zářezu ve skále, který bude hluboký 18,5 metru, čímž překoná stávající zářez před tunelem hluboký 17 metrů. V prostoru vytěženého lomu trať povede na náspu vysokém zhruba šest metrů, což umožní bezpečnější a rychlejší průjezd vlaků.

Karel Filip

Výzva pro veřejnost

Prosím veřejnost o **darování vyfouklých vajíček**, která můžete nosit do NKC. Vajíčka budou využita při tvoření se seniory v Domově seniorů a také s dětmi na kroužku Dovedné ruce pod Domem dětí a mládeže Nové Strašecí. Předem vám všem děkuji za pomoc a podporu společného tvoření.

Ivana Rezková

Pozvánka

Valná hromada SDH Nové Strašecí se koná v pátek 6. února od 18 hodin v předsálí Novostrašeckého kulturního centra. Těšíme se na společné setkání. S přátelským pozdravem

Ondřej Kratina, starosta SDH NS

Strom splněných přání opět přinesl radost

Také v loňském roce se potvrdilo, že solidarita a ochota pomáhat mají v Novém Strašecí své pevné místo. Díky akci Strom splněných přání se podařilo splnit vánoční přání dětem z Dětského domova Nové Strašecí a klientům AHC Senior Centrum Nové Strašecí s. r. o.

Veřejnost se do akce zapojila s velkým nadšením – lidé opět přinášeli dárky, které putovaly do Novostrašeckého kulturního centra. Zde se o jejich pečlivé zabalení postaraly pracovnice NKC, aby mohly být předány přesně tak, jak se na vánoční překvapení sluší a patří.

Radost obdarovaných byla obrovská, což dokládají i fotografie, na nichž jsou zachyceny úsměvy, dojetí a upřímné štěstí z rozbalených dáreků. Právě tyto okamžiky jsou největší odměnou pro všechny, kteří se do akce zapojili.

Děkujeme ze srdce všem dárcům i organizátorům, kteří pomohli proměnit přání v realitu a přinesli radost tam, kde má obrovský význam. Díky vám měl Strom splněných přání opět smysl.

Ivana Rezková



Rozdávání dáreků v dětském domově

archiv DD

Pozvánka na masopustní dílnu

Srdečně vás zveme na masopustní dílnu, která se bude konat **11. února od 14.30 do 17 hodin ve foyer Novostrašeckého kulturního centra.**

Přijďte si s námi vytvořit originální masky pro masopustní veselí. Čeká vás výroba škrabošek i masek inspirovaných kočkou, medvědem, papouškem a dalšími zvířaty, stejně jako barevných masopustních kornoutů. Vstup i veškerý materiál jsou zdarma.

Hotové masky můžete rovnou využít při masopustním průvodu, který se uskuteční 14. února od 14 hodin. Těšíme se na vaši účast!

Ivana Rezková



Z loňské masopustní dílny

Foto I. Rezková

Ať žije masopust!

V sobotu 14. února projde městem masopustní průvod. Sraz masopustníků, účinkujících i přihlížejících je jako obvykle **na Komenského náměstí ve 14. hodin**, kde starosta města Karel Filip předá své symbolické žezlo maskám a tím bude průvod odstartován.

Ještě na náměstí, cestou k prvnímu zastavení u nově otevřeného občůdku Gustivo pana Zbyňka Prima, budou zdarma rozdávány chutné koblihy od zavedeného Pekařství Špánovi. Pokračovat se bude k bezobalovému obchodu Pět švestek, poté k Baráčnické rychtě a k Dětskému domovu. Závěrem se průvod přesune před NKC, kde budou vyhlášeny tři nejhezčí masky a kdo bude chtít, může se dál veselit v kácéčku na diskotéce.

Pobavit hlavně děti, ale i ostatní strašecké masopustníky, přijdou opět chůďaři Emila Navrátila z divadla Emilion. Cestou jim do kroku zabubnuje Emil Navrátil, ke kterému se na jednotlivých zastaveních připojí na basu Jakub Kříkava alias Kubko. Ten se, jakožto mistr slova a legrace, zhostí navíc role Laufra, tedy jakéhosi moderátora masopustu.

Všichni se určitě těší, jaké nápadité masky se v průvodu objeví, tradičně by však neměl chybět Kůň s jezdcem a Smrt s kosou.

A co si obléknete vy?

Lída Faflíková



Rozhodněte sami v roce 2026

Obdobně jako v loňském roce bychom rádi představili letošní participativní rozpočet **Rozhodněte sami**.

Za minulý rok se z participativního rozpočtu nakonec bude realizovat projekt **Stezka skřítky Strašíka**. Bohužel z důvodu prodloužení na straně dodavatele proběhne instalace až v prvním čtvrtletí roku 2026. Uvidíme, jak to dopadne letos.

Pro připomenutí se jedná o proces, kdy obyvatelé města, seskupení, sdružení či jiné komunity mohou přímo rozhodovat o využití části rozpočtu, jejíž výše je pevně stanovená, na realizaci projektů investičního charakteru ve prospěch širší veřejnosti.

Program Rozhodněte sami dává prostor těm, kteří chtějí změnit či vylepšit své okolí. Jejich obecně prospěšné projekty budou posuzovány ve veřejné diskuzi, což umožní výběr těch nejvhodnějších k samotné realizaci.

Počítá se i s tím, že projekty, které z různých důvodů v Rozhodněte sami neuspějí, mohou být zařazené do zásobníku projektů města. V budoucnu mohou být rozpracované a nakonec realizované.

Časová osa Rozhodněte sami v roce 2026

21. leden – 19. březen – vyhlášení projektu, zveřejnění výzvy, přijímání projektů

2. polovina března - kontrola projektů, doplnění či úprava, schvalování RM

1. polovina dubna - prezentace a veřejné projednávání projektů

2. polovina dubna - hlasování veřejnosti se stanovením pořadí

květen – červen - projednání a schválení vítězných projektů příslušnými orgány města, příprava realizace

V tomto roce se počítá s částkou **200 tisíc korun**. V ní musí být zahrnuté veškeré náklady včetně projektové dokumentace, přípravy a vlastní realizace.

Charakter projektů

Předmětem podaného projektu musí být konkrétní investiční záměr, který bude ve výsledku sloužit obyvatelům města, přispěje ke zkvalitnění jejich života. Může se jednat například o úpravu veřejného prostranství, obnovu mobiliáře (třeba sportovního), úpravu či obnovu zeleně, veřejných budov, sportovišť, dětských hřišť, parků, veřejného prostranství apod.

Výlučně musí jít o akci na pozemcích nebo nemovitostech ve vlastnictví a správě města. Nepatří sem projekty na kulturní a společenské akce, festivaly, přehlídky, sportovní akce nebo samotné projektové dokumentace bez realizace apod.

Předkladatel návrhu

Může jím být fyzická osoba starší 18 let nebo sdružení fyzických osob s plnoletým předkladatelem a trvalým bydlištěm v Novém Strašecí (NS). Rovněž předkladatel - právnická osoba se sídlem nebo působením v NS. Návrh

musí být doplněn seznamem nejméně dvaceti podporovatelů starších 18 let s trvalým pobytem v NS.

Kontrola návrhů projektů

Provádět ji budou pověřené zastupitelé města. Návrhy musí být v souladu s nastavenými pravidly a musí být realizovatelné. Bude možná i jejich následná korekce či doplnění.

Neopravitelné návrhy nesplňující předepsanou normu či ty, které budou v rozporu s dlouhodobými záměry města, budou z dalšího procesu vyřazené.

Veřejné projednávání

Po formální kontrole, kontrole proveditelnosti a po schválení radou města budou projekty prezentované v první polovině dubna. Přesný způsob konání bude v předstihu oznámený.

Všechny předkládané projekty budou zveřejněny na webových stránkách a na facebooku města, a to minimálně po dobu hlasování. Vybrané projekty budou realizované v pořadí vzešlém z veřejného hlasování až do vyčerpání alokované částky.

V případě bližšího zájmu doporučujeme seznámit se s celým dokumentem Zásady grantového programu „Rozhodněte sami“ včetně všech příloh zveřejněných na webových stránkách města.

Věříme, že se obyvatelé města do participativního rozpočtu s vervou zapojí.

Jan Bureš

RADOST

OBRAZY

Alena
Vaicová
Kalousová



KERAMIKA

Marcela
Braunová
Regaiolliová



13. 2. - 10. 3. 2026

Galerie Viktora Olivy, Okružní 934, Nové Strašecí

Vernisáž se bude konat 13. 2. 2026 od 18:00
Výstava je přístupná v úřední hodiny NKC
a v neděli 13:00 - 17:00 hodin

NKC Nové Strašecí, tel.: 313 572 340

Domov seniorů Nové Strašecí, město Nové Strašecí

Program na únor

2., 9. a 23. 2. ANGLIČTINA - 13:05 – 13:50 pro začátečníky vyučuje Ing. Irena Zelenková (jídelna DS).

Přihlášení na tel. 725 029 799.

3., 17. a 24. 2. TRNKY BRNKY s Járrou Černuckým, přihlášení na tel. 731 057 096. Naučíme se hrát na hudební nástroj (kytara, ukulele, klávesy), procvičíme noty, sborově si zazpíváme krásné písničky české. 13:30 – 15:00 (jídelna DS).

4. 2. BESEDA – POŽÁRY – jak jim předejít a co dělat, když už hoří. Přihlášení na tel. 601 177 425 A. Belušová.

Co dělat, jak se zachovat a kam zavolat v případě vzniku požáru nebo jiné události se dozvíme od ředitele HZS Kladno plk. Ing. Martina Vondry, MBA. 9:30 – 11:00 (jídelna DS).

5., 12., 19. a 26. 2. NĚMČINA s Járrou Černuckým, přihlášení na tel. 731 057 096.

13:15 – 14:00 pro pokročilé, 14:00 – 14:45 pro začátečníky (jídelna DS).

9. a 23. 2. JÓGA – LÉČEBNÁ A TERAPEUTICKÁ pro každý věk. Pod vedením odbornice a lektorky Ing. Ireny Zelenkové, přihlášení na tel. 725 029 799. 9 – 10 h pro 1. skupinu, 10 – 11 h pro 2. skupinu (jídelna DS)

10. 2. KERAMICKÁ DÍLNA s Pavlou Příbylovou, dodělání výrobků z minulé lekce.

13:30 – 14:30 pro 1. skupinu, 14:30 – 15:30 pro 2. skupinu (jídelna DS).

11. 2. VÝLET - NÁRODNÍ MUZEUM PRAHA - přihlášení na tel. 601 177 425. Navštívíme největší muzeum České republiky. Podíváme se do historické budovy v čele Václavského náměstí na stálé expozice, které nám dají nahlédnout nejen do různých etap našich dějin, ale i do bohatého a fascinujícího světa zvířat a minerálů. Odjezd autobusem od Domova seniorů v 8:00 hodin, návrat cca ve 14:30 hodin. Cesta autobusem tam i zpět je zdarma.

Vstupné si hradí každý sám (cca 260 Kč.)

18. 2. BESEDA - VÝPRAVA DO JIŽNÍ AFRIKY s Františkem Hábou.

Přihlášení na tel. 601 177 425. Novostrašecký rodák František Hába nám poutavě povypráví, co všechno zažil na své cestě po Jižní Africe. 9:30 – 11:00 (jídelna DS).

Miluše Jünová, ředitelka Domova seniorů Nové Strašecí, vedoucí POSEZu

zástup: Adéla Belušová

POSEZ – program, který spojuje a pomáhá

Program POSEZ – Pomoc seniorům a zdravotně postiženým se již několik let úspěšně realizuje pod záštitou Domova seniorů Nové Strašecí. Jeho cílem je nabídnout seniorům a osobám se zdravotním postižením smysluplné trávení volného času, podporu sociálních kontaktů a především radost ze společných setkání. Na realizaci těchto aktivit se finančně podílí také město Nové Strašecí, kterému patří poděkování za dlouhodobou podporu.

V posledních letech se nabídka akcí v rámci POSEZu výrazně rozšířila a těší se stále většímu zájmu. V rámci programu POSEZ se mohou účastníci zapojit do celé řady aktivit, mezi které patří informační servis a odborné poradenství, internetová kavárna a výuka práce s moderními technologiemi, společenská posezení s přednáškami, besedami a výlety, keramické a kreativní tvoření, ruční výroba dekorací, jazykové kurzy angličtiny a němčiny, léčebná a terapeutická jóga, výuka hry na hudební nástroje a společné sborové zpívání.

Program POSEZ významně přispívá ke zkvalitnění života seniorů a osob se zdravotním postižením v Novém Strašecí. Díky spolupráci Domova seniorů, města a dalších zapojených osob vzniká prostředí, kde se nikdo necítí sám a kde má každý možnost být aktivní podle svých možností. POSEZ je důkazem, že i malé společné kroky mohou mít velký smysl.



Ivana Rezková Rehabilitační cvičení v DS

Foto I. Rezková

Sběrný dvůr v sobotu otevřen častěji!

Rada města se rozhodla vyjít vstříc občanům a otevřít SD ve všechny soboty už od března.

Dosud byl SD otevřen po všechny soboty od dubna do listopadu.

V zimních měsících to bylo jen první sobotu v měsíci.

Vladimír Kozel

Běh Járy Cimrmana na počest největšího Čecha

(z historie závodu)

V Řecku se konaly novodobé olympijské hry v roce 1896. Tehdy byl Jára Cimrman na vrcholu své běžecké výkonnosti. Bylo mu 37 až 43 let, a proto se rozhodl k účasti v maratonském závodě. V seznamu startujících závodníků však není uváděn, protože se dostavil pozdě na start. Přesto se nám z pramenů podařilo zjistit, že v Athénách skutečně byl a závodu se zúčastnil.

Jak probíhal samotný závod?

Své soupeře Cimrman brzy doběhl. Ti zpočátku nebrali jeho běh vážně, někteří se mu dokonce posmívali. Pozdější vítěz dokonce na něj pokřikoval: „Co ten obtloustlý chasník tu chce?“ Soupeři v té chvíli netušili, že Cimrman není obézní, ale má na popruhu pod dresem připravené sáčky s ovocným rosolem, což někteří maratonci používají jako vitamínové bomby.

Cimrmanovi soupeři postupně odpadali, někteří favorité závod úplně vzdali. Jeden z domácích běžců byl dokonce diskvalifikován, neboť se ukázalo, že se kus cesty svezl. Toto však bohužel nepostihlo vítěze maratonu Spyridona Louise, ale Járu Cimrmana, protože během závodu prokazatelně dopoval v jedné z řeckých taveren.

Všimněte si názvu taverna, odtud vznik českého slova kalírna, i dalšího výrazu kalit. Z těchto důvodů doporučujeme všem závodníkům nejenom běhat okruhy, ale i se občerstvovat a řádně kalit.

Ale vraťme se k závodu. Neregulérní způsoby závodění a naprosto nesportovní chování diváků, kdy v závěrečných kilometrech na Cimrmana pískali, protože nevyhrával jejich závodník, Cimrmana zcela znechutily. Přestože měl několika-minutový náskok a o jeho vítězství tedy nemohlo být pochyb, rozhodl se 195 m před cílem skončit. Neměl zapotřebí za těchto okolností přebírat před sportovně zaostalým publikem zlatou medaili a další ceny pro vítěze. Před branou stadionu zvolal „Řecko – polibte mi všecko!“ a Athény rozhořčeně opustil.



Účastníci posledního závodu

Foto Věra Zvoníčková

Doma byl však Jára Cimrman přijat jako skutečný vítěz olympijského maratonu, padl i návrh nazývat na jeho počest tuto trať Járathon. Ukončil kariéru a hodil své běžecké boty do davu diváků (toto gesto po něm opakují sportovci různých odvětví dodnes).

Své předky měl Cimrman i v Novém Strašecí, protože v jedné z místních kalíren (z řeckého taveren) byl nalezen Cimrmanův kufr.

Z toho důvodu a na počest tohoto skvělého sportovce je pořádán i náš kufroběžecký závod, jehož posláním není běhat zde ve sportovním oblečení, ale právě ve společenském obleku. Cimrman totiž tvrdil, budete-li chtít dohnat autobus, nemůžete se převlékat do trička a trenýrek, ale musíte běžet, jak jste oblečení.

Karel Filip

Novoroční koncert Moniky Absolonové nadchl Strašecí

V Novostrašeckém kulturním centru se 7. ledna uskutečnil Novoroční koncert Moniky Absolonové, který přilákal naprosto vyprodané hlediště. Nadšené publikum zaplnilo sál do posledního místa a od prvních tónů bylo jasné, že půjde o výjimečný večer plný emocí, radosti a sváteční atmosféry. Koncert se nesl v duchu krásných vánočních písniček, které v podání oblíbené zpěvačky zněly s lehkostí, citem a neobyčejnou pěveckou jistotou.

Monika Absolonová potvrdila pověst skvělé interpretky s úžasným hlasem, který dokáže pohladit i strhnout. Zároveň však nebyla jen zpěvačkou na pódiu – po celý večer působila velmi mile, lidsky a přátelsky k divákům, s nimiž udržovala bezprostřední kontakt. Publikum si získala také svým humorem a nadhledem, když jednotlivé písně doprovázela vtipnými převleky v podobě různých vánočních čepic a čelenek, které vyvolávaly úsměvy i smích v sále.

Po koncertě měla zpěvačka čas i na své fanoušky, prodávala svá CD a ochotně se s nimi setkávala. Večer se tak stal nejen hudebním zážitkem, ale i příjemným lidským setkáním, na které budou návštěvníci dlouho vzpomínat. Novoroční koncert Moniky Absolonové byl krásným začátkem roku a důkazem, že kvalitní hudba v kombinaci s osobním kouzlem dokáže vytvořit nezapomenutelnou atmosféru.



Ivana Rezková Monika Absolonová

Foto I. Rezková

Dne 5. 12. se v našem městě rozhořela politická bitva – bohužel útok zahájila pouze jedna nejmenovaná strana a směřovala ho na vrata oznamovatele, na nichž se objevilo napsané bílou barvou „svině z...“. Věc si z důvodu věcné příslušnosti převzala OD PČR NS.

Dne 6. 12. si místní občan větral v garáži, což další všímavý našim místním securitákům nahlásil jako problém. Majitel si tedy na jejich doporučení garáž uzavřel, nic se neztratilo a raději otevřel okno.

Dne 6. 12. v dopoledních hodinách se osůbka (v OD Billa důvěrně známá) vydala na vánoční nákup. Nakupuje zde pravidelně a také pravidelně zapomíná zaplatit. Vedoucí prodejny uvedl, že dodá vyčíslení nákupu a také kamerový záznam, aby mohlo být pátráno po totožnosti neukázněného zákazníka. V případě, že se v prodejně znovu objeví, budou neprodleně o jeho přítomnosti informováni strážníci. Událost se řeší.

Dne 7. 12. po obědě se na D6 vznítilo osobní vozidlo. Osádka byla bez zranění – buřty nikdo s sebou nevzal, a tak SDH NS a HZS Stochov vozidlo trošku osprchl. Věc zůstala v šetření HZS.

Dne 7. 12. v podvečer si místní známé firmičky udělaly vlastní ohňostroj. Oba chlapi se k použití zakázané pyrotechniky doznali a byli předvoláni následující den k dořešení svých smrtelných hříchů. Prohřešek byl řešen pokutami.

Dne 7. 12. ve večerních hodinách si do světýlek zamilovaná místní panička stiskla na ovladači ON. Duha barviček na jejím domě se rozžehla a oslnila dům naproti. Sousedovi však jasné světlo nedělá dobře na zdraví. Vánoční skřítkové v černých uniformách požádali světlušku o utlumení světýlek a ta svůj domeček vypnula - OFF. Sousedé uvedli, že se mezi sebou domluví jako lidé a vánoční skřítky již více nebudou potřebovat.

Dne 8. 12. ve večerních hodinách si mladá dámička z DD NS udělala výlet, o kterém nikoho neinformovala. Vychovatelka měla o slečnu strach, jelikož má chronické problémy a léky si s sebou nevzala. Strážníci prohlédli kamerové záznamy města, ale slečnu dle popisu nikde nenašli. Poté vyjeli v ústřety velkoměstu a začali pátrat. Výletníci chvíli poté přivezla do DD hlídka PČR.

Dne 9. 12. v dopoledních hodinách na parkovišti u OD Billa nevydržela jedna větvička a vypadala, že se každou chvíli ulomí a spadne na nějaké auto. Strážníci na místo povolali SDH NS a také dorazili kluci z HZS Stochov a ti ji eliminovali.

Dne 10. 12. v dopoledních hodinách si skřítki chtěli chytit svého Santu. Zalíbil se jim jeden na podezřelém stroji. Santa skřítkům ochotně zastavil, ale svůj stroj neměl řádně ocedulkovaný RZ a také měl jinou barvu než v registru a sem tam mu chyběla nějaká část ustrojení. Z tohoto řidiče si skřítki svého Santu neudělali a raději jeho i s tím pekelným strojem natřeli příslušnému správnímu orgánu.

Dne 13. 12. ve večerních hodinách si opět jeden mladík z DD NS vyšel na neoznámenou procházku. Vychovatelka tedy požádala strážníky o pomoc a následně také hlídku PČR. Mladík byl nalezen až druhý den v nedaleké obci a odtud byl převezen zpět do domova.

Dne 14. 12. po poledni dostal jeden zákazník moc milý dárek na čerpací stanici. Bohužel obsluze se tento dárek nezdál, dle RZ vozidla byl dočasný šťastlivec dohledán a platbu za natankování svého oře, která prvně neproběhla, musel zopakovat. Jeho radost z milého dárku velmi rychle skončila.

Dne 15. 12. se jeden pán z velkoměsta rozhodl zbavit své „staré“. Odložil ji u kontejneru v ul. A. Jiráska, našim grinchům přišla SMS. Na místě byla skutečně nalezena odložená stará...televize. Velký šmírák s vánoční čepičkou a čóčkou pod ní vydal záznam a šup, pachatel byl na světě i s totožností. Následujícího dne se dostavil do jeskyně grinchů z NS a ponechal jim zde sumičku za spáchaný přestupeček.

Dne 21. 12. v nočních hodinách se ozval starý známý, aby podal tajnou informaci o zločinecké činnosti v okolí města. Na základě poskytnutých informací bylo zahájeno tajné pátrání. Výsledky jsou také tajné, takže pšššš... Už je máme v hledáčku...

Dne 21. 12. v odpoledních hodinách požádala místní občanka vánoční víly o pomoc při manipulaci se svou maminkou. Víly Droběnky se dostavily k paní domů, kde situaci plně vyřešily a pomohly. RZS na místě nebyla potřeba. Dále se o vše postarala rodina.

Dne 24. 12. v odpoledních hodinách čekali strážníci na sníh, kapra, salát, dárky a místo toho přišla žádost o pomoc z linky 158. Strážníci se spojili s poškozeným mužem, který uvedl, že cca před 14 dny byl napaden nájemným zabijákem. Toho si najala členka jeho rodiny. Zabiják je velký profík, jelikož znaky jeho napadení – modřiny, šrámy a boule se oznamovateli začaly objevovat až nyní. Ze situace bylo zřejmé, že dotyčný potřebuje pomoci, proto byl strážníky předán RZS s následným popisem situace.

Dne 28. 12. v hodině po poledni proběhla v katastru města záchranná akce. Chuděrka čtyřnohá si chtěla asi zabruslit, a přitom na ledě rybníka Nový II zamrzla. Na místě byla spousta záchranářů SDH, HZS, strážníci ... Celá akce skončila velkým úspěchem a zamrzlá čtyřnohá soudružka byla vyproštěna a vysvobozena. Do péče si ji převzal místní hospodář, jelikož byla sice nezraněná, ale velmi prochladlá. Strážníci si chvilku mysleli, že patří k Santovu spřežení, ale místo Rudolfa se z ní vyklubala jen mladá srnka z místního lesa.

Dne 30. 12. v odpoledních hodinách bylo za Kynologickým cvičištem nalezeno tělo. Na místo byl povolán místně příslušný hospodář, který uvedl, že tělo je to sice pěkné, ale nepatří divočákovi, ale praseti vietnamskému, odhadem cca 150ti kilovému. Bohužel domácí uhynulá zvěř nepatří do působnosti mysliveckých hospodářů, tak bylo nutné se s klíčikem popasovat jinak. Na místo se následující den dostavila těžká technika místních záchranářů TS, která tělo přesunula na lépe dostupné místo – k nim na dvůr. Zde vyčkalo na důstojný obřad a rozloučení s přáteli zeleného údolí: TS, MěP a kafilérka.

Malá statistika za rok 2025

Celkem událostí 2500

Z toho:

Různé typy nehod a situací 50

Nálezy 70

Nakládání se zvířaty 65

Celkem přestupků vyřešených pokutou 504

Z toho:

Majetek, veřejný pořádek, odpady, územní zpráva a samospráva 60.

Stanislav Jahelka

Vánoční ozdoby a betlémy potřetí okouzly veřejnost

Prosinec se v galerii Viktora Olivy již potřetí nesl ve znamení Vánoc. Tradiční výstava ozdob a betlémů opět otevřela dveře všem, kteří si chtěli připomenout kouzlo sváteční atmosféry, vůni dětství a klid adventního času. A letošní ročník potvrdil, že tato akce má své pevné místo v kulturním životě města.

Výstava se těšila mimořádnému zájmu veřejnosti. Galerii po celý prosinec proudily desítky návštěvníků a v některých dnech bylo doslova plno. Zvláště starší generace odcházela dojatá – mnozí návštěvníci s úsměvem vzpomínali na ozdoby, které kdysi visely na vánočních stromech v jejich dětství. Skleněné koule, figurky, řetězy i ručně vyráběné dekorace v nich probouzely osobní vzpomínky a příběhy, o které se rádi dělili.

Velkou pozornost přitahovaly vystavené betlémy, každý jiný, každý originální. Společně s vánočními ozdobami a pohledy, které zapůjčilo Muzeum T. G. M., vytvořily harmonický celek, který návštěvníky zpomalil a naladil na sváteční notu.

Rádi bychom touto cestou vyjádřili upřímné poděkování všem, kteří zapůjčili své vánoční poklady. Bez jejich ochoty, důvěry a vstřícnosti by tato výstava nemohla vzniknout. Každý půjčený předmět měl svou hodnotu – nejen materiální, ale především vzpomínkovou a kulturní.

A zároveň bychom chtěli oslovit i vás, čtenáře.



Na výstavě

Foto I. Rezková

Pokud doma máte vánoční ozdoby, dekorace či betlémy, které už nepotřebujete a zvažujete jejich vyhození, prosíme: nevyhazujte je! Věnujte je našemu kulturnímu centru. Darované předměty mohou potěšit další návštěvníky a stát se součástí příští vánoční výstavy.

Těšíme se, že se v Městské galerii Viktora Olivy setkáme znovu – u dalšího ročníku, dalších vzpomínek a dalšího společného vánočního kouzla.

Ivana Rezková

MATEŘSKÁ ŠKOLA NA KOCOURKU VÁS ZVE NA DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ V MATEŘSKÉ ŠKOLE



NA KOCOURKU

J. ŠOTKY 723, NOVÉ STRAŠECÍ
HLAVNÍ PRACOVIŠTĚ



ČTVRTEK 26.2. 2026
OD 16.30 DO 18.00 HOD.

RÁKOSNÍČEK

TOVÁRNÍ 887, NOVÉ STRAŠECÍ
ODLOUČENÉ PRACOVIŠTĚ



PONDĚLÍ 23.2. 2026
OD 16.30 DO 18.00 HOD.



- INDIVIDUÁLNÍ PŘÍSTUP
- MODERNÍ VÝUKA
- INOVATIVNÍ POMŮCKY
- ZDRAVÉ STRAVOVÁNÍ
- VÝUKA ANGLIČTINY

...TĚŠÍME SE NA VÁS...

Činnost novostrašeckých hasičů v prosinci

Během měsíce prosince vyjela jednotka SDH Nové Strašecí celkem k 19 událostem a za celý rok zasahovala celkem 300krát.

V prosinci byla jednotka vyslána ke 3 požárům, 10 dopravním nehodám, 2 únikům nebezpečných látek, 2 technickým pomocím a 2 záchranám osob a zvířat.

*K požáru zadní nápravy nákladního vozidla vyjela jednotka k Velké Dobré dne 1. 12. Požár se podařilo uhasit v počátku jedním proudem.

*K požáru osobního vozidla na čerpací stanici MOL na D6 u Nového Strašecí zasahovala jednotka 7. 12. Požár v motorovém prostoru a interiéru se podařilo lokalizovat během několika minut. Likvidace skrytého hoření pak trvala přibližně hodinu.

*Během tří hodin vyjela jednotka ke 4 dopravním nehodám dne 12. 12. Vlivem ledovky došlo ke dvěma dopravním nehodám u obce Rynholec. V rynholeckém kopci dostalo jedno vozidlo smyk a zůstalo i s řidičkou na svodidlech.

Ve druhém případě šlo o střet dvou vozidel ve vzdálenosti 200 m od první nehody. Za půl hodiny vyjela jednotka s technickým automobilem k dalším dvěma dopravním nehodám na dálnici D6 u Nesuchyně. Zde se jednalo v prvním případě o střet dvou osobních a jednoho nákladního vozidla. Ve druhém případě šlo o dvě osobní vozidla.



Požár v Hostivici

Foto archiv JSDH

*Dne 18. 12. přejela jednotka od dopravní nehody v Novém Strašecí k pátrací akci do obce Čistá. Jednalo se o pohřešovaného muže, který se předchozí den nevrátil zpět domů. Na místě zasahovalo 50 hasičů, kteří vytvořili rojnici a pátrali na základě podkladů ze štábu velitele zásahu. Postupně byla v lesním porostu nalezena bota a osobní věci pohřešovaného. Přibližně po 4 hodinách byl muž nalezen naší jednotkou zcela vyčerpaný a podchlazený na skále. Muž byl na místě ošetřen a na stanoviště k ZZS ho přepravila čtyřkolka. K pátrání využívala jednotka také dron.

*Na Štědrý den byla jednotka povolána k devítihodinové záloze na stanici Stochov. Ze zálohy vyjela jednotka k rozsáhlému požáru průmyslového objektu v Hostivici.

*Dne 28. 12. vyjela jednotka ke svému poslednímu zásahu v roce 2025 s technickým automobilem a člunem. Jednalo se o záchranu srnky, která se ocitla uprostřed zmrzlého rybníka. Záchrana byla komplikovaná, protože byl led na rybníku tenký. Dva hasiči se nakonec k srnce dostali pomocí páteřové desky, srnku naložili na desku a dovezli na břeh. Srnka byla následně zabalena do termofolie a převezena k místnímu myslivci, který ji převzal do péče.

Na konci roku jsme na posledním kroužku mladých hasičů navštívili místní domov seniorů. Naše hasičata vyrobila pro seniory vánoční dárky a přednesla jim vánoční přání. Odměnou za to jsme pro děti uspořádali vánoční besídku v hasičské zbrojnici.

Martin Vondra
Velitel JSDH NS

NEXT | REALITY
| HOME

**CHYSTÁTE SE PRODÁVAT
NEBO KUPOVAT
NEMOVITOST?**

**RÁDY VÁS CELÝM PROCESEM PROVEDEME -
DOMA JSME TADY STEJNĚ JAKO VY.**

736 267 347
777 160 907

kristyna.strachotova@nextreality.cz
veronika.brabcova@nextreality.cz

28. října 101, Nové Strašecí 271 01

Řádková inzerce

**OPRAVA ŽALUZII - VÝMĚNA VODÍCÍCH LANEK
NOVÉ ŽALUZIE - SEŘÍZENÍ OKEN
SÍTĚ PROTI HMYZU
tel: 733 720 950, pavel.janci@email.cz**

Péče o klienty je vždy na prvním místě

Za pět let od posledního rozhovoru s hlavními představitelkami Okresní pečovatelské služby Nové Strašecí o. p. s. pro náš měsíčník (NSM 5/21) došlo k mnohým změnám především v kvalitě jejich práce.

O tom, jak právě fungují a jaké novinky se udály, vyprávěly ředitelka organizace *Romana Draksllová* a sociální pracovnice *Mgr. Lada Vokounová* (dříve *Habrcetlová*).

Dožíváme se čím dál vyššího věku, což s sebou zákonitě nese větší potřebu vašich služeb...

R. Draksllová: Právě to je důvod, proč je o naše služby zvýšený zájem. Najímáme další pečovatelky, což není vždy jednoduché. Je to specifická práce vyžadující osobní přístup a zaujetí a hlavně kladný vztah k seniorům. To nemá každý, někdo prostě jen potřebuje nějakou práci... Teprve v terénu pak zjistí, jestli to pro něj vůbec je.

L. Vokounová: Dřív pečovatelky víceméně rozvázely obědy, nakupovaly a poklízely. Trend se ale změnil, nepečuje se jen o domácnost klienta, ale i o něho samotného, o jeho tělo.

Jedním z důležitých úkolů pečovatelek je třeba asistence při koupání. Tady může nastoupit stud, nepříjemné pocity z doteku, ze vzhledu, prostě z blízkého kontaktu se starým tělem. Máme klienty, kteří jsou upoutáni na lůžko. Tam se dělá běžná denní hygiena, ale i přebalování, výměna inkontinenčních pomůcek, polohování a podobně. Jde o celkovou péči, a to i ve večerních hodinách a o víkendech.

Pečovatelky ale nedělají celodenní péči, že?

L. Vokounová: Ne, mají na každý den určenou trasu, počet klientů, jednotlivé úkony a čas k tomu potřebný. Rozpis klientů mají pečovatelky od rána až do večera, a to vč. víkendů a svátků. Samozřejmě může nastat situace, kdy musí zůstat u konkrétního klienta déle, ale obecně to tak platí. Jezdí většinou za stejnými lidmi, což vyžadují i klienti. Denně mají 2 – 3 dopoledne, další 2 – 3 odpoledne, u nichž provádějí konkrétní úkony, většinou se týkají hygieny a běžné denní rutiny. Navíc každá rozveze cca 25 obědů denně. U někoho musí být brzo ráno na přípravu snídaně, hygienu, úklid, nákup. Záleží na nasmlouvaných službách.

Kolik máte v současnosti klientů?

R. Draksllová: Naše pečovatelky momentálně zajišťují do 18 obcí v okrese Rakovník a starají se o 209 klientů s různými druhy služeb. Počet se pochopitelně průběžně mění, takže máme svůj pořadník čekatelů. Samozřejmě předáváme kontakty na okolní pečovatelské služby, když nemůžeme zrovna pomoci my.

Už nějakou dobu nejste ve Strašecí jedinou pečovatelskou službou...

L. Vokounová: Před pár lety vznikla při pobytovém Domově seniorů NS terénní Pečovatelská služba. Náplň práce mají úplně stejnou jako my.



Zleva ředitelka Romana Draksllová a sociální pracovnice Mgr. Lada Vokounová
Foto archiv L. V.

Konkurovat si v tomto oboru snad ani není možné, ne?

L. Vokounová: Určitě je dobře, že nás je tu víc, protože potřebných seniorů přibývá a naším zájmem a prioritou je postarat se o ně co nejlépe. Někdy se ale můžeme dostat do situace, kdy náš dlouholetý klient potřebuje cosi nad rámec pracovní doby naší pečovatelky a tehdy požádáme okolní kolegy o výpomoc. Pečovatelská služba při Domovu seniorů pracuje na dvanáctihodinové směny a my dlouhodobě na osmihodinové. Dosud jsme s tím neměli problém, případnou pomoc kolegů jsme velmi oceňovali. Chápeme ale, že mají své vlastní práce dost, a proto již nějakou dobu zajišťujeme pečovatelku na odpolední směny. Náš systém nelze změnit ze dne na den, péči o klienty ale dál přizpůsobíme tak, abychom vlastními silami pokryli jejich veškeré požadavky i ve večerních hodinách, víkendech a o svátcích.

S Domovem seniorů vycházíme velice dobře a doteď jsme spolupracovali i s jeho terénní Pečovatelskou službou. Výborné vztahy máme i se strašeckým pobytovým zařízením AHC Senior centrum (dříve Alma Mater, o. p. s.), které se zaměřuje na lidi s Alzheimerovou nemocí a Parkinsonovou chorobou.

Slibovaly jste mi významné novinky...

R. Draksllová: V těchto dnech jsme dostali nové auto opět od firmy Kompakt, od nichž už jedno máme. Smyslem jejich projektu je zajišťovat místní sponzory z okolí obdarovávaného sociálního zařízení a z těchto peněz se automobil koupí. Samotné zařízení platí symbolickou 1 Kč ročně, havarijní a zákonné pojištění a servis a po pěti letech si může auto odkoupit za výhodnou cenu, což se právě děje s tím předchozím autem. S novým vozidlem jich máme celkem šest, a to pokrývá naši potřebu. Od února 2025 máme novou pečovatelku a teď v březnu přijde ještě jedna. Jak už jsme říkaly, o pečovatelské služby je čím dál větší zájem, protože do domovů seniorů se berou až lidé s třetím a čtvrtým

stupněm závislosti na pomoci jiné osoby, kteří se o sebe nedokáží sami postarat.

L. Vokounová: Ty stupně vycházejí ze systému příspěvků na péči, kdy lidé s prvním a druhým stupněm jsou ještě jakž takž soběstační. O ně pečujeme my, protože zůstávají doma. Je všeobecný trend, aby staří lidé zůstali ve svém prostředí doma, a to co nejdéle.

Co se děje dál?

L. Vokounová: Pár let spolupracujeme se skvělou Nadací EP Corporate Group z Prahy, která podporuje organizace i fyzické osoby poskytující služby seniorům. Má perfektní programy, do kterých se prostřednictvím našich projektů s velkou radostí zapojujeme. Obrovskou výhodou je, že jejich programy na sebe kontinuálně navazují, takže v každé další žádosti můžeme navázat na tu předchozí. Takto nám například průběžně hradí jeden a půl úvazku jedné pečovatelky, pomáhají nám s leasingy a co je hodně důležité, poskytují nám různé velmi potřebné kompenzační pomůcky, které naše pečovatelky nepřetržitě u klientů využívají. Jsou to například podložky pod tělo při polohování, rehabilitační pomůcky, chodítka, toaletní křesílka a další.

Naším klientům je zdarma zapůjčujeme. Je to velká pomoc a jsme za ni vděční.

Vystačíte si s tím?

L. Vokounová: Představte si, že ano. Projekty se podávají jednou ročně jak ty pokračující, tak úplně nové. Během roku pečovatelky přímo v terénu zjišťují, co by usnadnilo klientům život a jim práci a my prostřednictvím nadace jsme schopni to vyřešit. Velmi nás těší, že už jsme dobře vybaveni

všemožnými důležitými pomůckami. Například máme mobilní soupravu na mytí hlavy pro ležící klienty s nafukovací vaničkou, sprškou i závěsem – úžasná věc – nebo třeba pomůcky pro prevenci proleženin.

Ještě něco vám nadace poskytuje?

L. Vokounová: Vypisuje programy na Zvyšování kvality péče, což znamená průběžné vzdělávání pro pečovatelky. Podle zákona jim ho musíme zajistit a nadace nám ho stoprocentně financuje. Máme svoji supervizi a k tomu navíc 4 – 5 kurzů na míru přímo tady u nás. Máme svého stálého lektora a téměř každý měsíc se zde probírá nějaké zajímavé téma.

Pečovatelkám to viditelně pomáhá, mění se jejich přístup ke klientům, nutí je nad nimi přemýšlet. Jedna organizace nám například předvedla tzv. gerontooblek. Když si ho pečovatelka oblékne, cítí se jako stará osoba s různými neduhy a obtížemi. Oblek simuluje změny těla ve stáří a umožňuje pečovatelce vcítit se do pocitů seniora.

Stejně tak jsou důležité kurzy pořádané berounskou společností Dementia, která se zaměřuje na osvětu společnosti v oblasti demence. Nabízí vedení, jak s takovým člověkem jednat, komunikovat, porozumět mu. My se mnohem častěji teď s demencí u našich klientů setkáváme a samozřejmě pomáháme s řešením.

Z rozhovoru s oběma ženami číselo zaujetí prací a touha pomáhat potřebným.

Vše pro klienta, by se dalo říct.

To mě hodně potěšilo.

Lída Faflíková



SETKÁNÍ S PÍSNIČKOU

od 15:00
v NKC

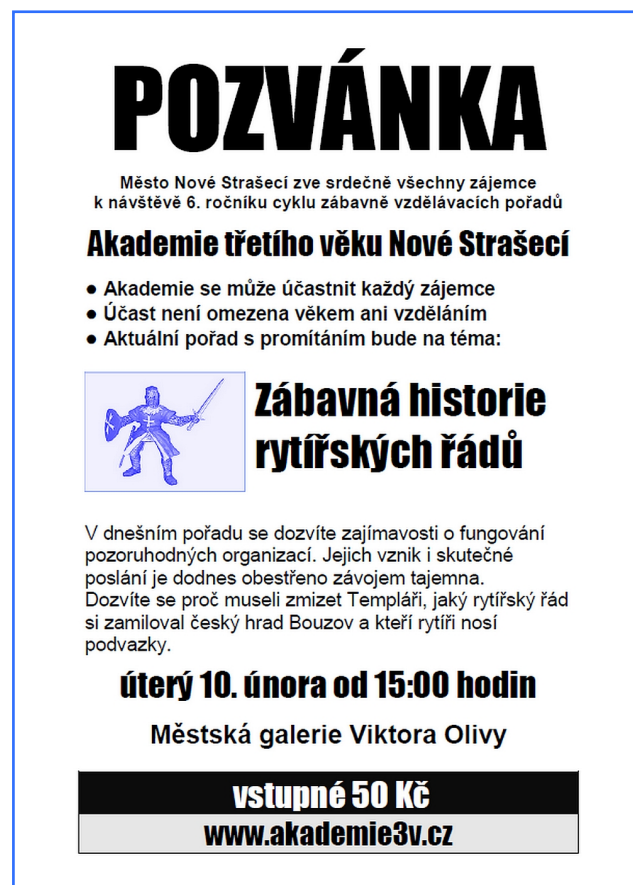
18. února 2026

Taneční odpoledne se světovými evergreeny

Hraje: kapela Dlouhá noc

Vstupné: 80 Kč

Pořádá město Nové Strašecí



POZVÁNKA

Město Nové Strašecí zve srdečně všechny zájemce k návštěvě 6. ročníku cyklu zábavně vzdělávacích pořadů

Akademie třetího věku Nové Strašecí

- Akademie se může účastnit každý zájemce
- Účast není omezena věkem ani vzděláním
- Aktuální pořad s promítáním bude na téma:

 **Zábavná historie rytířských řádů**

V dnešním pořadu se dozvíte zajímavosti o fungování pozoruhodných organizací. Jejich vznik i skutečné poslání je dodnes obestřeno závojem tajemna. Dozvíte se proč museli zmizet Templáři, jaký rytířský řád si zamiloval český hrad Bouzov a kteří rytíři nosí podvazky.

úterý 10. února od 15:00 hodin

Městská galerie Viktora Olivy

vstupné 50 Kč

www.akademie3v.cz

FOTOOHLÉDNUTÍ aneb VČERA a DNES



Skoro 30 let trápilo toto nehezké prostředí občany Nového Strašecí. Takto se proměnilo v krásné a praktické místo.

Foto Vladimír Kozel

Knihovnický rok 2025 v číslech

V uplynulém roce se do naší knihovny zaregistrovalo 985 čtenářů, z toho je 375 dětí do 15 let. Zajímavostí je, že máme přihlášeno 59 miniatur – dětí do 5 let, a to díky programu Bookstart – S knížkou do života. Úctyhodné je také to, že máme 5 aktivních čtenářů starších 90 let.

I nadále platí, že do knihovny chodí více žen a dívek – máme jich zaregistrováno 733, mužů a chlapců je zapsáno 252.

Celkem bylo za rok půjčeno 24 819 knih, z toho bylo 4 807 knížek pro děti a 19 288 knih pro dospělé, 625 časopisů a 99 zvukových knih.



Zatímco osobně jste nás navštívili 10 766krát, v on-line prostoru jsme tentokrát zaznamenali 13 647 návštěv (jste šikovní, prodlužovali jste si tímto způsobem knihy on-line).

Do knihovny se ovšem nechodí jen pro knížky. Pořádáme různé kulturní a vzdělávací akce, vloni jsme jich uspořádali celkem 198 a navštívilo nás při nich 2 844 účastníků.

Nejnavštěvovanější jsou středční a páteční lekce Book-startu, dochází k nám novostrašecké MŠ i celé ročníky ZŠ, oblíbené jsou večery U nás žije poezie nebo fotografování v kostýmech v našem Fotokoutku. Knihovna je zkrátka místem, kde je stále živo.

Jitka Tomšů

Z nových knih

Detektivky a thriller

Deaver, J. – Na jih odnikud

Maslen, A. – Temné dědictví, Temná pláň

Dranfield, W. – Hrobová hora

Společenské romány

Wilková, S. – Říkali jí Kri-kri

Javůrek, Š. – Léta sametová

Preissová, M. – Tvá M.

Schlindenbuch, J. – Třicet chutí Asie

Fantasy

Ciccarelli, K. – Vzporná čarodějka

Noniová, L. – Raelia

Armentroutová, J. L. – Čistokrevní

Rina, L. – Čtenářka duší

Jitka Tomšů

Program v knihovně na únor

I letos pokračujeme ve Čtenářské výzvě. Jestli se vaše děti chtějí zúčastnit, vyšlete je k nám! V dětském oddělení už máme připravený velký plakát, do kterého si děti samy zakreslí a zapíšou své přečtené knížky. Třem největším čtenářům pořídíme knížku dle vlastního výběru.

Pro malé budoucí čtenáře ve věku 3 až 6 let jsou každou únorovou středu připraveny lekce Bookstartu.

Vždy od 15:30 a 16:15 startují krátká setkání, ve kterých se pokaždé soustředíme na jeden příběh, ať už v některé z dětských knížek nebo za použití našeho nového dřevěného divadélka kamishibai.

Veškeré únorové pátky patří pořadům S knížkou do života pro nejmladší děti ve věku od 0 do 3 let. Dopřejte si setkání s rodiči pidičtenářů, kteří jsou na tom podobně jako vy.

Přijďte na jiné myšlenky a nechte se inspirovat, půjčte si nějaká jiná lepoprela, než máte doma. Podnikněte „výpravu“ do knihovny. Rádi vás uvidíme!

MĚSTSKÁ KNIHOVNA NOVÉ STRAŠECÍ
Srděčně zveme k návštěvě našich pořadů pro veřejnost

S knížkou do života pro děti 0 až 3 roky
Pátky: 6., 13., 20. a 27. ÚNORA Lekce: 8:30, 9:30 a 10:30

- Čtení pro děti ve věku 0 až 3 roky v doprovodu rodičů.
- Krátké, 15 – 20 minut trvající lekce pro malé budoucí čtenáře.
- Společné předčítání básní vždy na jedno téma, jednoduché aktivity, písničky.
- Přítomnost dalších skvělých rodičů, jako jste Vy, a děti, jako je to Vaše, zaručena!
- Lekce jsou zdarma, ale doporučujeme rezervaci on-line.

Bookstart pro děti 3 až 6 let
Středy: 4., 11., 18. a 25. ÚNORA Lekce: 15:30 a 16:15

- Zdarma pro děti v rozmezí věku 3 až 6 let v doprovodu rodičů.
- Jednotlivá předčtenářská setkání trvají přibližně 30 minut.
- Obvykle pracujeme a hrajeme si s jednou dětskou knihou.
- Přečteme si příběh, povídáme si o něm a tvoříme k tématu.
- Doporučujeme rezervovat si místo on-line.

Žofie Kabelková

Výzva místním tvůrcům

Během letních prázdnin bychom v Galerii Viktora Olivy rádi uspořádali výstavu věcí, které vznikají rukama obyvatel Nového Strašecí. Chceme ukázat široké veřejnosti, jak jsou lidé u nás šikovní a čemu se věnují ve svém volném čase – ať už jde o výtvarnou tvorbu, řemesla či jiné zajímavé činnosti.

Máte chuť se o svou tvorbu podělit a představit ji ostatním? Ozvěte se nám a domluvte se předem v Novostrašeckém kulturním centru. Těšíme se na vaše nápady a práce!

Ivana Rezková

Klub cesty za poznáním

Klub cesty za poznáním ve spolupráci s Muzeem Nové Strašecí vás srdečně zve na druhou přednášku jarního přednáškového cyklu *Po stopách paměti národa* věnovanou významu a odkazu československých legií.

Přednáška s názvem **Odkaz a dědictví legií: význam, mýty, osudy jednotlivců a historické zhodnocení se uskuteční v úterý 24. února v 17 hodin** a jejím přednášejícím bude Petr Tolar z Československé obce legionářské (ČsOL), významné organizace, která sdružuje veterány, odborníky i zájemce o legionářskou historii. Právě Petr Tolar se dlouhodobě věnuje propagaci legionářských tradic a jejich významu pro české národní dějiny.

Československé legie vznikly během první světové války jako dobrovolnické jednotky Čechů a Slováků v zahraničí zejména v Rusku, Francii a Itálii. Vojenské úspěchy legií skutečně hrály klíčovou roli v boji za vznik samostatného československého státu. Jejich činnost byla spojena s hlavními představiteli československého zahraničního odboje, jako byli Tomáš Garrigue Masaryk, Edvard Beneš či Milan Rastislav Štefánik, kteří intenzivně pracovali na mezinárodním poli u mocností Dohody za uznání nového státu.

Legionáři bojovali na různých frontách, nejznámější je jejich účast v Ruské občanské válce, kde se po říjnové revoluci zapojili do boje proti bolševikům. Ovládnutí úseků

Transsibiřské magistrály výrazně ovlivnilo pozici v diplomatických jednáních o budoucnosti československé samostatnosti. Po skončení první světové války se legie staly páteří nově vzniklého státu, převzaly úlohu československého vojska – armády a významně se podílely na vojenských konfliktech po jeho vzniku, například v boji o Hlučínsko a v konfliktu se Slovenskem a Maďarskem.

Přednáška se zaměří na řadu důležitých témat z dějin legií a posluchači budou mít možnost nejen naslouchat odbornému výkladu, ale také sdílet vlastní vzpomínky z rodinných archivů – ať už jde o pradědečky či jiné příbuzné, kteří se první světové války zúčastnili.

Akce je pořádána ve spolupráci s Československou obcí legionářskou (ČsOL), která rovněž provozuje databázi legionářů, vydává časopis *Legionářský směr* a pořádá výstavy a exkurze spojené s historií legií.

Přednáška je otevřena široké veřejnosti, zvláště pak všem, kdo se zajímají o moderní české dějiny, vojenskou historii a osudy jednotlivců, kteří významně přispěli ke vzniku a utváření Československa v průběhu 20. století.

Individuální vstupné je 40 Kč.

Těšíme se na setkání s vámi.

Věra Hrubešová


Muzeum Nové Strašecí
 pobočka Muzea T. G. M. Rakovník

DAVIDOVA KREATIVNÍ DÍLNA

**SOBOTA 7. ÚNORA 2026
OD 9.30 DO 12.30 HODIN**

**NEDĚLE 8. ÚNORA 2026
OD 13.30 DO 16.30 HODIN**



**POPLATEK 100,- Kč ZA JEDEN VÝROBEK
REZERVACE NENÍ POTŘEBA**


**Muzeum Nové Strašecí
a Klub cesty za poznáním**

zvou na jarní přednáškový cyklus
Po stopách paměti národa



24. února 2026 v 17 hodin

Odkaz a dědictví legií: význam, mýty,
osudy jednotlivců a historické zhodnocení

Petr Tolar, Československá obec legionářská, z. s.

Vstupné 40,- Kč

Pozvánka do muzea

Během února si můžete v našem muzeu kromě jiného prohlédnout výstavu s názvem *Plastiky RAKO* ze sbírky Josefa Petra, která je pozvánkou k poznání keramického dědictví Rakovníka, k objevování krásy užitého umění a k připomenutí významu průmyslového odvětví, které po více než sto let formovalo podobu regionu i každodenní život jeho obyvatel.

K celkovému obrazu a historii města Rakovníka neodmyslitelně patří (vedle rakovnického piva a pracích prostředků) právě keramika se značkou RAKO. Tyto výrobky, které se staly symbolem kvality a řemeslné tradice, vznikají v Rakovníku již od roku 1883, kdy na místě zatopených dolů založil jejich majitel pan Vondráček továrnu na šamotové zboží a keramické dlaždice.

Firma s bohatou historií se postupně vypracovala na významného výrobce s rozsáhlým sortimentem, zahrnujícím nejen stavební keramiku, ale i dekorativní a umělecké předměty. Právě tato širší produkce se stala impulzem ke sběratelskému zájmu.

Velké poděkování patří panu Josefu Petrovi, který již několik let věnuje svůj čas, energii i nemalé finanční prostředky budování rozsáhlé sbírky předmětů nesoucích značku RAKO. Jak sám říká, vše začalo jedinou obkladačkou, která probudila jeho zájem o keramickou tvorbu a postupně přerostla v systematické sběratelství.

Před čtyřmi lety se veřejnost mohla s panem Petrem a jeho sbírkou setkat ve výstavní síni rakovnického muzea na výstavě reklamních obkladaček, kterou se mu daří neustále rozšiřovat. Letošní výstava však ukazuje, kam se sběratelův zájem dále posouvá – k umělecké keramice a k předmětům užitého umění, tedy k objektům vytvořeným pro konkrétní účel, nejen k dekoraci. Návštěvníci zde uvidí například kalamáře, vázy, popelníky, těžítka a drobné plastiky.

Rakovnická továrna začala velmi brzy po svém založení spolupracovat s významnými výtvarníky své doby. Velkou roli v tom sehrál pan Sommershuh, jeden z majitelů továrny po roce 1898 (z období Kasalovský–Sommershuh), který mimo jiné převedl výrobu kachlových kamen z Prahy do Rakovníka.

S rakovnickou továrnou spolupracovali renomovaní architekti, malíři a sochaři na realizacích tak významných projektů, jakými jsou například výzdoba hotelu Imperial v Praze, Obecního domu v Praze či lázní ve Vídni. Řada sochařů se zároveň podílela na návrzích drobnějších prací – keramických plastik, které jsou dnes vyhledávanými sběratelskými artefakty a které mohou návštěvníci obdivovat i na této výstavě.

Převážná část vystavených předmětů pochází z první poloviny 20. století, což dokládá i firemní katalog vydaný ve 30. letech 20. století, do něhož mohou návštěvníci v rámci výstavy nahlédnout. Právě z tohoto důvodu nebyly jednotlivé exponáty opatřeny podrobnými popisky. Další informace nabízí panel s přehledem výtvarníků–sochařů, jejichž

jména uvádí bývalý pracovník rakovnické šamotky pan Ladislav Hanzlíček ve svých pamětech.

Popisky u vybraných exponátů upozorňují alespoň na původní majitele některých předmětů, mezi nimiž figurují například potomci bývalého profesora rakovnické reálky pana Vojtěcha Šmída nebo významného rakovnického starosty pana Josefa Čermáka. I tyto drobné osobní vazby dodávají vystaveným předmětům další rozměr a pomáhají vyprávět příběh města i jeho obyvatel.

Za Muzeum Nové Strašecí patří panu Josefu Petrovi upřímné poděkování za zapůjčení této jedinečné sbírky. Přejeme mu mnoho elánu i štěstí při jejím dalším rozšiřování a věříme, že se s ním i jeho sbírkou setkáme i v budoucnu.

Tvořivý víkend v muzeu

Muzeum zve malé i velké návštěvníky, kteří si chtějí zpříjemnit zimní dny, na další pokračování oblíbených tvořivých dílen. **Davidova kreativní dílna**, vedená zkušeným a vždy usměvavým lektorem Davidem Frassem z Kamenných Žehrovců, se tentokrát uskuteční jako tvořivý víkend.

Během dílen se účastníci seznámí se základy práce se dřevem a dalšími přírodními materiály, vyzkoušejí si vlastní kreativitu a odnesou si domů originální výrobky, které mohou potěšit nejen je samotné, ale i jejich blízké. Dílna je určena dětem i dospělým a není třeba žádná předchozí zkušenost – chuť tvořit bohatě stačí.

Tvořivý víkend proběhne v sobotu **7. února (9:30 - 12:30)** a v neděli **8. února od 13:30 do 16:30 hodin**. Účast není nutná předem rezervovat a poplatek za jeden výrobek činí 100 Kč. Těšíme se na vás!

Barbora Honzíková



Nová kniha strašecké spisovatelky Johany Kral

Čtyřicítka na krku a všechno se hroutí. Na Báru je toho nějak moc. Po dvaceti letech manželství se rozvádí, dospívající syn chodí za školu, v práci zažívá peklo. Je možné začít znovu? Náhoda jí přivede do cesty bývalou spolužačku Gábinu. Ani ona není se svým životem spokojená. Společně se pokusí o restart a otevrou si kavárnu. Každá z nich ale ke své druhé šanci přistupuje po svém. Klidnější Bára hledá nový vztah i pevnou půdu pod nohama, impulzivní Gábina za sebou pálí jeden most za druhým. Dokážou obě najít to, co hledaly, a dát životu nový směr?

Tohle je anotace k mojí nové knížce **Druhá šance**, která vyšla koncem ledna.

Pokud vás zaujala, můžete si ji koupit třeba v knihkupectví v Novém Strašecí, kde ji budu **27. 2. mezi 15. a 17. hodinou podepisovat**. A jestli chcete vědět ještě o kousek víc, třeba jak knížka vznikala, přijďte ji společně se mnou pokřtít **9. 4. v 18:00 do baru NKC**.

Johana Kral



Milion pro zasmání



Česká komedie z loňského roku

Milion je určená těm, kteří se chtějí prostě jen pobavit. Alespoň tak se vesměs vyjadřují diváci, kteří film zhlédli. **Kinokavárna ho uvede v pondělí 16. února od 19 hodin.**

Proč nejít do kina na Jiřího Lábusa, Tomáše Kluse, Lucii Polišíenskou nebo třeba Eriku Stárkovou? Odreagovat se a zasmát?

Zkuste to!

-lf-

Ušák Chicky II. a Tajemství Sviště

Po úspěšném Ušáku Chicky I. z roku 2022 je tu nový snímek s oblíbeným hrdinou kuřetozajícem Chicky v čele. Koprodukční animovaný film pro děti uvede **Kinokavárna v neděli 15. února od 15 hodin.**

Další odvážná dobrodružství hlavního hrdiny a jeho kamarádů nenechají vaše děti v klidu!

-lf-



Severní Korea očima Milana Bureše

Jedno z nejzajímavějších témat, jehož byla Městská galerie V. Olivy svědkem, probere na své přednášce **Severní Korea** cestovatel **Milan Bureš ve čtvrtek 12. února od 19 hodin.**

„Proč přijít na přednášku o zemi, kam většina nikdy nepojede?“ ptá se na svých www a ihned odpovídá: „Protože Severní Korea je jako zrcadlo. Zrcadlo, které odráží nejen svět tamní, ale i náš vlastní – naše představy o svobodě, pravdě, o tom, co znamená být informovaný, o síle propagandy i tichém odporu.“

Milan Bureš navštěvuje místa, která nejsou největším hitem běžných cestovatelů, a právě proto jsou jeho přednášky tak lákavé.

Přijďte se přesvědčit sami!

-lf-

Ohlédnutí za loňským rokem v NKC

Začátek roku bývá i v kultuře jakýmsi bilančním obdobím, kdy se řeší statistiky, píší články o návštěvnosti či o nejúspěšnějších akcích. Zatím nikdy jsme takovýto bilanční článek v NS měsíčníku nezveřejnili, neboť se snažíme tento prostor věnovat především budoucnosti a pozvat vás na zajímavé akce, které máme před sebou. Letos učiníme výjimku.

Programová nabídka loňského roku zahrnovala filmová promítání, hudební a divadelní produkce, vzdělávací akce, společenské události i tradiční venkovní slavnosti. Zaměřila se na všechny věkové skupiny.

Akce pro děti zahrnovaly promítání filmů, divadelní představení, výtvarné dílny, karnevaly. Mládeži patřily především dva taneční kurzy a diskotéky. Těch bylo vloni devět a navštívilo je zhruba 2 500 lidí. Žebříčku nejúspěšnějších DJ opět vévodil Jan Ladra.

Pro seniory jsme připravili řadu tematických a hudebních pořadů, mezi které patřily: *Setkání s písničkou*, *Akademie třetího věku*, *Novostrašecká křídlovka*, *Zlatá šedesátá s Viktorem Sodomou*, vystoupení dvojice *Žákovec a Volínová*.

Divadelní program byl v roce 2025 zastoupen 15 představeními. Součástí nabídky bylo také populární vystoupení *Na stojáka* a *Travesti show*, které bývá standardně vyprodáno s půlročním předstihem.

Celkem osmnáctkrát jsme promítali v kinokavárně. Součástí filmových aktivit byla také čtyři promítání na Komenského náměstí, realizovaná ve spolupráci s projektem Kino na kolečkách během letních prázdnin.

Hudební produkce zahrnovala 4 menší koncerty v galerii Viktora Olivy a 2 velké koncerty v sále NKC (oba zcela vyprodané).

V Městské galerii Viktora Olivy jsme vedle pravidelných výstav pořádali *Cestovatelské besedy* a *Akademii třetího věku*. Tyto akce byly zaměřeny především na vzdělávání a aktivní trávení volného času dospělých, především seniorů.

Z výstav stojí za zmínku ty nejnavštěvovanější. K nim patřilo *Křivoklátsko* malíře Jana Vlčka, *Vzpomínky* ke stému výročí narození malíře Zdeňka Kleindiensta a dále výstavy rakovnických výtvarníků Miloše Švarce, Michaely Packstein a Romana Skleničky a již tradičně *Vánoční výstava ozdob a betlémů*.

Součástí programové nabídky NKC v roce 2025 byly také akce pořádané v rámci Novostrašeckého posvícení. Jako každý rok i vloni jsme zorganizovali tradiční *Setkání šedesátníků*, které se uskutečnilo na Městském úřadu Nové Strašecí a následně pokračovalo v prostorách NKC.

Do programové nabídky odboru kultury, sportu a RP patří i venkovní akce. Těch se vloni účastnilo cca 7 000 návštěvníků. Tyto akce jsou tradičně přístupné bez vstupného a mají významnou roli v komunitním a společenském životě města. Patřil mezi ně *Novoroční ohňostroj*, *Masopust*, *Čarodějnice*, *Zázraky vína*, *Hurá na prázdniny*, *Rozsvícení vánočního stromu* s jarmarkem.

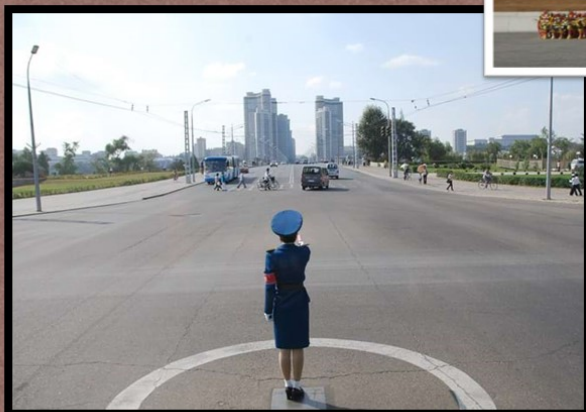
Na závěr tohoto shrnutí ještě jedno číslo. Na akce, které pořádal odbor kultury v NKC (kromě výstav), zavítalo vloni téměř 12 tisíc lidí. Myslíme si tedy, že i loňský rok potvrdil význam NKC jako důležitého kulturního a společenského centra města Nové Strašecí, které nabízí kvalitní a rozmanitý program pro širokou veřejnost.

Lenka Pelcová

Severní Korea očima

Milana Bureše

12. 2. 2026



od 19 hodin

Městská galerie V. Olivy Nové Strašecí

vstupné 100 Kč

Předprodej vstupenek: <https://vstupenky.novestraseci.cz/>
nebo v pokladně NKC

Gymnazisté navštívili jevištní corridu Hněv

Ve čtvrtek 18. prosince se žáci 4. ročníku gymnázia zúčastnili divadelního představení Hněv v podání souboru Geislers Hofcomoedianten, který působí v pražském divadle VILA Štvanice. Tentokrát soubor zavítal přímo k nám do Nového Strašecí a nabídl studentům nevšední divadelní zážitek.

Inscenace Hněv je prvním dílem cyklu Ctnosti a neřesti a má podobu tzv. jevištní corridy. Autorem textu, hudby i jediným interpretem je Petr Šmíd, který se ve své autorské výpovědi inspiroval barokními sochami Ctností a Neřestí Matyáše Bernarda Brauna v Kuksu. Představení se soustředí na emoci hněvu – pocit, který je často společností odmítán, potlačován a vnímán výhradně jako negativní.

Inscenace ukazuje hněv jinak: jako přirozenou součást každého člověka a zároveň jako nástroj, se kterým je třeba se naučit zacházet. Divák je konfrontován s otázkami vnitřního křiku, potlačovaných emocí i hranic mezi destrukcí a sebepoznáním. Symbolickým obrazem se stává zuřící býk v labyrintu, kterému se máme odvážit podívat do očí.

Po samotném představení následoval workshop, během něhož měli studenti možnost otevřeně diskutovat o tom, jak hněv sami prožívají, zda s ním dokážou pracovat a jak jej zvládat tak, aby neublížoval jim ani jejich okolí. Právě tato část umožnila propojit umělecký zážitek s osobní zkušeností a hlubším zamyšlením.



Jevištní corrida Hněv

Foto archiv školy

Pro většinu studentů šlo o zcela nový typ divadla, které nejen zaujalo, ale také rozšířilo obzory v oblasti vnímání emocí. Inscenace Hněv ukázala, že i negativní pocity mohou mít svůj smysl, pokud se s nimi naučíme zacházet. I proto by si podobné projekty bezpochyby zasloužily místo ve vzdělávacím programu škol.

Studenti 4. ročníku

Lyžařský kurz 2025

Pokračovací lyžařský kurz pro vyšší ročníky gymnázia se letos uskutečnil v rakouském Kitzbühelu, jednom z nejznámějších a nejlepších alpských lyžařských středisek. Na cestu jsme vyrazili v sobotu 13. prosince a domů se vraceli ve čtvrtek odpoledne – plní zážitků, unavení, ale spokojení. Čekal nás týden sportu, zábavy a společně stráveného času na horách.

První dva dny nám počasí příliš nepřálo. Bylo zataženo, foukal silný vítr a podmínky na sjezdovkách byly náročnější. Přesto jsme se pod vedením učitelů snažili zdokonalovat techniku jízdy a nevzdávali se ani za horších okolností. Od poloviny týdne se však počasí výrazně zlepšilo, vyšlo slunce a lyžování jsme si mohli naplno užívat na skvěle upravených sjezdovkách s nádhernými výhledy na okolní hory.

Jedno odpoledne jsme navíc skončili na svahu dříve a vydali se do blízkého městečka. Měli jsme možnost



Krásný Kitzbühel

Foto archiv školy

navštívit místní bazén nebo se projít historickým centrem, kde probíhaly vánoční trhy. Kouzelná atmosféra, světla a vůně horkého čaje i dalších dobrot nás všechny nadchly. Večery pak patřily odpočinku, společenským hrám a sdílení zážitků z uplynulého dne.

Lyžařský kurz nám nepřinesl jen zlepšení sportovních dovedností, ale také nová přátelství, posílení kolektivu a společné zážitky, na které budeme ještě dlouho vzpomínat. Pro mnoho z nás se jednalo o jednu z nejlepších školních akcí a doufáme, že se tato tradice uskuteční i v příštím roce. Týden strávený v Alpách byl pro všechny účastníky skutečně nezapomenutelný.

Lucie Průšová a Eliška Chudobová, 3. B

DDM - Okresní kolo turnaje ve stolním tenise

Dne 16. 12. 2025 se v tělocvičně ZŠ Nové Strašecí konalo okresní kolo turnaje ve stolním tenise.

Zúčastnilo se celkem 6 základních škol okresu Rakovník – Nové Strašecí, 1. ZŠ Rakovník, 2. ZŠ Rakovník, 3. ZŠ Rakovník, Čistá a Kounov.

Soutěžilo se podle pravidel stolního tenisu a žáci ZŠ Nové Strašecí měli vynikající výsledky!

mladší žákyně – družstvo neobsazeno

mladší žáci - **Budínský Matěj, Ho-**



Ze zápasu

Foto J. Samšuková

rák Jakub, Stádník Filip - 1. místo
starší žákyně - **Fousková Pavla, Aneta Šímová** - 1. místo
starší žáci - **Horák Jan, Fousek Petr, Kříž Martin** - 1. místo

Gratulujeme a děkujeme za přípravu žáků, zajištění turnaje a prostor p. učitel Jiřímu Boučkovi.

Jitka Samšuková

Zimní radovánky a tradice v MŠ U Lesíka a MŠ Zahradní

Po vánočních prázdninách se v mateřských školách U Lesíka a Zahradní rozběhl nový rok pestrým programem.

Téma Tři králové

Všechny třídy se zapojily do tematického bloku Tři králové, který nabídl dětem řadu různorodých aktivit. Vyvrcholením byla návštěva kostela, kde si děti díky spolupráci s paní Julií Adltovou mohly prohlédnout betlém, dozvěděly se zajímavosti o svátku Tři králové a společně si povídaly o jeho tradicích a významu. Tento zážitek dětem přiblížil kulturní dědictví hravou a srozumitelnou formou.

Zimní počasí přálo venkovním radovánkám

Děti si užívaly bobování, jízdu na lopatách i různé hry se sněhem. Nechyběly ani „sněhové“ aktivity uvnitř tříd, kde děti objevovaly vlastnosti ledu a sněhu prostřednictvím pokusů a smyslohraní. Právě poznávání světa všemi smysly je nedílnou součástí každodenního programu obou mateřských škol.

Začátky digitální gramotnosti

Novinkou je také moderní interaktivní tabule v jedné ze tříd. Děti se s její pomocí seznamují se základy digitální gramotnosti – učí se pracovat s jednoduchými vzdělávacími programy, rozvíjejí logické myšlení a spolupráci ve skupině. Třída je otevřená i dětem z ostatních tříd, které ji navštěvují v rámci aktivit, aby si nové technologie mohly vyzkoušet opravdu všechny děti. Nejde o pasivní sledování obrazovky, ale o smysluplné zapojení technologií do výuky, které podporuje kreativitu a přirozenou zvědavost dětí.

Velkou radost mají děti z pravidelného plavání

Pod vedením zkušených plavčic si postupně osvojují pohyb ve vodě, a to jak ve velkém, tak v malém bazénu, ve vířivkách i v brouzdališti. Chvála ze strany instruktorky i spokojenost dětí dokazují, že se jim daří dělat velké pokroky. Z plaveckých lekcí odcházejí vždy s úsměvem a nadšením.

Mateřské školy U Lesíka a Zahradní tak vstoupily do nového roku plné energie, nových zážitků a radosti z objevování.

Martina Vinšová, Marie Hollarová



Zahradní bobuje

Foto archiv MŠ

SOU NS a informační kampaň Na střední do středních Čech!

Středočeský kraj spustil další informační kampaň zaměřenou na propagaci krajských středních škol. Hlavní roli tentokrát hrají krátká videa, která natočili samotní studenti. Video s délkou do 50 vteřin cílí jak na žáky základních škol, tak jejich rodiče.

Zapojení školy do projektu

Sociální sítě hýbou světem! Jsou zdrojem zábavy, inspirace a aktuálních trendů. Umožňují virtuální propojení a sdílení informací. Většina mladistvých denně shlédne mnoho krátkých videí na různých platformách. I naše škola se snaží jít s dobou a držet krok se svými studenty. Proto se do projektu zapojili žáci jednotlivých oborů a vyučující teoretických i praktických předmětů.

Budoucí zahradnice vzaly zodpovědnost do svých rukou a s velkým nadšením se pustily do společného tvoření



Tvůrkyně motivačního videa: zleva Aneta Pillmaierová, Simona Kulhánková, Tereza Bánská, Natálie Bernášková
Foto archiv školy

video. Čekal je nelehký úkol, se kterým si však skvěle poradily - od klíčového plánování, přes natáčení a střih až po závěrečnou prezentaci. Výsledkem příkladné týmové spolupráce je krásné video určené pro žáky základních škol a jejich rodiče. Díky autentickým záběrům mohou zájemci získat informace o učebních oborech, kvalitní výuce propojené s praxí a celkové atmosféře školy.

O spokojenosti se zapojením do projektu svědčí následující výrok jedné z žákyň:

„Bavilo nás to a hodně jsme se nasmály. Hlavně jsem ráda, že video uvidí děti ze základních škol a udělají si představu o našem učilišti. Třeba se jim to bude líbit a budou tady chtít studovat.“

Karolína Hůlová

Okresní kola soutěží v únoru

- 10. 2. Basketbal dívky – 8 hod. tělocvična I. ZŠ Rakovník pro 6. a 7. třídy
- 11. 2. Basketbal chlapci – 8 hod. tělocvična I. ZŠ Rakovník pro 6. a 7. třídy
- 11. 2. Okresní kolo soutěže v němčině – 8 hod v Klubu DDM Rakovník
- 17. 2. Okresní kolo soutěže v angličtině – 8 hod. v Klubu DDM Rakovník
- 18. 2. Zeměpisná/geografická olympiáda – 8 hod. v Klubu DDM Rakovník

Jitka Samšuková

Letní tábory - přihlašování

- 13. 7. – 17. 7. Léto novostražských dětí I. – cena 1 700 Kč
- 20. 7. – 24. 7. Léto novostražských dětí II. – cena 1 700 Kč

Přihlašování na letní tábory bude od úterý 3. 2. od 17 hod. přes klientské centrum ddmrako.cz

Jitka Samšuková

Jarní prázdniny s DDM v březnu

- 3. 3. Majaland Praha – odjezd od ŠD v 9.30, návrat kolem 15. hod., cena 400 Kč
- 4. 3. Čechova Stodola u Příbrami, Masopust na statku – odjezd od ŠD v 8.30, návrat kolem 14. hod., cena 400 Kč
- 6. 3. Toboga Praha – odjezd od ŠD v 9.30, návrat kolem 15. hodiny, cena 400 Kč

Na všechny akce je třeba se přihlašovat přes klientské centrum ddmrako.cz

Jitka Samšuková

Tradiční nohejbalové klání

Dne 10. ledna se ve Strašecí uskutečnil 30. ročník memoriálu Pavla Havelky v nohejbalu dvojic.

Celkem se sešlo deset párů, které se utkaly v tělocvičně základní školy.

Po úporných bojích se nejlépe umístili:

1. místo **David Havlík** a **Jakub Kolek**
2. místo **Lukáš Dadák** a **Milan Beran**
3. místo **Václav Franěk** a **Zdeněk Kandler**

Těší nás, že pokračujeme v tradici a že nohejbal v našem městě stále žije!

Michal Bünter



Letošní vítězové

Foto archiv M. B.

AUTOŠKOLA

**28. ŘÍJNA 299
NOVÉ STRAŠECÍ**

**MOTORKY: AMA, A1, A2, A
OSOBNÍ AUTOMOBIL: B1, B, B-AUTOMAT
PŘÍVĚS: B96, B+E**

CLICK

**JEDINÁ AUTOŠKOLA NA OKRESE, KTERÁ
VYUŽÍVÁ ŘIDIČSKÝ TRENAŽÉR**

STUDENTSKÁ SLEVA 4000KČ



725 155 255



8:00 AŽ 20:00

Poznámky ke starší podobě novostrašeckého kostela

Záhadná socha Panny Marie

Shrňme-li naše poznatky o barokní soše Panny Marie s Ježíškem, umístěné již od poloviny 19. století ve svatém Isidoru, překvapí nás téměř dokonalá absence relevantních zpráv, a to jak v primárních pramenech, tak v textech regionálních dějepisců.

Skulpturu přehlíží i František Vacek ve svých *Dějínách* (kromě drobné zmínky na s. 412). Pokud ovšem zhodnotíme jeho metodický přístup k historickému zpracování, založený na deskriptivním vypisování faktů, není se čemu divit. Vacek jistě na sochu v písemných pramenech nenarazil, a proto jej jednoduše nezaujala. Historik tak neměl motivaci k její interpretaci. Panna Marie se neobjevila ani v soupisové práci Ferdinanda Velce z roku 1904, založené naopak na praktickém vizuálním ohledání terénu. Ani zde nejsme přesvědčeni o Velcově důkladnosti. Umíme doložit pouze jednu jeho badatelskou návštěvu v našem městě, a to v létě roku 1898. V interiéru kostelíka sv. Isidora patrně nebyl. Na Slánsko zajížděl jen o letních prázdninách a svůj obsáhlý spis sestavoval v bosenském Sarajevu.

Také v jiných pracích se novostrašecká Panna Marie neobjevuje. Zatím jsme se s ní nesetkali ani v primárních pramenech, včetně obou farních kronik. Před časem se o ni zajímala památkářka Eva Volfová, která se snažila oslovit relevantní odborníky, památkáře i historiky umění se zaměřením na baroko a náš region. Opět však bez úspěchu. Opomíjení sochy tak vyznívá poněkud záhadně – jako by přišla z jiného světa. Podle Evy Volfové nepochází z naší oblasti ani pískovcový materiál, z něhož byla skulptura vytesána. Vše na ní působí poněkud cize.

Již jsme ukázali, že vznik sochy na počátku 18. století v souvislosti s barokní přestavbou kostela roku 1707 není pravděpodobný. Spíše ji lze přiřadit do období kolem roku 1766, kdy se upravovalo průčelí stavby. Panna Marie má bohatě, avšak měkce zřasenou drapérii, esovitě prohnutou postavu a typizovanou barokní korunu. Výraz její tváře je klidný a dobromyslný, postrádá barokní dramatickosti a napětí. Nenacházíme zde náboženskou extázi, vytržení, pohledy vzhůru ani výraznou dynamičnost, ale spíše jemný, klidný úsměv, který ukazuje na pozdní baroko či počínající rokoko tereziánského nebo josefského období.

Původ sochy může být naznačen odpovědí na otázku, kdo ji do Nového Strašecí pořídil. Pokud by šlo o město, které mělo kostelní budovu ve správě, objevilo by se zakoupení Panny Marie v městských pramenech. To se však zatím nestalo. Sochu mohl pořídít také patron, tedy křivoklátská vrchnost, případně soukromý dárce, který pocítil potřebu financovat bohužel počin. Nelze vyloučit ani kombinaci všech tří možností. Křivoklát drželi od roku 1756 Fürstenberkové; předtím jej vlastnila Marie Anna z Valdštejna, provdaná z Fürstenberku. Pokud sochu věnoval patron, nemusela pocházet z našeho regionu, ale mohla být přivezena odkudkoli, především z některého fürstenberského dominia.

Nabízí se ještě jedna možnost, totiž období josefských reforem, během nichž byly rušeny četné kostely, kláštery a další církevní instituce. Zejména v okolí Prahy bylo tehdy k dispozici velké množství barokních soch s nevalnou hodnotou, které se expedovaly na venkov a obohacovaly mobiliáře místních kostelů či veřejná prostranství. Ani pro



Příklad barokního průčelí kostela s výklenkovou sochou PM (Hrušovany u Litoměřic)

tuto variantu však nemáme přímý doklad a zůstáváme v rovině úvah a spekulací. Vycházíme pouze ze skutečnosti, že se tímto způsobem barokní sochy dostávaly i do naší oblasti. Patrné je, že všeobecný malý zájem o sochu Panny Marie mohl souviset právě s nízkou hodnotou, která jí byla po dlouhou dobu přisuzována.

Tradičně se uvažuje, že nad portálem s hlavním vchodem do kostela se nacházel typizovaný barokní výklenek, v němž byla mariánská socha s Ježíškem umístěna. Takový předpoklad je přirozený a vychází z analogií u jiných staveb i z celkového způsobu opracování novostrašecké sochy s frontální kompozicí. Nicméně přímý doklad o existenci výklenku nemáme. Jediný dosud známý zápis o někdejší umístění sochy pochází z inventáře kostela z roku 1881, jak jsme uvedli minule. Obsahuje nejednoznačnou formulaci, že sledované sochařské dílo „dříve stálo v portálu farního kostela“. Nabízí se tedy možnost, že Panna Marie nemusí souviset ani s úpravou průčelí v roce 1766, ale mohla být pořízena některou z výše uvedených cest později. To neodporuje skutečnosti, že byla vytesána jako výklenková. Nezájem o sochu podpořil fakt, že byla poměrně nová a přehnaná barokní zbožnost již v 19. století ztratila oblibu. Barokních soch bylo více než dostatek.

Pozdější úpravy kostela

Z úvah se nyní přeneseme k písemným pramenům. Co nám říkají o letech 1766 a 1840, kdy bylo průčelí kostela upravováno, nebo dokonce zásadně přestavováno?

V městských pramenech jsme na úpravu kostela v roce 1766 nenarazili. Ani farní kronika není příliš sdílná, přesto poskytuje několik cenných informací. Nový farář Jan Josef Cippl, jenž nastoupil do služby o rok dříve, do kroniky hojně zapisoval drobným a úhledným písmem. Po nástupu převzal rozpracované dílo svého předchůdce Matyáše Prauna. V roce 1765 musel dokončit rozestavěný oltář, který následně nechal vysvětit.

V roce 1766, jak Cippl uvádí, nechal u farního kostela přestavět hlavní vchod, jenž byl dosud pouze „zazděným průchodem“. Okna v chóru dal opatřit dřevěnými mřížemi, aby se zabránilo rozbíjení skleněných tabulek (terčíků). Další

stavební úpravy se v roce 1767 přesunuly na farní dvůr, což zde ponecháme stranou. V roce 1768 dal farář pozlatit hlavní oltář a roku 1769 nechal zhotovit nová hlavní vrata kostela. Dosavadní vrata byla chatrná – zavírala se pouze prostým dřevěným trámem a postrádala zámek i závoru.

Z těchto zpráv usuzujeme, že v roce 1766 vznikl barokní štít na průčelí, které mělo po poslední přestavbě v roce 1707 pouze jednoduchou podobu. Vchod byl opatřen předsíní, jakýmsi nartexem, jímž se vstupovalo do hlavní lodi. Není však jasné, z jakého období tato předsíň pocházela. Nabízí se otázka, co Cippl míní novými hlavními vraty – zda šlo o vstup do předsíně, která by pak byla starší, nebo o dveře v průčelní zdi vedoucí přímo do lodi.

V průčelí se jistě nacházel jednoduchý portál. Zmíněná okna chóru, zasklená kulatými tabulkami, byla asi postranní. Na plánu kostela z počátku 19. žádná okna v průčelí prolomená nejsou. Zda se výše nad portálem či nad předsíní nacházel výklenek pro sochu, Cippl neuvádí. Neumíme si však představit, že by se v barokním štítě žádný ozdobný prvek nevyskytoval. Fragmenty výzdoby se dodnes nacházejí na půdě kostela, ale o tom pojednáme jindy.

Ačkoli farář nepodává žádné informace o pískovcové výklenkové soše, zmiňuje se o mariánské soše na hlavním oltáři, která se často brávala, oděná do nejlepšího šatu, na poutě na Svatou Horu u Příbrami. Po tři dny tak zůstával kostel bez sochy své patronky. To se faráři nelíbilo, a proto nechal pro procesí pořídit novou sochu Panny Marie, podobnou té oltářní. Dal jí také ušít nový slavnostní oděv. Darem získala i nový náhrdelník z drobných granátů. Krátce nato však byla procesí na Svatou Horu zrušena.

Jde o půvabné detaily, nicméně o pískovcové výklenkové soše zde nepadne ani slovo. Kostel by tedy sochu své patronky měl, a zdá se být jisté, že ještě na konci šedesátých let 18. století se kamenná výklenková socha Panny Marie v Novém Strašecí nenacházela.

Další zprávy zaznamenal až na počátku 19. století farář Schwarz, který však o kostele toho mnoho nevěděl, což ostatně sám přiznal. Z letopočtu 1553 na kameni zazděném do pilíře presbytáře dokonce usuzoval, že kostel založil král Ferdinand I. Schwarz také zanechal inventář kostela z roku 1810. Ani zde se však výklenková socha Panny Marie neobjevuje.

Z daného období se dochovaly inventáře dva. Starší sestavil Schwarzův předchůdce, farář Jiří Jan Novák (1786–1810), roku 1795. Schwarzův inventář na něj navazuje a používá obdobné údaje. Oba se shodují v tom, že kostel měl v průčelí velká dřevěná vrata s kováním a bez zámku, za nimiž následovaly kostelní dveře s vnitřním zámekem a pásy. V roce 1810 se u „*velké kostelní brány*“ nacházel dřevěný krucifix, což zřejmě označuje vstup do předsíně. V kontextu výše uvedených zpráv lze tedy předpokládat, že nartex vznikl dříve, ještě před rokem 1766. O samotném průčelí však inventáře nepřinášejí žádné další informace. V obou seznamech je také uveden velký dřevěný štafirovaný (malovaný a zlacený) oltář s Pannou Marií za sklem (*hinter Glas*). Nejspíše jde o poutní sošku v prosklené skřínce pořízenou farářem Cipplem a dochovanou v mobiliáři kostela dodnes.

Ani z dalších inventářů z let 1845 a 1881 jsme pro naše téma nezískali zásadní informace, kromě uvedené zmínky o Panně Marii, která byla dříve umístěna v portálu kostela. Inventáře však nevidují památkově cenné předměty v dnešním smyslu, nýbrž především majetek kostela.



Ideální vyobrazení novostrašeckého kostela s barokním průčelím

Pokusme se ještě nahlédnout do doby, kdy bylo popisované průčelí kostela likvidováno, tedy do let 1837–1840. Kostel tehdy získal velkou zvonovou věž, pod níž se dodnes vstupuje do interiéru, tedy v místech někdejší předsíně. Barokní štít byl stržen a loď kostela spolu s kůrem byla prodloužena směrem na západ. Stalo se tak za faráře Antonína Graba, který stavební úpravy zaznamenal do nové farní kroniky, již založil roku 1836. Grab píše o naléhavé potřebě kostel rozšířit vzhledem k rostoucímu počtu obyvatel farnosti. Zároveň bylo nutné zásadně opravit střechu s krovem, která prý byla v západní části pouze prkenná. Kostel získal dvě boční kaple, za presbytářem sakristii a přístavbu u vstupu do lodi – nový chór a věž. Celkově tak nabyl půdorysu latinského kříže.

Přestože farář Grab stavební úpravy popsal, demolice barokního štítu ani přenesení mariánské sochy si nepovšiml. Odstranění sochy patronky kostela z průčelí nepovažoval za důležité. Větší pozornost věnoval financím, výstavbě nové věže a skutečnosti, že na kostel přispívala celá farnost, proti čemuž se postavila Třtice. Jak už to v podobných kronikách bývá, farář se pak obsáhle věnuje vleklým sporům s třtickou obcí, které o samotné přestavbě kostela mnoho nevypo- vídají. Následně alespoň zaznamenal úpravy v okolí kostela, stržení staré hřbitovní zdi a výstavbu nové kostnice.

Závěr

Ačkoli jsme záhadu strašecké mariánské sochy nerozluštili, podařilo se nám alespoň nastínit pozoruhodné téma, které si zaslouží další výzkum. Pátrání rozhodně nevzdáváme. Památkářka Eva Volfová hovoří o značném despektu některých stavitelů 19. století k barokní přezdobenosti, jenž měl za následek likvidaci celé řady barokních památek. Podle jejího sdělení tak můžeme být rádi, „že sochu z průčelí alespoň opatrně sundali a neshodili“.

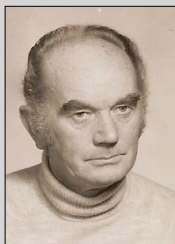
Nezodpovězenou otázkou zůstává i podoba barokního průčelí kostela, které máme zobrazeno pouze v bočním pohledu od severu. Není jasné, kde byla socha přesně umístěna a zda průčelí obsahovalo velkou niku, do níž by mohla být skulptura osazena. Nevíme tedy ani to, zda socha vznikla původně pro potřeby strašeckého kostela, nebo se k němu dostala druhotně a pouze na krátkou dobu. Mizivý zájem o ni v různých obdobích zůstává i nadále překvapivý.

PhDr. Jan Černý

VZPOMÍNKY, UPOUTÁVKY

Dne 2. února uplyne 20 let od úmrtí pana **Vladimíra Kočího** z Nového Strašecí.

S láskou a úctou stále vzpomínají manželka a děti s rodinami.



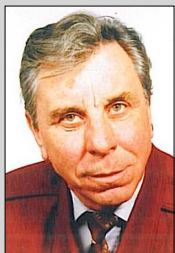
Dne 3. února uplynulo již 10 let, kdy nás navždy opustila naše drahá maminka, babička a prababička paní **Jiřina Brejchová**.

S láskou vzpomínají dcery Irena, Iveta a syn Josef s rodinami.



Dne 5. února vzpomeneme 10. výročí úmrtí drahého tatínka, dědečka a pradědečka pana **Karla Pošty**.

Stále vzpomínají dcera Iva s manželem Láďou, vnoučata a pravnoučata.



Dne 6. února uplyne 11 let, co nás tragicky opustil **Roman Krejča**.

Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi. Maminka a sourozenci s rodinami.



Dne 8. února by se dožila 88 let paní **Dagmar Kýhosová** a dne 20. února uplyne 6 let, co nás navždy opustila.

S láskou vzpomíná dcera Helena, vnuk Martin, vnuk Jakub s rodinou, vnučka Denisa, Fanda s Maruškou a sestra Jindřiška.



Dne 24. února uplyne 6 let, kdy nás navždy opustil milovaný manžel, tatínek, dědeček a pradědeček pan **Josef Strnad**.

Stále vzpomínají manželka Ludmila, dcera Alena s manželem, dcera Monika, vnuci Jakub, Michal, Lukáš s rodinami a pravnoučata.



Dne 27. února uplyne 6 let, kdy nás navždy opustil manžel, tatínek, dědeček pan **Karel Nedvěd**.

Stále vzpomínají manželka, dcery s manželi, vnoučata a pravnoučata.



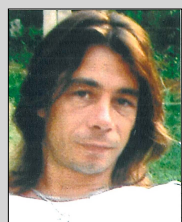
Dne 27. února uplynou 2 roky od úmrtí pana **Václava Marvana**.

Stále s láskou vzpomínají děti s rodinami.



Dne 14. února to je 19 let, co nás navždy opustil pan **Petr Nechyba**.

Stále vzpomíná rodina.



Únor 2026



Přehled kulturních akcí v Novém Strašecí

4 ST	9:30, jídelna Domova seniorů POSEZ - Beseda o požárech a jak jim předejít 15:30, městská knihovna BOOKSTART PRO DĚTI 3 AŽ 6 LET, dále 11., 18. a 25. 2.
6 ^{PÁ}	8:30, městská knihovna S KNIŽKOU DO ŽIVOTA PRO DĚTI 0 AŽ 3 ROKY, dále 13., 20. a 27. 2. 18:00, foyer NKC VÝROČNÍ SCHŮZE HASIČŮ
7 ^{SO}	9:30-12:30, Muzeum T.G.M. DAVIDOVA KREATIVNÍ DÍLNA 20:00, sál NKC DISKOTÉKA S P. VIDEMANNEM a M. PELCEM
8 ^{NE}	13:30-16:30, Muzeum T.G.M. DAVIDOVA KREATIVNÍ DÍLNA
10 ^{ÚT}	15:00, galerie V. Olivy AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU - Zábavná historie rytířských řádů 19:00, sál NKC DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ PŘÁNÍ
11 ST	14:30-17:00, foyer NKC MASOPUSTNÍ DÍLNA
12 ^{ČT}	19:00, galerie V. Olivy CESTOVATELSKÁ BESEDA - Severní Korea očima Milana Bureše
13 ^{PÁ}	18:00, galerie V. Olivy VERNISÁŽ VÝSTAVY OBRAZŮ A KERAMIKY RADOST
14 ^{SO}	13:00-17:00, galerie V. Olivy VÝSTAVA OBRAZŮ A KERAMIKY RADOST 14:00, Komenského náměstí MASOPUST - masopustní průvod v maskách
15 ^{NE}	15:00, sál NKC KINOKAVÁRNA PRO DĚTI - UŠÁK CHICKY A TAJEMSTVÍ SVIŠTĚ
16 ^{PO}	19:00, sál NKC KINOKAVÁRNA - MILION
18 ST	9:30, jídelna Domova seniorů POSEZ - Beseda Výprava do JIŽNÍ AFRIKY s Františkem Hábou 15:00, sál NKC SETKÁNÍ S PÍSNIČKOU - taneční odpoledne
21 ^{SO}	20:00, sál NKC HASIČSKÝ PLES
24 ^{ÚT}	17:00, muzeum T.G.M. PŘEDNÁŠKA KLUBU CESTY ZA POZNÁNÍM
27 ^{PÁ}	15:00-17:00, knihkupectví Knihkupka PODPISOVÁ AKCE NOVÉ KNIHY JOHANY KRAL

VZPOMÍNKA NA KARLA GOTTA A ČESKOU PÍSNIČKU

THE People

Večerem provází kapela The People
Zazní známé hity
nejméně Karla Gotta, Waldemara Matušky,
Marie Rottrové, Věry Spínarové, ale i dalších.

Novostrasecké kulturní centrum
26.3.2026 / 19:00
Vstupné: 490 Kč

Vstupenky je možné zakoupit na webových stránkách:
vstupenky.novostraseck.cz nebo na pokladně hodinu
před začátkem představení.

Pořádá Odbor kultury, sportu a RP

DIVADLO
Palace
WWW.DIVADLOPALACE.CZ

Stefan Vogel
VEDLEJŠÍ ÚČINKY

Klára Cibulková, Michal Dlouhý
Kateřina Březinová / Veronika Svojtka
David Novotný Režie: Petr Svojtka

7. 4. 2026

od 19 hodin Novostrasecké kulturní centrum
Vstupné: sál 590 Kč, balkon 620 Kč

Předprodej vstupenek: <https://vstupenky.novostraseck.cz/> nebo v pokladně NKC

Šansonový večer
19. 3. 2026

od 19 hodin
Městská galerie V. Olivy

zpěv
Anna Vímerová
klavír
Radka Dědičová

vstupné
120 Kč

Předprodej vstupenek na <https://vstupenky.novostraseck.cz/> nebo v pokladně NKC



FINANČNÍ PŘÍSPĚVEK NA ONLINE REALIZACI
TOHOTO PERIODIKA VČETNĚ ŘEŠENÍ PRO JEHO
VYDÁVÁNÍ SVĚPOMOCÍ POSKYTUJE FUNPRINT.EU

Pomáháme radnicím šetřit čas i peníze.

www.funprint.eu



Leden ve fotografii



Novostrašecký měsíčník | Vydalo město Nové Strašecí, www.novestraseci.cz, IČO 244155, povoleno MK ČR E 10804

Odpovědný redaktor: Ludmila Faflíková (-lf-), Ivana Rezková (-ir-) | **Náklad:** 650 ks

Příspěvky přijímáme do 12. dne předchozího měsíce. Příspěvky dopisovatelů nemusí vyjadřovat názor vydavatele.

Odpovědnost za jednotlivé příspěvky nesou sami autoři. | **Foto:** Běh Járý Cimrmána, foto V. Zvoníčková

E-mail: novostraseckymesicnik@seznam.cz

Realizace: funprint.eu